

Nachlass Johannes von Spallart

(1900-1985)

Schauspieler, Schriftsteller

Johannes von Spallart war der jüngere Sohn von Anatol Ritter Neumann v. Spallart (geb. 1872), Dr. phil., Oberleutnant und Lehrer an der Infanterie-Kadettenschule in Wien.

Sein Nachlass, soweit von 1-22 signiert, wurde von Joseph Flury (4562 Biberist) der Zentralbibliothek mit Geschenkvertrag vom 15./16.3.1989 übergeben.

Die Verarbeitung der nachgelieferten 2. Tranche (23-37) erfolgte im Sommer 1990.

2013 wurde eine dritte Tranche (38-42) von Herrn Flury der Zentralbibliothek übergeben und in das Verzeichnis eingearbeitet.

Alle Briefe sind im allgemeinen Briefregister nachgewiesen.

Signatur: Nachl. J. Spallart

Mappe Nr. 1: Dokumente zu einer Biographie

(Presseartikel, Photographien u. weitere Dokumente, zusammengestellt von Johannes v. Spallart)

Mappe Nr. 2: Dokumente zur Biographie

- 2.1 Dokumente (Mitgliedskarte Verband dt. Bühnenschriftsteller u. -komponisten)
- 2.2 Dokumente (Vollmachten, erteilt durch Georg u. Johannes v. Spallart)
- 2.3 Presseartikel 1920-1929 (teilw. durchsetzt mit photographischen Dokumenten)
- 2.4 Presseartikel 1930-1939
- 2.5 Presseartikel 1940-1949
- 2.6 Presseartikel o.D.
- 2.7 Rollenphotos (Kleinformate; 50 Stück)
- 2.8 Rollenphotos (Grossformate; 3 Stück)
- 2.9 Photos (Porträtaufnahmen, [Aussig, 1931; Cottbus, 1933/34])
- 2.10 Photographien (privaten Charakters; Familienphotos [Weggis 1918/19])
- 2.11 Porträtaufnahmen (Photographien, [1924?])
- 2.12 Photographien (1934-1937 u. 1941; 26 Stück)
- 2.13 Familienphotos (1946, 1950, 1952, 1959 u.o.D.; 27 Stück)
- 2.14 Familienphotos (1945-1951; 40 u. 2 Stück)
- 2.15 Photos (Negative; insbes. Porträts von Matthias von Spallart aus der Internatszeit in Sarnen; 10 u. 21 Stück)
- 2.16 Diverse Familienphotos (24 Stück)
- 2.17 [1 Weihnachtsansprache], verfasst v. J. von Spallart, gehalten als militär. Internierter, 194.?

Mappe Nr. 3: Berufliches

- 3.1 Acht Agenden (Städtebundtheater Solothurn - Biel - Burgdorf - Langenthal - Grenchen, 1946-1955)
- 3.2 Korrespondenz (betr. J. v. Spallarts Tätigkeit als Schauspieler u. Regieleiter; 4 Stück) (1936, 1943, 1956; 1932)
- 3.3 Rollenverzeichnisse („Curricula“)
- 3.4 Dokumente aus der Tätigkeit als Regieleiter (Rollenverzeichnisse, Regieanweisungen)
- 3.5 Diverses: Exzerpte aus verschiedenen Schauspielen (Abschriften: MSs, TSs; 4 u. 8 SS. aus einem Druck; auf der Rüs. eines Blattes: Ein Briefentwurf von J. von Spallart an ? (Bewerbungsschreiben))
- 3.6 Diverses: Entwürfe (Bleistiftskizzen u. Gouachen) zu Bühnenbildern (11 Stück)

Mappe Nr. 4: Berufliches

- 4.1 Korrespondenz (betr. J. v. Spallarts Tätigkeit als Lehrer für Sprechtechnik u. Rollenstudium; 4 Stück)
- 4.2 Stundenpläne (Kurse für Sprechtechnik u. Rollenstudium am Bühnenstudio Zürich)
- 4.3 Formulare des Bühnenstudio Zürich: Aufnahmeprüfungen 1958/59 (Einstudierungen J. v. Spallart)
- 4.4 Sprechübungen (zusammengestellt von J. von Spallart)
- 4.5 Kursus für Sprechkunst (Kapuzinerkloster Solothurn, 1954 u. 1956)
- 4.6 „Die Kunst der Sprache“ (fremder Druck) („Prakt. Lehrbuch für Schauspieler (Der kleine Hey)“; Edit. Schott)
- 4.7 Felix Rellstab: „Sprechtechnik. Übungen“ (Druck)
- 4.8 Das „Theater u. seine Aufgabe“ (Materialien zu Referaten, 1951 u. 1954)
- 4.9 R.M. Rilke: „Das Karussell“ (Interpretation von J. v. Spallart)
- 4.10 Diverses (Abschriften von literarischen Texten)

Mappe Nr. 5-10 Eigene Werke**Mappe Nr. 5: „Oktoberritt. Eine Chronik“ (Familiensaga Neumann von Spallart)**

- 5.1 „Oktoberritt“ (TS, vollständig, durchsetzt mit photographischen Dokumenten; [II] + 130 fortl. num. SS.)
- 5.2 „Oktoberritt“: Korrektorexemplar 1
- 5.3 „Oktoberritt“: Korrektorexemplar 2

Mappe Nr. 6: „Pi. Die Geschichte eines jungen Menschen“

- 6.1 „Pi“. (TS, vollst., karton.; [II] + 219 + 1 SS.)
- 6.2 „Pi“. (Korrekturen, Entwürfe, Notizen)
- 6.3 „Pi“. (MS):
 - 6.3.1 Manuskript: Dispositionen, Entwürfe
 - 6.3.2 Manuskript: Teile I –III
 - 6.3.3 Manuskript: Teile IV u. V
 - 6.3.4 Manuskript: Teile VI u. VII

- 6.3.5 Manuskript: Teile VIII – X
- 6.3.6 Manuskript: Teile XI – XIII
- 6.3.7 Manuskript: Teile XIV – XVI
- 6.3.8 Manuskript: Teile XVII – XIX
- 6.3.9 Manuskript: Teile XX – XXII
- 6.3.10 Manuskript: Teile XXII – XXV

**Mappe Nr. 7: Erzählungen (eingegangen in die 1985 erfolgte Publikation „En passant“)
(Einzelnes ist datiert)**

- 7.1 Disposition (zur Publikation)
- 7.2 „Curriculum“
- 7.3 „Der Schirm“
- 7.4 „Die Bräme“
- 7.5 „Ischiologie“
- 7.6 „Sehenswürdigkeit“ („Madonna della Fontana“ / „Die Freudenreiche“ / „Welle und Quelle“ / „Der Modeort“)
- 7.7 „Grand-Hotel“
- 7.8 „Schach“
- 7.9 „Crayon“
- 7.10 „Reissverschlüsse“
- 7.11 „Verspätung“
- 7.12 „Dämmerung“
- 7.13 „Bluest“

Mappe Nr. 8: Erzählungen (andere) (Einzelnes ist datiert)

- 8.1 Notizen zur Datierung
- 8.2 „Der Schlangengürtel“
- 8.3 „Petit amour“
- 8.4 „Über die Brücke“
- 8.5 „Die Kirschbaumschlucht“
- 8.6 „In der Unterwelt“
- 8.7 „Die Sieger“
- 8.8 „Anselm Armastél“
- 8.9 „Die letzte Stunde“
- 8.10 „Sonnenbrillen“
- 8.11 „Ganz ohne Grund“
- 8.12 „Gestern sind wir umgezogen“ (vgl. auch die Fassung für den Rundfunk: Nachl. J. v. Spallart 14.1)
- 8.13 „Eins-zwei-eins-zwei, linker Fuss, rechter Fuss ...“ („Die Ebene“)
- 8.14 „Caprice“

Mappe Nr. 9: Erzählungen (andere); Lyrisches (Einzelnes ist datiert)

- 9.1 „Jene letzte Frau“ (Notizen, 8 Bll.)
- 9.2 „Jene letzte Frau“ (MS, betitelt: „Der Totschlag“, 51 Bll., 4 Beilagen)

- 9.3 „Jene letzte Frau“ (TS, betitelt: „Epitaph für einen Flüchtling“ / „Am Schleuderbrett“; 26 Bll.)
- 9.4 „Jene letzte Frau“ (TS, unvollst.; auch: „Epitaph für einen Flüchtling“ / „Am Schleuderbrett“)
- 9.5 „Jene letzte Frau“ (TS, unvollst.)
- 9.6 „Jene letzte Frau“ (TS, unvollst.)
- 9.7 „Jene letzte Frau“ (TS, unvollst.; handschr. Beilagen)
- 9.8 „Jene letzte Frau“ (Lesung im Lyceumclub Zürich, 5.2.73)
- 9.9 Lyrisches:
 - „Blaue Spiegel“
 - „Kulissen“ („Hinter der Szene“) (4 Fassungen, Varianten)
 - „Der Schauspieler“
 - „Früher April“ (5 Fassungen)
 - „Von Ricalein [Rica Ryf] dem Pfarrer Künzle zum Geburtstag“
 - „Salzregel“
 - „Liebes Brautpaar ...“ (Glückwunschsreiben in Versform)
 - „Fantasie-Getränke“
 - „Sehr verehrte, liebe Frau Frey ...“ (Glückwunschsreiben in Versform)
 - „Au moine inconnu“ (nach Hauterive, 1955)
 - „Neuer Lobgesang“
 - „Muckali“

Mappe Nr. 10: Bühnenwerk: „Tintenspritzer“

- 10.1 Programm der Aufführung („Theater unter d. Linden, Berlin 1943)
- 10.2 Dokumente u. Korrespondenzen betr. Urheberrechte u. Tantièmen
- 10.3 „Tintenspritzer“: Manuskript
- 10.4 „Tintenspritzer“: Geschichte einer kleinen Liebe in 5 Kapiteln und einem Epilog. Manuskript; Eigentum des Verfassers (TS, mit handschr. Korrekturen v.d. Hd. des Autors; karton.)
- 10.5 „Tintenspritzer“: Geschichte einer kleinen Liebe in 5 Bildern (TS, versehen mit spärlichen Korrekturen v.d. Hd. des Verfassers, karton.)
- 10.6 „Tintenspritzer“: Geschichte einer kleinen Liebe in 5 Kapiteln und einem Epilog (2 TSS, versehen mit handschr. Anmerkungen und Korrekturen v.d. Hd. des Autors; karton.)
- 10.7 „Tinten-Spritzer“: Geschichte einer kleinen Liebe in 6 Bildern. Als unverkäufliches Manuskript vervielf. [masch.]; Ralf Steyer, Wiesbaden, o.J., [II] + 107 SS.

Mappe Nr. 11: Bühnenwerk: „Kamerad Patroklus“

- 11.1 [„Kamerad Patroklus“] (MS)
- 11.2 „Kamerad Patroklus“. Schauspiel in 5 Akten frei nach einem Motiv v. Alexander Puschkin (TS, versehen m. Korr. v.d. Hd. von J. von Spallart)
- 11.3 „Kamerad Patroklus“. Dramatische Erzählung in 5 Akten. Frei nach einem Motiv von Alexander Puschkin (TS, versehen m. Korr. v.d. Hd. von J. von Spallart)

Mappe Nr. 12: Bearbeitungen*12.1-12.3 Arthur Schnitzler: „Spiel im Morgengrauen“, für das Fernsehen bearb. v. J. von Spallart*

- 12.1 Korrespondenz (1 Brief)
- 12.2 a) Notizen zur Sendung vom 7.6.1962
b) Anmerkungen zur Bearbeitung
c) „Spiel im Morgengrauen“ (Typoskript; handschr. überarbeitet v. J. von Spallart; [II] + 33 SS.)
- 12.3 „Spiel im Morgengrauen“ (TS; handschr. überarb. v. J. von Spallart; vollständig. [I] + 43 SS.)

12.4-12.12 Johanna Németh

- 12.4 Korrespondenz: J. Németh an J. von Spallart (1 PK u. 2 Briefe, 1958)
- 12.5 Korrespondenz: J. von Spallart an J. Németh (2 Briefe, 1958 u. 1962)
- 12.6 Korrespondenz: J. von Spallart an den Fischer-Verlag, Frankfurt a.M.; 1958)
- 12.7 Korrespondenz: Westdeutscher Rundfunk, Köln, an J. von Spallart (1 Brief, 1962)
- 12.8 J. Németh: „Entre hier et demain“ („Le Voyage“) [Hörspiel] (TS, versehen mit Korrekturen v.d. Hd.v. J. von Spallart, 3 Bll.)
- 12.9 „Zwischen gestern und heute“, v. Jeanne Németh. Deutsch von J. von Spallart (1 Exposé; Textproben u. Inhaltsverzeichnis; TS in 2 Expln.)
- 12.10 J. Németh: „L’Oncle Amédée“ [Erzählung] (TS, versehen m. Korrekturen [v.d. Hd. der Autorin], 21 Bll.)
- 12.11 „Ödön Batschi (Onkel Edmund)“. Komödie in 3 Akten (6 Bildern) v. J. Németh und J. von Spallart (Exposé: TS, versehen mit handschr. Korrekt. v. J. von Spallart; 9 Bll.)
- 12.12 J. Németh: „L’Oncle Amédée“ (Dispositionen, Entwürfe, Notizen z. Bearbeitung durch J. von Spallart)

12.13-12.18 Selma Regula Gessner: „Der Hundepater“ („Musik! Die Hunde bleiben“)

- 12.13 1 Vertrag (abgeschlossen zwischen S.R. Gessner und J. v. Spallart)
- 12.14 Korrespondenz: Briefe von Deutschen Bühnen an S.R. Gessner und an J. v. Spallart (7 Briefe, 1966-1967)
- 12.15 Korrespondenz: Briefe von Verlagen an S.R. Gessner und an J. v. Spallart (6 Briefe, 1966-1967)
- 12.16 Korrespondenz: Briefe von J. v. Spallart an Privatpersonen (Briefdurchschläge; 6 Stück, 1966-1967)
- 12.17 Korrespondenz: Briefe an J. v. Spallart von Privatpersonen (2 Briefe, 1966-1967)
- 12.18 S.R. Gessner und J. v. Spallart: „Musik! Die Hunde bleiben“ Komödie in 6 Bildern (Typoskript, vervielf., karton.; [I] + 61 SS.)

Mappe Nr. 13: Daisy McScott

- 13.1 Photographien (Porträts von D. McScott, dat. Essen, Juni 1923 u. 17.5.1934(?))
- 13.2 D. McScott: Anthologie von Gedichten („British and American Poetry. Compiled by D[aisy Mc] S[cott]. For J[ohannes v.] S[pallart]. Christmas 1921“ (TS, geheftet, 6 Bll.)
- 13.3 Korrespondenz: Briefe von nicht bestimmbar Personen an ? (2 Stück, 1920 u.o.D.)
- 13.4 [D. McScott]: 1. „An essay about ...“ („The story of the living statue“) (MS, v.d. Hd. von J. v. Spallart); 2. „Today I read a letter ...“ (TS)
- 13.5 D. McScott: „We know a funny little stream ...“ (Gedicht; TS, dat. Lausanne 4.2.1920)

- 13.6 D. McScott: „The Shabby Girl“ (Prosa; TS, 4 Bll.)
- 13.7 D. McScott: „A Nocturne“ (Prosa; TS, versehen mit handschriftlichen Anmerkungen; vgl. die dt. Übersetzung v.d. Hd. von J. v. Spallart 13.9)
- 13.8 D. McScott: „Rhapsody“ (Prosa; TS, dat. August-Oktober 1918; vgl. die dt. Übersetzung v.d. Hd. von J. v. Spallart in Nachl. J. v. Spallart 13.9)
- 13.9 1. Deutsche Übersetzungen einzelner Dichtungen von D. McScott, v.d. Hd. von J. v. Spallart:
 „Rhapsodie“ (vgl. engl. Version in Nachl. J. v. Spallart 13.8)
 „Nocturno“ (engl. Version in Nachl. J. v. Spallart 13.7)
2. „Oh, lass mich Herr, an einem Maienmorgen sterben...“ (Übers. ins Engl. v.d. Hd. von J. v. Spallart)
3. Abschriften von Briefen von D. McScott an J. v. Spallart, v.d. Hd. von J. v. Spallart (Genf, Vézenaz s. Genève u. o.O., 1920-1921)

Mappe Nr. 14: Rundfunk, Fernsehen, Lesungen

- 14.1 Rundfunk: „Gestern sind wir umgezogen“. Heitere Kommentare zum 1. Oktober, mit Beiträgen von K.Capek, I. Bindschädler, J. v. Spallart, A. Spoerl u. R. Zaugg (TS, zur Sendung v. 2.10.1956; unvollst.)
- 14.2 Rundfunk: „Verlerne die Zeit...“. Eine Sendung von Tod u. Auferstehung (TSS)
- 14.3 Fernsehen: „Die Wolke“. Ein Spiel für d. Fernsehen (TS, überarb. v.d. Hd. von J. v. Spallart; vollständig)
- 14.4 Fernsehen: „Die Wolke“ (TS, überarb. v.d. Hd. von J. v. Spallart; unvollst.)

14.5-14.13 Olga Brand

- 14.5 Korrespondenz betr. Olga Brand: Briefe von J. v. Spallart (32 Briefdurchschläge u. 4 Beilagen, 1973-1975)
- 14.6 Korrespondenz betr. Olga Brand: Briefe an J. v. Spallart (15 Briefe u. 2 Beilagen, 1 Visitenkarte, 1973-1975, u.o.D.)
- 14.7 Korrespondenz betr. Olga Brand: Andere Briefe (1 Stück u. 1 Beil.)
- 14.8 Olga Brand: Dokumente betr. die Abdankung; Solothurn, 17.7.1973
- 14.9 Presseartikel über O. Brand (Nachrufe)
- 14.10 Publikationen von Texten v. Olga Brand in Zeitschriften; Drucke.
- 14.11 Materialien (Programme, Notizen, Dispositionen, Entwürfe u.a.m.) zu Gedenkfeiern u. Lesungen betr. O. Brand
- 14.12 Sammlung von Texten v. Olga Brand, zusammengestellt im Hinblick auf die Veranstaltung von Gedenkabenden u. Lesungen; Lyrik
- 14.13 Sammlung von Texten v. Olga Brand, zusammengestellt im Hinblick auf die Veranstaltung von Gedenkabenden u. Lesungen; Prosatexte

Mappe Nr. 15: Diverse eigene Arbeiten

15.1-15.7 Astrologie

- 15.1 Korrespondenz: Briefe von Johannes v. Spallart (Durchschläge; 4 Briefe u. 1 Beilage; 1971 u. 1973)
- 15.2 Korrespondenz: Briefe an Johannes v. Spallart (5 Briefe, 1971 u. 1973)
- 15.3 Programme zu Veranstaltungen der Schweizerischen Parapsychologischen Gesellschaft u. der Forschungs- und Studiengemeinschaft für Grenz- u. Geisteswissenschaften (1971).

- 15.4 „Gibt es ein Zeitalter des Wassermann?“ (Materialien zu Vorträgen: „Im Gehäuse des Wassermann“; „Das alte Gesetz“; u. 2 unbetiteltete Typoskripte)
- 15.5 „Zwischen Venus und Mars“ (Disposition u. MS zu einem Vortrag)
- 15.6 Astrologie: Diverse Notizen, Skizzen, Exzerpte u. andere Materialien)
- 15.7 J. von Spallart: „Tierkreis und Schöpfung“. Eine Deutung der 12 Zeichen. Origo Verlag, Zürich 1965 (Druck)
- 15.8 *Diverse Arbeiten*
 „Tiergeschichten (Eine Auswahl positiver Art)“ (Materialien zu einer Lesung; 1980)
 „Denker, Dichter und Tierschutz“ (Materialien zum Vortrag in Bern, 2.10.1966) (TS)
 „Zum Welt-Tierschutztag“ (4.10.1967, Zürich) (TS)
- 15.9-15.10 „*Hinter den Kulissen*“
- 15.9 Korrespondenz zwischen S. Regula Gessner u. J. v. Spallart (2 Briefe, 1966)
- 15.10 „Hinter den Kulissen“ („Bretter, die die Welt bedeuten“)
 (1. Teil einer geplanten Serie von Artikeln für die Zsr. „Jugend Woche“)
- 15.11 „*Kochbuch*“
 Alphabet. angelegtes Inhaltsverzeichnis zu einem Kochbuch (in zwei Teilen) (vgl. auch die Korrespondenz zwischen J. v. Spallart u. Elisabeth Schnell, resp. Cedric Dumont in Nachl. J. v. Spallart 19.1, 19.9, 17.1 und 17.7)

Mappe Nr. 16: Diverses: Yoga

- 16.1 Korrespondenz: Briefe an Johannes von Spallart (3 Briefe u. 1 Visitenkarte; 1951, 1953, 1957 u.o.D.)
- 16.2 Rundschreiben der Yesudian-Yoga-Schule (3 Stück u. 1 Beilage; 1953/54 u.o.D.)
- 16.3 Yoga-Schule Zürich (Selvarajan Yesudian): Kursmaterial (1951-1953)
- 16.4 Anzeigen, betr. der Durchführung von Yoga-Kursen, erteilt durch J. v. Spallart (1957 u.o.D.)
- 16.5 1. Materialien zu Yoga-Kursen (MS u. TS, den Kursen des Selvarajan Yesudian entnommen)
 2. Sammlung von Yoga-Übungen (zusammengest. durch J. v. Spallart; dat. 1957)

Mappe Nr. 17-20: Korrespondenz

Siehe den elektronischen Briefkatalog: www.zb.uzh.ch > Spezielsammlungen > Handschriftenabteilung > Briefe

Mappe Nr. 21: Georg Neumann von Spallart (189.-[1971])

- 21.1 Photographien (1 Porträtaufnahme u. 9 Familienphotos, 1959/60 u. o.D.)
- 21.2.1 Vorträge, Ansprachen und Aufsätze (20 Stück)
- 21.2.2 „Lux Rosae Aureae“ (Zsr.) (Nos. I, 1961 u. XIV, 1963)
- 21.3 Fremdes: 1 Rosenkreuzerbrevier [v. Anton Hugo Spiller, Wien], in 2 Teilen
- 21.4 Diverses

Mappe Nr. 22: Matthias von Spallart (1944-1981)

- 22.1 Dokumente (Empfangsscheine 1958-1960 (Alimente für Matthias v. Spallart, entrichtet durch J. v. Spallart; Bankbelege)
- 22.2 Dokumente (Schulzeugnis, Kanton. Lehranstalt Sarnen, 1957; Eintrittskarte zur Feier d. Erstkommunion; 1 Broschüre (Hausordnung d. Kollegiums Sarnen))
- 22.3 Dokumente zur Biographie (Kleines Lexikon der „Bapanti-Sprache“: Verzeichnis von Ausdrücken der Kleinkindersprache (1947). - Photographien (1964))
- 22.4 Kinderzeichnungen (1950-1961; 25 Stück u. 2 Beil.)
- 22.5 Kinderzeichnungen (nicht datiert; 13 Stück)
- 22.6 Tagebuchblätter; Schularbeiten (1957 u. o.D.)
- 22.7 Briefe an Matthias v. Spallart (1 Briefkarte u. 2 Postkarten, 1955 u. o.D.)
- 22.8 Dokumente zur beruflichen Laufbahn (1 Brief von Lotte Ravicini-Tschumi an J. von Spallart, 1958; „Filmnachwuchs“ (Porträt der Kinder Matthias v. Spallart sowie Peter-Christian, Martin u. Daniel Fueter, verf. v. [Lotte Ravicini-Tschumi])
- 22.9 Dokumente zur beruflichen Laufbahn (Rollenphotos, 1963; Presseartikel, 1963, 1952, 1964, u. o.D. u.a.m.)
- 22.10 Hinterlassenschaft: Dokumente u. Briefe (meist Kopien):
 - 22.10.1 Dokumente (Inventaraufnahme, 1981) und Briefe des Erbschaftsamtes des Kantons Basel-Stadt (1981-1982)
 - 22.10.2 Dokumente und Briefe der Steuerverwaltung des Kantons Basel-Stadt (1982)
 - 22.10.3 Anmeldeschein der Basler, Lebens-Versicherungsgesellschaft in Basel (Kopie; 1981)
 - 22.10.4 Dokumente und Briefe betr. Schweizerische Radio- und Fernsehgesellschaft SRG (1981 u. 1982)
 - 22.10.5 Briefe von und an Eugen Lienhart, Rechtsanwalt (11 Briefe u. 1 Vollmacht, 1982)
 - 22.10.6 Briefe vom Advokaturbüro Adrian Stahel, Stäfa (bzw. von Susanne Vonwiller, lic.iur.) an verschiedene Institutionen u. Personen (10 Briefe, 1981 u. 1982)
 - 22.10.7 Briefe von Johannes von Spallart (4 Briefe, 1982)

Mappe Nr. 23-32: Johannes von Spallart (1900-1985)

Mappe Nr. 23: Dokumente zur Biographie

- 23.1 1 Photographie (Fam. Anatol Neumann v. Spallart-Hönig: Anatol, Bertha Maria, Georg u. Johannes. (Neumann) v. Spallart-Hönig; St. Veit / Wien), o.D. [ca. 1910]
- 23.2 1 Broschüre (vervielf.), betr. Schuljahr 1918, [Militär. Oberrealschule Mährisch-Weisskirchen?]
- 23.3 Einladungskarten betr. Empfänge (1935, 1936), u.a.
- 23.4 1 Ausweis der „Fachschaft Bühne i.d. Reichstheaterkammer“ (Städt. Bühnen Freiburg i.Br.), 1939-1944
- 23.5 Amtl. Dokumente (1 Einreisebescheinigung, 1940; 1 Lohnbescheinigung d. Theaters am Nollendorfplatz, Berlin 1944; 1 Bescheinigung der Maschinenfabrik Gustav Appel, Berlin-Spandau, 1944, u.a.m.)
- 23.6 Amtl. Dokumente (2 Anmeldefomulare d. Polizeil. Meldebehörde Berlin-Lichterfelde 1943 u. Berlin-Wilmersdorf 1944)
- 23.7 Lebensmittelkarten, Reichskleiderkarten, Wehrmachtsfahrtscheine (1944 u. o.D.)
- 23.8 Amtl. Dokumente (Ausweiskarten d. Militärinterniertenlagers Sennenberg und d. Arbeitslagers für Emigranten u. Flüchtlinge Muri-Moos (Fahrtscheine u.a.m., 1945))
- 23.9 Entwurf einer Steuerveranlagung z.Hd. Finanzamt [Berlin-] Lichterfelde, 1943
- 23.10 Dokumente betr. Einbürgerung v. Matthias u. Johannes v. Spallart, 1957

- 23.10.1: 1 Auszug aus d. Protokoll d. Kantonsrates v. Solothurn, 1957
- 23.10.2: Briefe an J. v. Spallart betr. Einbürgerung (4 Briefe, 1 Telegr., 1957 u. 1958)
- 23.10.3: Briefe von J. v. Spallart betr. Einbürgerung (1 Brief, 1957)
- 23.11 1 „Anleitung zur Beschaffung v. Ehefähigkeitszeugnissen“ (zur Eingehung einer Ehe in d. Schweiz, für österr. Staatsangehörige)
- 23.12 Dokumente betr. Scheidung der Ehe J. v. Spallart mit Lydia Fischer (1942) (1 Brief an J. v. Spallart, Berlin, [1942])
- 23.13 Dokumente betr. Trennung u. Scheidung der Ehe J. v. Spallarts mit Milena v. Eckardt (1 Übereinkunft, 1948; 1 Übereinkunft, 1954; 1 Übereinkunft u. Nachtrag, 1955; 1 Klage punkto Ehescheidung, 1955)
- 23.14 Empfangsscheine betr. Entrichtung v. Alimenten für Matthias v. Spallart (11 Stück, Aug. 1953 – Mai 1954)
- 23.15 Diverse Einzahlungsbelege, Quittungen, Rechnungen

Mappe Nr. 24-25: Berufliches / Eigene Werke

24.1 – 24.4 Berufliches

- 24.1 Programmhefte des Städtebundtheaters Biel - Solothurn - Burgdorf - Langenthal - Grenchen (7 Stk.; Spielzeiten 1945/46, 1946/47, 1947/48, 1951/52, 1954/55)
- 24.2 Presseartikel über J. v. Spallart (1930, 1942, 1944, 1946/47, 1952, 1955/56, 1975 u. 1981; 12 Stk.)
- 24.3 Rollenphotos (2 Stk.; 1925 u. ?)
- 24.4 Regiearbeit. Roman Niewiarowicz: „Ich liebe dich“ (dt. Bühnenfassung: J. Horst. Darsteller: Ellen Schwannecke, J. v. Spallart)
- 24.4.1 „Ich liebe dich“: Inhaltsangabe, Bühnenplan, Verzeichnis der Möbel u. Requisiten (v. J. v. Spallart)
- 24.4.2 „Ich liebe dich“: Aufführungsprogramme (2 Stk.) u. Rezensionen (Presseartikel 1950/1951: 9 Stk.)
- 24.4.3 „Ich liebe dich“: Korrespondenz. Briefe von J. v. Spallart (Durchschläge; 6 Stk., 1951)
- 24.4.4 „Ich liebe dich“: Korrespondenz. Briefe an J. v. Spallart (4 Briefe u. 1 tel. Mitteilung, 1951)

24.5-24.25 Eigene Werke

- 24.5 „En passant“ (Erzählungen, publ. 1985)
- 24.5.1 „En passant“: Korrekturen u. Dispositionen zur Publikation (4 Bll.)
- 24.5.2 „En passant“: Korrespondenz (1 Brief u. 1 Br.-Entw., 1980)

24.6-24.25 „Tintenspritzer“

- 24.6 Chronol. Darstellung der Vorkommnisse betr. Rechtsstreit um Urheberrechte u. Tantième (3 Bll., verfasst von J. v. Spallart; 1943)
- 24.7 Dokumente betr. Schiedsgericht der Bühnen-Urheber u. -Verleger; Reichstheaterkammer Berlin, 1944
- 24.7.1 1 Akte: „Klage des Bühnenauteurs J. v. Spallart gegen den Verlag „Die Wende“, Berlin-Wilmersdorf (Abschrift, 14 Bll.; 1944) (enthält i.d. Anlage auch diverse Korrespondenzen diesbzgl.)
- 24.7.2 1 Abhandlung, betr. „Lösung eines Verlagsvertrages“ (5 Bll. masch.)
- 24.7.3 Dokumente betr. Reichstheaterkammer Berlin (Vorladungen, schiedsger. Entscheide u.a.m.; 1944)

- 24.8 1 Vertrag zwischen J. v. Spallart u. „Die Wende“-Verlag (1942; ausgest. durch Paul Baumann)
- 24.9 1 Gagenabrechnung der TOBIS Filmkunst GmbH, Berlin, betr. den Film „Tintenspritzer“; Berlin 1944
- 24.10 Abrechnungen des Verlags „Die Wende“ betr. Aushändigung v. Textbüchern, Tantièmen u. eine Option der TOBIS Filmkunst (1943)
- 24.11 Abrechnungen betr. Tantièmen („Die Wende“-Verlag, 1944)
- 24.12 Korrespondenz betr. „Tintenspritzer“: Briefe von J. v. Spallart (Durschl.; 12 Stk., 1942, 1944, 1947 u. 1948)
- 24.13-24.20 Korrespondenz betr. „Tintenspritzer“: Briefe an J. v. Spallart (16 Stk. (meist Origin.); 1942-1948)
- 24.21-24.25 Korrespondenz betr. „Tintenspritzer“: Andere Briefe (9 Stk. (meist Durchschl., bzw. Abschriften); 1943-44, 1947 u. 1948)

Mappe Nr. 25: Berufliches / Eigene Werke

25.1-25.5 5 Tonbandkassetten (J. v. Spallart liest aus eigenen u. fremden Werken u. erzählt aus seinem Leben)

25.1-2 J. v. Spallart liest aus „En passant“:

- 25.1 „Curriculum“ – „Bluest“ – „Schach“ – „Dämmerung“ – „Der Schirm“ (Aufnahmen Radio Zürich)
„Der Schirm“ – „Ischiologie“ – „Thermal-Quiz“ – „Dämmerung“ – „Die Verlierer“ (nicht publ.) (Aufnahme: Lesung im Lyceum-Club, Zürich [1973?])
- 25.2 „Curriculum“ – „Bluest“ – „Schach“ – „Dämmerung“ (Aufnahmen Radio DRS, 4.12.1980)
„Der Schirm“ – „Ischiologie“ – „Thermal-Quiz“ (Privataufnahmen)
- 25.3 1. J. v. Spallart liest eigene Erzählungen:
„Die Breme“ – „Bluest“ – „Ischias“ – „Thermal-Quiz“ – „Hamlet's Geist“ – „Dämmerung“
2. J. v. Spallart erzählt aus seinem Leben
3. J. v. Spallart liest C.F. Landry: „Reigen der Monate“ (Sept., Febr., April) (Übers. J. v. Spallart; Aufnahme Radio Studio Zürich)
- 25.4 1. J. v. Spallart liest eigene Werke: „Die Verlierer“ – „Die Breme“
2. J. v. Spallart erzählt improvisiert aus seinem Leben
3. J. v. Spallart kommentiert: R.M. Rilke, „Karussell“
- 25.5 1. J. v. Spallart kommentiert: R.M. Rilke, „Karussell“ (Veranstalter: Treffpunkt)
2. J. v. Spallart liest s. Vortrag „Zwischen Venus und Mars“

Mappe Nr. 26-32: Korrespondenz

Siehe den elektronischen Briefkatalog: www.zb.uzh.ch > Spezialsammlungen > Handschriftenabteilung > Briefe

Mappe Nr. 33: Dokumente der Familien Hönig, Hönig-Zimányi de Czakany und Neumann v. Spallart

- 33.1 Dok. betr. Max Hönig-Zimányi de Czakany (1850-1908) u. dessen Ehefrau Berta Hönig-Zimányi de Czakany (18.. -1907): Rechnungen u. Quittungen betr. Erwerb und Unterhalt des Grabes i. Zentral-Friedhof Wien, Entwurf e. Grabinschrift für Max u. Berta Hönig-Zimányi de Czakany, u.a.m.
- 33.2 Lageplan des Zentral-Friedhofs Wien [1907] (m. Lagebezeichnung der Grabstätte von B. Hönig-Zimányi de Czakany [u. der Urgrosseltern (Hönig? oder Zimányi de Cz.?)])
- 33.3 1 Presseartikel betr. Max Hönig-Zimányi de Czakany: „Abschiedfest des Vereins dt. Studenten“ [Czernowitz], 25.7.[1885] (veranst. anlässlich der Verabschiedung von M. Hönig-Zimányi de Czakany, Sekretär der Handelskammer).
1 Druck: „Das Stammbuch einer dt. Burschenschaft“ (Czernowitzer „Arminia“; Separatdr. aus d. „Bukowinaer Rundschau“, 11.11.1883)
- 33.4 Gabriel(l)e Neumann v. Spallart-Benedikt von Mantenu (1851-1930): 1 Nachtrag zum Testament (dat. Wien, 6.1.1895)
- 33.5 Gabriel(l)e Neumann v. Spallart-Benedikt von Mantenu: Abschrift der Akten des Amtsgerichtes Kötzschenbroda, betr. d. Eröffnung des Testaments v. G. Neumann v. Spallart-B.v.M. (1930)

33.6-33.12 Dokumente betr. Hinterlassenschaft v. Gabriel(l)e Neumann v. Spallart-Benedikt von Mantenu und Susanne Neumann v. Spallart (1890-1943):

Siehe den elektronischen Briefkatalog: www.zb.uzh.ch > Spezialsammlungen > Handschriftenabteilung > Briefe

33.13-33.22 Bertha Maria Neumann v. Spallart-Hönig (1874-1943): Dokumente zur Biographie

- 33.13 1 Sterbeurkunde (Berlin-Charlottenburg, Standesamt, 3.3.1943 (gest. 9.1.1943); 1 Todesanzeige [Freiburger Zeitung, v. 22.1.1943], dat. 19.1.1943
- 33.14 Lageplan des Südwest-Kirchhofes Berlin-Stahnsdorf; Quittungen f. Gebühren anl. Beisetzung v. B.M. Neumann v. Spallart (15.1.1943)
- 33.15 Quittungen (Inserierung d. Todesanzeige, Grabschmuck)
- 33.16 Rudolf Schwabe an B.M. Neumann v. Spallart-Hönig (betr. Fonds zur Erhaltung der Gruft der Familie Neumann v. Spallart) (1 Br., 1916)
- 33.17 1 Anmeldung bei der polizeil. Meldebehörde (Freibg. i.Br., 1941)
- 33.18 1 Ärztliches Attest f. B.M. Neumann v. Spallart-Hönig (1942)
- 33.19 Div. Verzeichnisse v. Adressen; Verfügungen für den Todesfall
- 33.20 3 Kalender (Agenden), 1937-1939: „Des Lahrer Hinkenden Boten neuer historischer Kalender für den Bürger u. Landmann“, auf die Jahre 1937-1939 (137., 138. u. 139. Jhg.), versehen mit zahlr. Daten, Notizen u. Einträgen v.d. Hd. von B.M. Neumann v. Spallart-Hönig
- 33.21 Photographien 1925/1926 (9 Stk., z.T. Aufnahmen, die B.M. Neumann v. Spallart darstellen, auf d. RüS. teilw. mit Kommentaren v. B.M. Neumann v. Spallart-Hönig vers.)
- 33.22 Postkarten (Ansichtskarten) (38 Stk.; Italien, Griechenland, Donaugeb., Soolbad Kolberg)

Mappe Nr. 34-35: Familienbriefe

Siehe den elektronischen Briefkatalog: www.zb.uzh.ch > Spezialsammlungen > Handschriftenabteilung > Briefe

Mappe Nr. 36: Georg v. Spallart (1897-[1971])

36.1-36.10 Briefe von Georg Neumann v. Spallart

Siehe den elektronischen Briefkatalog: www.zb.uzh.ch > Spezialsammlungen > Handschriftenabteilung > Briefe

36.11 Neumann v. Spallart, Georg: Reiseberichte:

1. „Bericht über unsere Reise v. Rotterdam nach Khoramshahr“ (o.D. [195.]; TS (Photok.), 16 SS.)
2. Rei-(n)lichkeit im Orient“ (o.D.; TS (Durchschl.), 5 SS.)
3. „Jahreswechsel 1957/58 in Teheran“ (Jan. 1958; TS (Durchschlag), 2 SS.; Beil.: Anja Neumann v. Spallart: „Ein Bummel durch eine der Hauptgeschäftsstrassen Teherans“ (Aufs., Herbst 1957, TS (Durchschl.), 1 S.)
4. „Das kleine Hofkonzert“ od. „Altes Herz wird wieder jung“ (o.D., TS (Durchschl.), mit hdschr. Korrekt. v. G. Neumann v. Spallart; 2 SS.)
5. „Nachsatz für meine besonderen Freunde“ (o.D.; TS (Durchschl.), 1 S.)

36.12 Varia: 1 Postkarte an Georg Neumann v. Spallart von einer nicht bestimmbar Person (Leipzig, 1921)

Mappe Nr. 37: Mat(t)hias Neumann v. Spallart (1944-1981) u. Milena v. Eckardt (1912-1971)*37.1-37.5 Mat(t)hias von Spallart:*

- 37.1 Dokumente (1 ärztl. Attest f. M.v. Spallart, 1953; 1 Eintrittskarte z. Erstkommunion, Basel 1953; 1 persönl. Abonnement d. Basler Verkehrsbetriebe)
- 37.2 Dokumente betr. Hinterlassenschaft (1 Br. v. Eugen Lienhart, Rechtsanw. an lic.iur. Susanne Vonwiller; 1982; 1 Rechnung u.a.m.)
- 37.3 Spallart, Matthias von, an Johannes v. Spallart (11 Br., 19 PK u. 2 BK; 1958-1962, [1964?], 1968 u. 1970; 1 Beil.)
- 37.4 Spallart, Matthias von, an Johannes v. Spallart (2 Br. u. 9 PK, o.D.)
- 37.5 Spallart, Matthias von, an:
 1. Rica Ryf (1Br.-Notiz, 1961)
 2. Anja Neumann v. Spallart (1 PK, 1959)

37.6-37.11 Milena von Eckardt:

- 37.6 Dokumente
 - 37.6.1 1. Verfügung d. Landgerichtes Berlin, betr. Scheidung d. Ehe zwischen Heinz D. Kenter u. Milena v. Eckardt (Berlin, 1940)
 - 37.6.2 1 Verfügung d. Landgerichtes Berlin betr. d. Scheidung d. Ehe zwischen Günther Rittau u. Milena v. Eckardt (Berlin, 1943)
- 37.7 Eckardt, Milena von, an Matthias v. Spallart (2 Br., 2 PK u. 1 Telegr., 1954-1955 u. 1959)

- 37.8 Eckardt, Milena von, an Matthias v. Spallart (4 Br. u. 1 Briefnot., o.D.) (Beil.: 4 Photographien)
- 37.9 Briefe von Milena von Eckardt an Empfänger A-Z (5 Stk., 1945, 1950, 1955 u. 1958)
- 37.10 Briefe an Milena von Eckardt von Absendern A-Z (13 Br. u. 2 PK, 1939, 1940, 1945, 1947, 1960 u. o.D.)
- 37.11 Briefe von Milena von Eckardt an nicht ermittelte Empfänger (3 Br., 1947)
- 37.12-37.14 Andere Briefe (Briefe betr. d. Scheidung der Ehe Milena von Eckardt mit J. v. Spallart):*
- 37.12 Allemann, Albert, Dr. iur., an das Richteramt Bucheggberg-Kriegstetten (1 Br. (Kopie, bzw. Durchschl.); 1956)
- 37.13 Meier, Peter, Dr. (Fürsprech und Notar) an Walter S. Schiess, Rechtsanwalt (1 Br. (Kopie, bzw. Durchschl.); 1956)
- 37.14 Schiess, Walter S., Dr. (Rechtsanwalt), an Dr. Peter Meier (1 Br., (Abschr. bzw. Durchschl.); 1956)
- 37.15 Varia:
1 Postkarte an Lydia Fischer, von ? (Neuchâtel, 1924)
- 37.16 Dok. betr. Matthias von Spallart:
Folgende Dokumente wurden durch Frau Mareile Grieder am 23. März 1993 der Zentralbibliothek Zürich überlassen:
- 1 Testament von Matthias v. Spallart (in Photokopie), dat. Basel, 2.9.1980 (2 Bll.)
 - 1 Erbenbescheinigung betr. Matthias v. Spallart (Photokopie), ausgestellt durch das Erbschaftsamt des Kantons Basel-Stadt, dat. Basel, 2.11.1984 (Inv. Nr. 2076/81/3/sr) (1 Bl.)

Zuwachs 2013

- 38 **Dokumente zur Biographie:**
Fotoalbum, ledergebunden, mit Goldprägung ‚HANS.‘, offenbar von den Grosseltern und Eltern von Johannes v. Spallart angelegt und beschriftet, Familienfotos und Fotos von Johannes von Spallart, ca. 1900-1926, 12 Bl.
- 39 **Berufliches**
Broschüre Stadttheater Cottbus:
‚Theater im Jungen Deutschland, Cottbus, 25 Jahre Stadttheater 1908-1933‘;
8 Broschüren Städtebund-Theater Solothurn – Biel – Burgdorf – Langenthal (Grenchen): Spielzeiten 1943/44, 1945/46, 1946/47, 1947/48, 1948/49, 1950/51, 1953/54, 1954/55;
Das Jubiläumsjahr des Städtebundtheaters, 25 Jahre, 1927-1952
(s. a. Nachl. J. v. Spallart 24)
- 40 **Werke; Korrespondenz**
- 40.1 **Werke:**
‚Johannes von Spallart liest eigene Erzählungen:
Tondokument CD-Rom, 700 MB, 80 Min.; Aufnahme aus Anlass einer Radiosendung zum 80. Geburtstag von J. v.

Spallart [1980] (Radioansage, ‚Curriculum‘, ‚Bluest‘, ‚Schach‘, ‚Dämmerung‘, Radioabsage, ‚Ischiologie‘, ‚Thermal-Quiz‘, ‚J. v. Spallart liest aus seinem Leben‘, ‚Der Schirm‘, ‚Die Verlierer‘)

(s.a. Nachl. J. v. Spallart 25)

40.2

Korrespondenz:

Spallart, Johannes von an Rita Flury;

1 Brief (betr. Abdankung und Bestattung von Lydia Fischer, 1. Ehefrau des J. v. Sp.), Zürich, 24.3.1961;

Spallart, Johannes von an die [Familie] Flury, 1 Brief (Fotokop.), Zürich, 9.8.1973 (betr. Olga Brand)

41

Fotografien:

Fotografien von Matthias v. Spallart, von dessen Mutter u. 2. Ehefrau des Johannes v. Spallart, von Milena v. Eckardt, von Johannes von Spallart u. dessen 3. Ehefrau Rica (Ricka) v. Spallart, nahezu alle beschriftet [Haftzettel] von Mareile Grieder[-Rittau]

42

Dokumente betr. Matthias v. Spallart (‚Manti‘):

42.1

‚Mantis Tod‘, Sept. 1981:

1 Konvolut betr. den Tod von Matthias v. Spallart [zur Hauptsache Kondolenzbriefe an Johannes v. Spallart zum Tod von Matthias v. Spallart]