

ZENTRALBIBLIOTHEK ZÜRICH

Musikabteilung

Nachlassverzeichnis

Emmy Hürlimann

(1914 – 2001)

Mus NL 85

Inhaltsverzeichnis

Biographie	3
Musikalien.....	4
Tonträger und Videokassetten.....	5
Korrespondenz	7
Varia	8

Biographie

Emmy Hürlimann wurde am 4. Juli 1914 in Wädenswil (Kanton Zürich) geboren. Sie erhielt im Alter von 6 Jahren den ersten Klavierunterricht. Mit 17 begann Hürlimann, Harfe zu spielen, und wurde Schülerin von Corinna Blaser-Potenti, damals Soloharfenistin in der Tonhalle und am Stadttheater. Ein Jahr später trat sie ins Zürcher Konservatorium ein und erhielt schon während des Studiums Gelegenheit, neben ihrer Lehrerin in beiden Zürcher Orchestern mitzuwirken. Es folgten 1938 weitere Studien bei Henriette Renié in Paris, welche sie nach dem Unterbruch durch den Zweiten Weltkrieg bis 1956 fortsetzte.

Von 1938 bis 1959 spielte Hürlimann jeweils in den Sommermonaten als Soloharfenistin im Luzerner Festspielorchester. In der gleichen Zeit begann sie, eine immer breitere solistische Tätigkeit zu entfalten. Ab 1941 wirkte Emmy Hürlimann als Soloharfenistin im Winterthurer Stadtorchester, 1954 bis 1976 in den Orchestern der Tonhalle und des Stadttheaters Zürich. 1972 schliesslich wurde sie Lehrerin am Zürcher Konservatorium und baute in den folgenden zehn Jahren eine eigene Harfenklasse auf.

Emmy Hürlimann starb am 28. Mai 2001.

Literatur:

Govea, Wenonah Milton: *Nineteenth- and Twentieth-Century Harpists. A Bio-Critical Sourcebook*. Westport 1995

Musikalien

Mus NL 85: A 1-39

Die Musikhandschriften aus dem Besitz von Emmy Hürlimann sind im Online-Handschriftenkatalog erfasst. Sie umfassen nebst Abschriften folgende Autographen:

Komponist	Titel	Signatur
Bach, Carl Philipp Emanuel/ David, Karl Heinrich (Bearb.)	Sonate für Harfe, H 563 (Bearbeitung für Harfe und Streichquartett oder Streichorchester)	Mus NL 85: A 30
David, Karl Heinrich	Duo für Violine und Harfe	Mus NL 85: A 28
Kunze, Hugo	Fantasia helvetica, op 5,1	Mus NL 85: A 22
Lauber, Joseph	Sonatine pour basson et harpe	Mus NL 85: A 25
Moeschinger, Albert	Elégie et pastorale, op. 60	Mus NL 85: A 29
Müller-Zürich, Paul	Kadenzen zum Konzert für Flöte und Harfe von W. A. Mozart, KV 299 (297c)	Mus NL 85: A 7 – A 9
Pfister, Hugo	Fantaisie concertante	Mus NL 85: A 24
Pfister, Hugo	Ikebana	Mus NL 85: A 34
Vanbianchi, Arturo	Corteggio nuziale	Mus NL 85: A 1

Tonträger und Videokassetten

Mus NL 85: C 1

Scènes filmées [TA] : [für Harfe] / Bernard Schulé

1 Tonbandspule (9'15): 19 cm/Sek., 2-spurig ; 12,5 cm

Interpr.: Catherine Eisenhoffer

Enregistrement: Radio-Genève, concert du 20 janvier 1970

Mus NL 85: C 2

IVe Congrès mondial de la harpe. Paris-Sèvres, 9-15 juillet 1990. 125 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 3

[Henriette Renié beim Harfenspiel]. Dokumentaraufnahmen (ohne Ton). 5 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 4

Der Flötist und Musikpädagoge André Jaunet am 10. Oktober 1988. Gesprächspartner:

Roman Brotbeck. 43 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 5

Marcel Grandjany: the teacher. An informal overview. 91 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 6

Marcel Grandjany: the teacher. An informal overview. 91 Min.

Enthält ausserdem:

Pierre Jamet: un siècle de harpe. 1990. Réalisation: Michka Gorki. 28 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

2 Ex. vorhanden

Mus NL 85: C 7

1. Die Harfe. Musikalische Betrachtungen. Von Igor Scherb. 59 Min.

2. Harfen in Wien. Kongress – Konzert – Meisterklasse. 1987. Regie: Marcel Wang. 72 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 8

3. Internationaler Harfen-Kongress. Wien, 20.-27 Juli 1987.

-- 1. Teil. 184 Min.

-- 2. Teil. 184 Min.

-- 3. Teil. 184 Min.

-- 4. Teil. 184 Min.

-- 5. Teil. 57 Min.

5 Videokassetten (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 9

Salvi harps. [1986.] [Englische Originalfassung.] 20 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 10

Salvi. Versione tedesca. 1986. 20 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 11

Emmy Hürlimann über ihre Spieltechnik. 40 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 12

Rosa Spier. Een leven voor een harp. 1998. Een film van Deborah van der Starre en Colleen Scheepers. 43 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Beiliegend: 1 Programm; 2 Postkarten

Mus NL 85: C 13

1. Pierre Jamet: un siècle de harpe. 1990. Réalisation: Michka Gorki. 28 Min.

2. TalkTäglich: Gespräch mit Kurt Pahlen. 1996. 22 Min.

3. Miez und Mops. Japan 1986. Regie: Taizo Minamikawa, Masaya Hidaka. 60 Min.

1 Videokassette (VHS/PAL)

Mus NL 85: C 14

Concours international d'exécution musicale de Genève 1986. Concert des lauréats.

Réalisation: Serge Minkoff. 92 Minuten

1 Videokassette (VHS/PAL)

Korrespondenz

Die Korrespondenz umfasst Briefe u.a. von folgenden Absendern. Für detaillierte Angaben siehe: Online-Briefkatalog (Signatur: Mus NL 85: D 1-825)

Absender	Anzahl
Ammann, Benno (Dirigent und Komponist)	6
Belinfante, Frieda (Dirigentin)	1
Berghout, Phia (Harfenistin)	12
Blum, Robert (Komponist)	1
Buckel, Ursula (Sängerin)	2
Burkhard, Paul (Komponist)	20
Bus, Ludwig (Violinist)	1
Casals, Pablo (Violoncellist)	1
Cherbuliez, Antoine-Elisée (Musikwissenschaftler)	1
David, Karl Heinrich (Komponist)	4
Dubs, Hermann (Chordirigent)	1
Dulova, Vera (Harfenistin)	9
Fulton, De Wayne (Harfenist)	30
Gagnebin, Henri (Komponist)	2
Grandjany, Marcel (Harfenist)	4
Helfritz, Hans (Musikwissenschaftler und Komponist)	35
Hurst, Paul (Harfenist und Pianist)	1
Jamet, Pierre (Harfenist)	4
Křenek, Ernst (Komponist)	3
Lang, Max (Komponist)	1
Lauber, Joseph (Komponist)	12
Lavater, Hans (Komponist)	4
McDonald, Susann (Harfenistin)	14
Mieg, Peter (Komponist)	69
Moeschinger, Albert (Komponist)	38
Molnar, Josef (Komponist)	8
Müller-Zürich, Paul (Komponist)	3
Pfister, Hugo (Komponist)	12
Renié, Henriette (Harfenistin)	55
Roncea, Ion Ivan (Harfenist)	10
Schaichet, Irma (Pianistin)	1
Scherchen, Hermann (Dirigent)	1
Schlatter, Luise (Violinistin)	50
Seidmann, Bernhard (Komponist)	5
Spier, Rosa (Harfenistin)	31
Stoutz, Edmond de (Dirigent)	1
Sturzenegger, Richard (Violoncellist und Komponist)	3
Tamás, János (Komponist)	1
Tschupp, Ráto (Dirigent)	1
Ulmer, Oskar (Komponist)	12
Watkins, David (Harfenist)	36
Witsenburg, Edward (Harfenist)	11
Yoshino, Naoko (Harfenistin)	10
Zabaleta, Nicanor (Harfenist)	31

Varia

Mus NL 85: E 1

1 Dossier Phia Berghout
Enthält Fotos, Programme, Zeitungsausschnitte u.a.

Mus NL 85: E 2

1 Dossier Marcel Grandjany
Enthält 1 Publikationsverzeichnis und 1 Schallplatten-Angebot

Mus NL 85: E 3

1 Dossier Emmy Hürlimann
Enthält 1 Notizzettel und 4 Programme

Mus NL 85: E 4

1 Dossier Pierre Jamet
Enthält div. Anzeigen, 1 Zeitungsausschnitt, 1 Visitenkarte u.a.

Mus NL 85: E 5

1 Dossier Hugo Kunze
Enthält Fotokopien von drei Zeugnissen

Mus NL 85: E 6

1 Dossier Susann McDonald
Enthält div. Unterlagen zu Meisterklassen

Mus NL 85: E 7

1 Dossier Peter Mieg
Enthält Programme, Ankündigungen, leere Umschläge u.a.

Mus NL 85: E 8

1 Dossier Hugo Pfister
Enthält Fotokopien von 2 Notenblättern mit Zeichnungen auf der Rückseite

Mus NL 85: E 9

1 Dossier Henriette Renié
Enthält Programme, Notizen, leere Umschläge u.a.

Mus NL 85: E 10

1 Dossier Ion Ivan Roncea
Enthält Repertoire-Verzeichnisse u.a.

Mus NL 85: E 11

1 Dossier Rosa Spier
Enthält 1 Notizblatt

Mus NL 85: E 12

1 Dossier Françoise des Varennes
Enthält 1 leerer Umschlag

Mus NL 85: E 13

1 Dossier David Watkins
Enthält Programme, Verzeichnisse, 1 Zeitungsausschnitt u.a.

Mus NL 85: E 14

1 Dossier Nicanor Zabaleta
Enthält Programme, Zeitungsausschnitte und Briefumschläge

Mus NL 85: E 15

[Fotokopien und Musikdrucke von nicht identifizierten Werken und Bearbeitungen]
1 Mappe

Mus NL 85: E 16

Encyclopédie [ou Dictionnaire raisonné] des sciences, des arts et des métiers 1765 - 1777 /
[Denis Diderot ; Jean Baptiste le Rond d'Alembert ... et al.] ; Zusammenstellung : Willi Urfer
Muttenz : [o. N.], 1979
[Mehrfach paginiert] : Fotokopien
Enthält Fotokopien von Stichen aus der "Encyclopédie" von Diderot und d'Alembert
Beiliegend: 2 Briefe, 2 Fotokopien