

Nachlassverzeichnis

Paul Klecki

(1900 – 1973)

Mus NL 60

Inhaltsverzeichnis

Biographie	3
Abkürzungsverzeichnis	4
Besetzungstafel.....	5
A Klavierwerke	6
B Vokalmusik	8
Ba Sologesang	8
Baa Sologesang mit Klavier	8
Bab Sologesang mit Orchester.....	11
Bb Chormusik	13
Bba Chor a cappella.....	13
Bbb Chor mit Begleitung	13
C Kammermusik	14
Ca Kammermusik für 1 Instrument	14
Cb Kammermusik für 2 Instrumente	14
Cc Kammermusik für 3 Instrumente	15
Cd Kammermusik für 4 Instrumente	17
Ce Kammermusik für 8 Instrumente	19
D Orchesterwerke.....	20
Da Orchester	20
Db Orchester mit Soloinstrumenten.....	25
E Skizzen	27
F Analysen.....	30
G Werke anderer Komponisten.....	31
H Dirigierpartituren.....	46
I Texte.....	195
Ia Dictionnaire.....	195
Ib Musikk-literatur	196
Ic Musikzeitschriften	202
J Programme	204
K Rezensionen	208
L Varia	220
La Porträts und Nachrufe.....	220
Lb Werkverzeichnisse	220
Lc Konzertdaten	221
Ld Urkunden.....	222
M Briefe.....	222
N Bildmaterial.....	223
Na Photographien.....	223
Nb Plakat.....	225
O Persönliche Gegenstände.....	226
P Tonträger	227

Biographie

Pawel Klecki (Paul Kletzki) wurde 1900 in Lodz geboren. Er studierte Violine bei Emil Mlynarski in Warschau, dann zog er 1920 nach Berlin, wo er sich als Komponist und Dirigent etablierte. Seine Orchesterwerke wurden bald von den führenden Orchestern Deutschlands erfolgreich aufgeführt, so beispielsweise von Wilhelm Furtwängler und den Berliner Philharmonikern.

Nach der Machtübernahme der Nationalsozialisten musste Klecki Deutschland verlassen. Bald fand er sogar Einzug in das berühmte Nazi-Lexikon jüdischer Musiker. Zunächst ging er nach Venedig, dann in die Sowjetunion, wo er in Charkow das Philharmonische Orchester leitete. Dort musste er mit ansehen, wie immer wieder Mitglieder seines Orchesters infolge der stalinistischen Säuberungen verschwanden. Er kehrte nach Italien zurück, wo er in Mailand an der Scuola Superiore di Musica lehrte. Aber auch dort musste er vor den Faschisten fliehen und fand während des Zweiten Weltkriegs in der Schweiz Zuflucht. So gehört Klecki zu den wenigen Künstlern, die gleich unter drei europäischen Diktaturen der 1930er Jahre leiden mussten.

Nach Kriegsende begann Kleckis grosse Dirigentenkarriere. Er reiste als Gastdirigent in alle Welt und wurde von der EMI unter Vertrag genommen. 1954 wurde er Chefdirigent des Liverpool Philharmonic Orchestra, 1958 des Dallas Symphony Orchestra, dann 1967 - als Nachfolger Ernest Ansermets - Leiter vom Orchestre de la Suisse Romande. Sein kompositorisches Werk hat Klecki vor der Flucht aus Italien in zwei Metallkisten hinterlassen. Die schon gedruckten Werke mit den dazugehörigen Stichplatten waren von den Nazis zerstört worden. Als Mailand von den Alliierten bombardiert wurde, meinte Klecki, sein ganzes Œuvre sei nun für immer verloren. Zwar wurden die Kisten 1965 während Bauarbeiten wie durch ein Wunder tief unter der Erde wiederentdeckt, aber im Glauben, der Inhalt sei inzwischen zu Staub geworden, wagte es Klecki nie, sie aufzumachen. Erst nach seinem Tode 1973 tat es seine Witwe und fand alles noch intakt vor. Schon ein kurzer Blick in die Partituren genügt, um sich eines grossen Kompositionstalents zu vergewissern, das die Stilmittel der Spätromantik voll auszuschöpfen wusste. Mit der Schenkung von Kleckis Nachlass an die Zentralbibliothek Zürich anlässlich seines 100. Geburtstags wurde sein Œuvre erstmals für die Öffentlichkeit zugänglich.

Abkürzungsverzeichnis

A	Alt	Singst. h/m/t	Singstimme hoch/mittel/tief
a cap	a capella	Str	Streicher
ad lib	ad libitum	Tenor	T
AHr	Althorn	Tb	Tuba
Aufl.	Auflage	Trp	Trompete
B	Bass	TS	Typoskript
Bar	Bariton	Va	Viola
bearb.	bearbeitet	Vc	Violoncello
Bearb.	Bearbeitung / Bearbeiter	Vib	Vibraphon
Bes.	Besetzung	VI	Violine
BPos	Bassposaune	*	Reproduktion
Cel	Celesta	Xyl	Xylophon
Ch	Chor		
EHr	Englischhorn		
enth.	enthält		
etc.	et cetera		
Fg	Fagott		
Fl	Querflöte		
gemCh	gemischter Chor		
Gl	Glocken		
Hf	Harfe		
Hr	Horn / Waldhorn		
Hrsg.	Herausgeber		
hrsg.	herausgegeben		
hs.	handschriftlich		
Jahrh.	Jahrhundert		
Jg.	Jahrgang		
Kb	Kontrabass		
Kfg	Kontrafagott		
Kl	Klavier		
Kl 4hdg	Klavier 4händig		
Klar	Klarinette		
MCh	Männerchor		
MD	Musikdruck		
Mez	Mezzosopran		
MM	Musikmanuskript		
MS	Manuskript		
Nr.	Nummer		
Ob	Oboe		
op.	opus		
Orch.	Orchester		
Org	Orgel		
Pic	Piccolo		
Pk	Pauken		
Pos	Posaune		
S	Sopran		
S.	Seite		
Schlgz	Schlagzeug		

Besetzungstafel

Holzblasinstrumente

Flöten	3
Oboen	3
Klarinetten	4
Fagotte	3

Blechblasinstrumente /

Hörner	4
Trompeten	4
Posaunen	3
Tuba	1
Saxophon	Sax

Übrige Instrumente /

Pauke	Pk
Schlagzeug	Schlagz
Harfe	Hf
Streicher	Str
Klavier	Kl
Cembalo	Cemb
Orgel	Org

Die Besetzungsangaben werden in Zahlen oder in abgekürzter Form wiedergegeben. Es wird dabei auf Abkürzungspunkte und Komma-Trennung verzichtet. Detaillierte Instrumentangaben wie Piccolo, Englischhorn, Bass-Klarinette, Kontrafagott oder Stimmungen wie B-Klarinette, Sopran-Saxophon, usw. werden nicht angegeben. Für die Darstellung und Reihenfolge der Bezeichnungen gilt diese Tabelle.

A Klavierwerke

Aria, Kl

Mus NL 60: A 1. 1

Aria [MM] : [für Klavier] / [Paul Klecki]

[Autograph]

[undatiert]

1 Partitur ([5] S.) : Bleistift

Enth. auch zwei Skizzen in Bleistift, sowie ein russisches Lied: „Esli truba nam trevogu spoetna kon‘, na kon‘, na kon‘, na kon‘ ...“ als Stimmenauszug für Männerstimmen mit Angaben zur Begleitung.

Transkription und Übersetzung des Liedes sind beigelegt.

Drei Präludien, op. 4, Kl

Mus NL 60: A 2. 1

Drei Präludien [D] : für Klavier zu zwei Händen : op. 4 / von Paul Kletzki

Berlin ; Leipzig : N. Simrock, [s.t.]

1 Partitur (14 S.)

Pl.-Nr. 14587

Mus NL 60: A 2. 2

Drei Präludien [D] : Für Klavier zu zwei Händen : op. 4 / von Paul Kletzki

Berlin ; Leipzig : N. Simrock, [s.t.]

1 Partitur (14 S.)

Pl.-Nr. 14587

Widmung: „ ... Ich will was Liebes hier hineinschreiben, ja das Allerliebste wird ewig verschwiegen sein, es wird bloss im [unleserlich] Ausdruck finden...Paul. Weihnachten 1923, Sutzowplatz.“

[Dreisätziges Klavierstück], Kl

Mus NL 60: A 3. 1

[Dreisätziges Klavierstück] [MM] : [für Klavier] / [Paul Klecki]

[Autograph]

23. 9. [19]41 ; 26. 9. [19]41

1 Partitur ([7] S.) : Tinte ; Bleistift

Fantasie, op. 9, Kl

Mus NL 60: A 4. 1

Fantasie [D] : c-Moll : für Klavier : op. 9 / von Paul Kletzki

Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1924

1 Partitur (31 S.)

Pl.-Nr. 14675

Widmung: „Edwin Fischer in Verehrung“

Mus NL 60: A 4. 2

Fantasie [D*] : c-Moll : für Klavier : op. 9 / von Paul Kletzki

Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1924

1 Partitur (31 S.) : Fotokopien

Pl.-Nr. 14675

Widmung: „Edwin Fischer in Verehrung“

Kleine Partita, op. 27, Kl

Mus NL 60: A 5. 1

Kleine Partita [D] : für Klavier zu zwei Händen, op. 27 / Paul Kletzki

Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1933

1 Partitur (16 S.)

Pl.-Nr. E.B. 5579

mit hs. Eintragung

Konzert, op. 22, 2 Kl

Mus NL 60: A 6. 1

Konzert [D] : in d-Moll : für Klavier und Orchester : op. 22 / Paul Kletzki ; für zwei Klaviere
bearbeitet vom Komponisten

Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1930

1 Partitur (70 S.)

Pl.-Nr. 30342

mit hs. Eintragungen

B Vokalmusik

Ba Sologesang

Baa Sologesang mit Klavier

Acht Lieder, op. 15, Singst., Kl

Enth.:

1. Sommernächte: „Ich will mit dir“ (Rölli)
2. Wo hast du all die Schönheit hergenommen (R. Huch)
3. Wo du gehst (E. Lucka)
4. In jeder Nacht: „Wer ruft?“ (E. Lucka)
5. Tiefgelbe Rosen (Rölli)
6. Bestimmung: „Was ist in deiner Seele“ (R. Huch)
7. Über ein Grab: „Je länger du dort bist“ (B. v. Münchhausen)
8. Auf dem Turm: „Balken und Bogen“ (E. Lucka)

Mus NL 60: Baa 1. 1

Acht Lieder [D] : für eine Singstimme [S] mit Klavierbegleitung : op. 15 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1926
1 Partitur (23 S.)
Pl.-Nr. 14834

Drei Gesänge, op. 6., Singst., Kl

Enth.:

1. Requiem (C. F. Meyer)
2. Sehnsucht (Rölli)
3. Blätterfall (H. Leuthold)

Mus NL 60: Baa 2. 1

Drei Gesänge [D] : mit Klavierbegleitung / von Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923
1 Partitur (7 S.)
Pl.-Nr. 14589

hs. Widmung: „Lass die Saiten deiner Seele vibrieren, Du wirst den Menschen stets erinnern...“

Drei Nachtgesänge, op. 3, Singst., Kl

Enth.:

1. Nachts (Eichendorff), „Ich wandere durch die stille Nacht“
2. Nacht für Nacht (Dehmel), „Still, es ist ein Tag verflossen“
3. Winternacht (Lenau), „Vor Kälte ist die Luft erstarrt“

Mus NL 60: Baa 3. 1

Drei Nachtgesänge [D] : für eine Singstimme und Klavier : op. 3 / von Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923

1 Partitur (11 S.)

Pl.-Nr. 14565

hs. Widmung: „Es werden wohl noch Tage verfließen, bis das [unleserlich] nicht nur bis zum Knöpfchen spulen wird. Und trotzdem in Liebe von Paul. Berlin, d. 22. 8. [19]23.“

„Er und Sie...“, S, Kl

Mus NL 60: Baa 4. 1

„Er und Sie...“ [MM] : [für Sopran und Klavier] / Worte v. Hänschen ; Musik v. Paulchen
[Autographe Reinschrift]

[undatiert]

1 Partitur ([2] S.) : Tinte

Heiweh, S, Kl

Mus NL 60: Baa 5. 1

Heiweh [MM] : [für Sopran und Klavier] / une petite poésie par Meinrad Lienert ; mise en musique
par Paul Klecki

[Autographe Reinschrift]

10. III. [19]39

1 Partitur ([5] S.) : Tinte

Widmung: „dédiée à Madame Olga Oboussier“

Schä-Ko, S, Kl

Mus NL 60: Baa 6. 1

Schä-Ko [MM] : Foxtrott : [für Sopran und Klavier] / [Paul Klecki]
[Autographe Reinschrift]

[undatiert]

1 Partitur ([5] S.) : Tinte

mit hs. Eintragungen

Vier Lieder, op. 2, Singst., Kl

Enth.:

1. Nebel (Lenau), „Du trübe Nebel“
2. Trost (Storm), „So komme, was da kommen mag“
3. Schliesse mir die Augen beide (Storm)
4. Bitte (Lenau), „Weil auf mir du dunkles Auge“

Mus NL 60: Baa 7. 1

Vier Lieder [D] : für eine Singstimme und Klavier : op. 2 / von Paul Kletzki

Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923

1 Partitur (14 S.)

Pl.-Nr. 14564

Bab Sologesang mit Orchester

„Caro selve, ombre beate a te vengo in traccia..“ , S, Orch

Mus NL 60: Bab 1. 1

„Caro selve, ombre beate a te vengo in traccia..“ [MM] : [für Sopran und Orchester] / [Paul Klecki]
[Entwurf]
[undatiert]
1 Particell-Entwurf (3 S.) : Bleistift

Erwartung, A, Orch

Bes.: A, EHr, Klar, Fg, Hr, Vl, Va, Vc, Kb, Kl
Enth.:
1. Erwartung
2. Traum

Mus NL 60: Bab 2. 1

Erwartung [MM] : [für Alt und Orchester] / [Paul Klecki]
[Autograph und Entwurf]
[undatiert]
1 Partitur + 1 Entwurf (9 S.) : Bleistift

II. Sinfonie, op. 18, Bar, Orch

Bes.: A oder Bar, 4343 / 63-- / Pk, Schlgz, Hf, Str
Siehe auch unter Orchesterwerke : Sinfonie, Mus NL 60: Da 5 ; Orchesterwerke : III. Symphonie, Mus NL 60: Da 7.

Mus NL 60: Bab 3. 1

II. Sinfonie [D] : in g-Moll : für grosses Orchester : op. 18 / [Worte nach einem Gedicht von Karl Stamm] ; Paul Kletzki
Berlin : N. Simrock, Copyright 1928
1 Partitur (181 S.)
Pl.-Nr. 15033
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Bab 3. 2

II. Sinfonie [D*] : in g-Moll : für grosses Orchester : op. 18 / [Worte nach einem Gedicht von Karl Stamm] ; Paul Kletzki
Berlin : N. Simrock, Copyright 1928
1 Partitur (181 S.) : Fotokopien
Pl.-Nr. 15033

Mus NL 60: Bab 3. 3

II. Sinfonie [D] : (g-Moll) : IV. Satz (Finale) : für grosses Orchester [und] Bariton oder Altstimme : op. 18 / [Worte nach einem Gedicht von Karl Stamm] ; Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1927
1 Klavierauszug mit Text (11 S.)
Pl.-Nr. 15017

Mus NL 60: Bab 3. 4

II. Sinfonie [D*] : (g-Moll) : IV. Satz (Finale) : für grosses Orchester [und] Bariton oder Altstimme :
op. 18 / [Worte nach einem Gedicht von Karl Stamm] ; Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1927
1 Klavierauszug mit Text (11 S.) : Fotokopien
Pl.-Nr. 15017

Mus NL 60: Bab 3. 5

II. Sinfonie [D*] : (g-Moll) : IV. Satz (Finale) : für grosses Orchester [und] Bariton oder Altstimme :
op. 18 / Worte nach einem Gedicht von Karl Stamm ; Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1927
1 Klavierauszug mit Text (11 S.) : Fotokopien
Pl.-Nr. 15017

Bb Chormusik

Bba Chor a cappella

Consolez mon peuple, dit votre Dieu, Ch a cap (SATB)

Mus NL 60: Bba 1. 1

Consolez mon peuple, dit votre Dieu [MM] : [für Chor a capella] / Paul Kletzki

[Autographe Reinschrift]

Clarens, Vaud, septembre [19]42

1 Partitur (6 S.) : Tinte

Widmung: „A Monsieur le Pasteur J. Bidet“

mit hs. Eintragungen

Bbb Chor mit Begleitung

„An den Wassern zu Babel...“, A, gemCh (SATB), Org

Mus NL 60: Bbb 1. 1

„An den Wassern zu Babel...“ [MM] : [für Altstimme, gemischten Chor und Orgel] / [Paul Klecki]

[Entwurf]

[undatiert]

1 Entwurf (12 S.) : Bleistift

C Kammermusik

Ca Kammermusik für 1 Instrument

Sonate, op. 26, Kl

Mus NL 60: Ca 1. 1

Sonate [D] : für Violine allein : op. 26 / Paul Kletzki
Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1933
1 Partitur (10 S.)
Pl.-Nr. 5578
mit hs. Besitzvermerk

Cb Kammermusik für 2 Instrumente

Introduction und Rondo, op. 21, Vl, [Kl]

Mus NL 60: Cb 1. 1

Introduction und Rondo [D*] : [für Violine und Klavier] : op. 21 / Paul Kletzki
Leipzig : N. Simrock, Copyright 1930
1 Partitur (27 S.) + 1 Violinstimme (8 S.) : Fotokopien
Pl.-Nr. 15236

Diese Partitur war nicht Teil des Nachlasses, wurde aber vom Simrock-Verlag samt Violinstimme zur Verfügung gestellt.

Mus NL 60: Cb 1. 2

Introduction und Rondo [D] : [für Violine und Klavier] : op. 21 / Paul Kletzki
Leipzig : N. Simrock, Copyright, 1930
1 Stimme (Vl)
Pl.-Nr. 15236
mit Angabe der Klaviereinsätze

Cc Kammermusik für 3 Instrumente

Klavier-Trio, op. 16, Kl, Vl, Vc

Mus NL 60: Cc 1. 1

Klavier-Trio [D] : (D-Dur) : für Klavier, Violine und Violoncell : op. 16 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1926
1 Partitur (55 S.)
Pl.-Nr. 14835

Mus NL 60: Cc 1. 2

Klavier-Trio [D] : in D-Dur : für Klavier, Violine und Violoncell : op. 16 / Paul Kletzki
Berlin : N. Simrock, Copyright 1926
4 Stimmen (2 Vl, 2 Vc)
Pl.-Nr. 14835

Streichtrio, op. 29, Vl, Va, Vc

Mus NL 60: Cc 2. 1

Streichtrio [MM] : für Violine, Violen und Violoncell : op. 29 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
7. 3. [19]34
1 Partitur (35 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Cc 2. 2

Streichtrio [MM*] : für Violine, Violen und Violoncell : op. 29 / Paul Kletzki
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
7. 3. [19]34
1 Partitur (35 S.) : Fotokopien

Mus NL 60: Cc 2. 3

Streichtrio [MM] : für Violine, Viola und Violoncell : op. 29 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
[7. 3. 1934]
3 Stimmen (Vl, Va, Vc) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Cc 2. 4

Streichtrio [MM*] : für Violine, Viola und Violoncell : op. 29 / Paul Kletzki
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[7. 3. 1934]
3 Stimmen (Vl, Va, Vc) : Fotokopien

Trio, op. 32, Fl, Vl, Va

Mus NL 60: Cc 3. 1

Trio [MM] : pour flûte, violon, viola : op. 32 / Paul Kletzki
[Entwurf und Autograph]
Clarens, 4. 8. [19]40
1 Entwurf (7 S.) + 1 Partitur (S. 8/1-20) : Bleistift
Enth. auch eine Skizze : Tinte

Mus NL 60: Cc 3. 2

Trio [MM] : pour flûte, violine [sic] und viola : op. 32 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Clarens, 16. 8. [19]40
1 Partitur (28 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Cc 3. 3

Trio [MM*] : pour flûte, violine [sic], viola : op. 32 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Clarens, 16. 8. [19]40
1 Partitur (28 S.) . Fotokopien

Mus NL 60: Cc 3. 4

Trio [MM] : pour flûte, violon, alto : op. 32 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Clarens, 10. X. [19]40
3 Stimmen (Fl, Vl, Va) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Cc 3. 5

Trio [MM] : pour flûte, violon, viole : op. 32 / Paul Kletzki
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Clarens, 10. X. [19]40
3 Stimmen (Fl, Vl, Va) : Fotokopien

Cd Kammermusik für 4 Instrumente

[ohne Titel], 2 Vl, Va, Vc

Mus NL 60: Cd 1. 1

[ohne Titel] [MM] : [Drei Sätze für Streichquartett] / [Paul Kletzki]
[Autograph]
Clarens, 28. 8. [19]42
1 Partitur (37 S.) : Bleistift

Streichquartett, op. 1, 2 Vl, Va, Vc

Mus NL 60: Cd 2. 1

Streichquartett [D*] : a-Moll : für zwei Violinen, Bratsche und Violoncell : op. 1 / von Paul Kletzki
[Reproduktion des Druckes]
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923
1 Taschen-Partitur (52 S.) : Fotokopien
Pl.-Nr. 14523

Mus NL 60: Cd 2. 2

Streichquartett [D*] : a-Moll : für zwei Violinen, Bratsche und Violoncello : op. 1 / von Paul Kletzki
[Reproduktion des Druckes]
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923
1 Taschen-Partitur (52 S.) : Fotokopien
Pl.-Nr. 14523
ältere Kopien, zusammengeklebt

Mus NL 60: Cd 2. 3

Streichquartett [D] : a-Moll : für zwei Violinen, Bratsche und Violoncello : op. 1 / von Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923
4 Stimmen (Vl 1, Vl 2, Va, Vc)
Pl.-Nr. 14524
mit hs. Korrekturen vom 8. 9. [19]25

Mus NL 60: Cd 2. 4

Streichquartett [D*] : a-Moll : [für zwei Violinen, Bratsche und Violoncello] : op. 1 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923
4 Stimmen (Vl 1, Vl 2, Va, Vc) : Fotokopien
Pl.-Nr. 14524

Mus NL 60: Cd 2. 5

Streichquartett [D*] : a-Moll : [für zwei Violinen, Bratsche und Violoncello] : op. 1 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923
4 Stimmen (Vl 1, Vl 2, Va, Vc) : Fotokopien
Pl.-Nr. 14524
ältere Kopien, zusammengeklebt

Streichquartett, op. 23, 2 VI, Va, Vc

Mus NL 60: Cd 3. 1

Streichquartett [D] : in d-Moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 23 / Paul Kletzki
Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1931
1 Taschen-Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. 30403

Mus NL 60: Cd 3. 2

Streichquartett [D] : in d-Moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 23 / Paul Kletzki
Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1931
4 Stimmen (VI 1, VI 2, Va, Vc)
Pl.-Nr. 30404

Mus NL 60: Cd 3. 3

Streichquartett [D] : in d-Moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 23 / Paul Kletzki
Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1931
4 Stimmen (VI 1, VI 2, Va, Vc) : Fotokopien
Pl.-Nr. 30404

Zweites Streichquartett, op. 13, 2 VI, Va, Vc

Mus NL 60: Cd 4. 1

Zweites Streichquartett [D] : c-Moll : op. 13 / von Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1925
1 Taschen-Partitur (43 S.)
Pl.-Nr. 14778

Mus NL 60: Cd 4. 2

Zweites Streichquartett [D] : c-Moll : op. 13 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1925
11 Stimmen (3 VI 1, 3 VI 2, 2 Va, 3 Vc)
Pl.-Nr. 14779

Mus NL 60: Cd 4. 3

Zweites Streichquartett [D*] : c-Moll : op. 13 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1925
4 Stimmen (VI 1, VI 2, Va, Vc) : Fotokopien
Pl.-Nr. 14779
ältere Kopien, zusammengeklebt

Mus NL 60: Cd 4. 4

Zweites Streichquartett [D*] : c-Moll : op. 13 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1925
4 Stimmen (VI 1, VI 2, Va, Vc) : Fotokopien
Pl.-Nr. 14779

Ce Kammermusik für 8 Instrumente

Oktett, op. 28, Klar, Fg, Hr in F, Vl 1, Vl 2, Va, Vc, Kb

Mus NL 60: Ce 1. 1

Oktett [MM] : [für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Viola, Violoncell und Kontrabass] : op. 28 / Paul Kletzki

[Autographe Reinschrift]

[undatiert]

8 Stimmen (Klar, Fg, Hr in F, Vl 1, Vl 2, Va, Vc) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Ce 1. 2

Oktett [MM*] : [für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Viola, Violoncell und Kontrabass] : op. 28 / Paul Kletzki

[Autographe Reinschrift]

[undatiert]

8 Stimmen (Klar, Fg, Hr in F, Vl 1, Vl 2, Va, Vc) : Fotokopien

D Orchesterwerke

Da Orchester

Capriccio, op. 24, Orch

Bes.: 3333 / 4331 / Pk Schlgz Hf Cel Str

Mus NL 60: Da 1. 1

Capriccio [D] : für grosses Orchester : op. 24 / Paul Kletzki

Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1931

1 Partitur (123 S.)

Pl.-Nr. 30452

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 1. 2

Capriccio [D] : für grosses Orchester : op. 24 / Paul Kletzki

Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1931

1 Partitur (123 S.)

Pl.-Nr. 30452

Konzertmusik, op. 25, Solobläser, Pk, Str

Bes.: Fl, Ob, Klar, Fg, Hr, Trp, Pos, Pk, Vl 1, Vl 2, Va, Vc, Kb

Mus NL 60: Da 2. 1

Konzertmusik [D] : für Streichorchester, Solobläser und Pauken : op. 25 / Paul Kletzki

Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1932

1 Partitur (48 S.)

Pl.-Nr. 30515

mit hs. Eintragungen

Lyrische Suite, Orch

Bes.: 2333 / ---- / 4331 / Pk Str

Mus NL 60: Da 3. 1

Lyrische Suite [MM] : [für grosses Orchester] : [op. 30] / [Paul Klecki]

[Entwurf]

Küsnacht, 20. 8. [19]38

1 Particell-Entwurf (19 S.) : Bleistift

Mus NL 60: Da 3. 2

[Lyrische] Suite [MM] : [für grosses Orchester] : op. 30 / [Paul Klecki]

[Autograph]

2. 9. [19]38

1 Partitur (70 S.) : Violettstift

Mus NL 60: Da 3. 3

Lyrische Suite [MM] : per gr[ande] orchestra : op. 30 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Küsnacht-Zürich, 2. 9. [19]38
1 Partitur (70 S.)

Mus NL 60: Da 3. 4

[Lyrische Suite] [MM] : [für grosses Orchester] : [op. 30] / [Paul Kletzki]
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
1 unvollständige Partitur (S. 21) : Tinte

Orchestervariationen, op. 20, Orch

Bes.: 3333 / 4331 / Pk Schlgz Hf, Cel, Str

Mus NL 60: Da 4. 1

Orchestervariationen [D] : op. 20 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1929
1 Partitur (63 S.)
Pl.-Nr. 15189
Enth. auch ein zweites Exemplar

Sinfonie, op. 17, Orch

Siehe auch unter Sologesang mit Orchester : Sinfonie, Mus NL 60: Bab 3 ; Orchesterwerke : III.
Symphonie, Mus NL 60: Da 7.

Mus NL 60: Da 5. 1

Sinfonie [D] : d-Moll : für grosses Orchester : op. 17 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1927
1 Partitur (134 S.)
Pl.-Nr. 14842
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 5. 2

Sinfonie [D] : d-Moll : für grosses Orchester : op. 17 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1927
1 Partitur (134 S.)
Pl.-Nr. 14842
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 5. 3

Sinfonie [D] : d-Moll : für grosses Orchester : op. 17 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1927
1 Partitur (134 S.)
Widmung: „Vergiss das Alte! Denke an Deine sonnige [unleserlich]! Sie kommt bestimmt mit Deiner
Freiheit! Paul. Juni, 27.“

Sinfonietta, op. 7, Orch

Mus NL 60: Da 6. 1

Sinfonietta [D] : (e-Moll) : für grosses Streichorchester : op. 7 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923
1 Partitur (66 S.)
Pl.-Nr. 14602
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 6. 2

Sinfonietta [D*] : (e-Moll) : für grosses Streichorchester : op. 7 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1923
1 Partitur (66 S.) : Fotokopien
Pl.-Nr. 14602

III. Symphonie, op. 31, Orch

Bes.: 3333 / ---- / 4341 / Pk Schlgz Str

Siehe auch unter Orchesterwerke : Sinfonie, Mus NL 60: Da 5 ; Sologesang mit Orchester : II.
Sinfonie, Mus NL 60: Bab 3.

Mus NL 60: Da 7. 1

[III. Symphonie] [MM] : [II.-IV. Satz] : [für grosses Orchester] : [op. 31] / [Paul Klecki]
[Entwurf]
10. 5. [19]39
1 Particell-Entwurf (52 S.) : Bleistift ; Tinte

Mus NL 60: Da 7. 2

[III.] Symphonie [MM] : [für grosses Orchester] : [op. 31] / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Montreux Clarens, octobre 1939
1 Partitur (200 S.) : Tinte
Widmung: „A Madame Olga Oboussier“
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 7. 3

[III. Symphonie] [MM] : [für grosses Orchester] : [op. 31] / [Paul Klecki]
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
1 unvollständige Partitur (S. 81) : Tinte

Mus NL 60: Da 7. 4

[III.] Symphonie [MM*] : [für grosses Orchester] : [op. 31] / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Montreux Clarens, octobre 1939
1 Partitur (200 S.) : Fotokopien
Widmung: „A Madame Olga Oboussier“
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 7. 5

III. Symphonie [MM] : pour gr[and] orchestre : op. 31 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Montreux-Clarens, 15. octobre 1939
1 Partitur (200 S.) : Tinte

Mus NL 60: Da 7. 6

III. Symphonie [MM] : [für grosses Orchester] : op. 31 / Paul Kletzki
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (200 S.) : Fotokopien auf Transparentpapier
Widmung: „A Madame Olga Oboussier“

Mus NL 60: Da 7. 7

[III. Symphonie] [MM] : In memoriam : [für grosses Orchester] : op. 31 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
1929
49 Stimmen (Fl 1, Fl 2, Fl 3/Pic, Ob 1, Ob 2, EHr, Klar 1, Klar 2, BKlar, Fg 1, Fg 2, Kfg, Hr 1, Hr 2, Hr 3, Hr 4, Trp 1, Trp 2, Trp 3, Pos 1, Pos 2, Pos 3, Tb, Pk, Hf, 7 Vl 1, 6 Vl 2, 4 Va, 4 Vc, 3 Kb) :
Tinte mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 7. 8

[III. Symphonie] [MM*] : In memoriam : [für grosses Orchester] : op. 31 / Paul Kletzki
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
65 Stimmen (2 Fl 1, 2 Fl 2, 2 Fl 3/Pic, Ob 1, Ob 2, EHr, 2 Klar 1, 2 Klar 2, 2 BKlar, Fg 1, Fg 2, Kfg, Hr 1, Hr 2, Hr 3, Hr 4, Trp 1, Trp 2, Trp 3, Pos 1, Pos 2, Pos 3, Tb, Pk, Hf, 7 Vl 1, 6 Vl 2, 4 Va, 4 Vc, 3 Kb) : Fotokopien

Mus NL 60: Da 7. 9

III. Symphonie [MM] : In memoriam : [für grosses Orchester] : op. 31 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
30 Stimmen (Fl 1, Fl 2, Fl 3/Pic, Ob 1, Ob 2, EHr, Klar 1, Klar 2, BKlar, Fg 1, Fg 2, Kfg, Hr 1, Hr 2, Hr 3, Hr 4, Trp 1, Trp 2, Trp 3, Pos 1, Pos 2, Pos 3, Tb, Schlgz, Hf, Vl 1, Vl 2, Va, Vc, Kb) : Tusche auf Transparentpapier Enth. auch die Liste zur Orchesterbesetzung: Typoskript mit Durchschlag, sowie das Programm der Aufführung von ‚In memoriam‘ unter Paul Klecki: Fotokopie.

Variations sur un thème de E. Jaques Dalcroze, op. 33, Orch

Mus NL 60: Da 8. 1

Variations sur un thème de E. Jaques Dalcroze [MM] : pour orchestre à cordes : op. 37 / Paul Kletzki
[Entwurf]
Clarens, 4. 9. [19]40
1 Particell-Entwurf (21 S.) : Bleistift

Mus NL 60: Da 8. 2

Variations sur un thème de E. Jaques Dalcroze [MM] : pour orchestre à cordes : op. 33 / Paul Kletzki
[Autograph]
Clarens, 14. 9. [19]40
1 Partitur (63 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 8. 3

Variations sur un thème de E. Jaques Dalcroze [MM] : pour orchestre à cordes : op. 33 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Clarens, septembre [19]40
1 Partitur (37 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 8. 4

Variations sur un thème de E. Jaques Dalcroze [MM] : pour orchestre à cordes : op. 33 / Paul Kletzki
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Clarens, septembre [19]40
1 Partitur (37 S.) : Tinte
Enth. auch ein zweites Exemplar

Mus NL 60: Da 8. 5

Variations sur un thème de E. Jaques Dalcroze [MM] : [für Streichorchester] : op. 33 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
17 Stimmen (5 VI 1, 4 VI 2, 3 Va, 2 Vc, 2 Kb) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Da 8. 6

Variations sur un thème de E. Jaques Dalcroze [MM*] : [für Streichorchester] : op. 33 / Paul Kletzki
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
10 Stimmen (2 VI 1, 2 VI 2, 2 Va, 2 Vc, 2 Kb) : Fotokopien

Db Orchester mit Soloinstrumenten

Concertino, op. 34, Orch

Mus NL 60: Db 1. 1

[Concertino] [MM] : [pour flûte et orchestre] : [op. 34] / [Paul Klecki]
[Entwurf]
Clarens, 4. II. [19]40
1 Particell-Entwurf (20 S.) : Bleistift

Mus NL 60: Db 1. 2

Concertino [MM] : pour flûte et orchestre : op. 34 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
Clarens, 26. II. [19]41
1 Partitur (96 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Db 1. 3

Concertino [MM] : pour flûte et orchestre : op. 34 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
1 Klavierauszug (30 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Db 1. 4

Concertino [MM] : pour flûte et orchestre : op. 34 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
1 Stimme (Fl) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Db 1. 5

Concertino [MM] : pour flûte et orchestre : op. 34 / Paul Kletzki
[Autographe Reinschrift]
1941
21 Stimmen (SoloFl, Fl, Ob 1, Ob 2, Klar 1, Klar 2, Fg 1, Fg 2, Hr 1, Hr 2, Kl, 3 Vl 1, 3 Vl 2, 2 Va, 2 Kb) : Tinte

Konzert, op. 19, Orch

Mus NL 60: Db 2. 1

Konzert [D] : in G[-Dur] : für Violine und Orchester : op. 19 / Paul Kletzki
Berlin : N. Simrock, Copyright 1928
1 Partitur (106 S.)
Pl.-Nr. 15103
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Db 2. 2

Konzert [D] : in G-Dur : für Violine und Orchester : op. 19 / Paul Kletzki
Berlin ; Leipzig : N. Simrock, Copyright 1928
1 Partitur (106 S.)
Pl.-Nr. 15103
mit hs. Eintragungen

Konzert, op. 22, Kl, Orch

Siehe Werke für Klavier Solo und 2 Klaviere: Konzert, Mus NL 60: A 6

E Skizzen

[Entwurf für Klavier], Kl

Siehe auch unter Entwürfe, Skizzen : [Entwurf für Violine und Klavier], Mus NL 60: E 4.

Mus NL 60: E 1. 1

Entwurf für Klavier [MM] / Paul Klecki

[Entwurf]

[undatiert]

1 Entwurf ([1] Blatt) : Tinte

[„Es ist mir d’Wälder...“], S, Kl

Mus NL 60: E 2. 1

[„Es ist mir d’Wälder...“] [MM] : [für Sopran und Klavier] / [Paul Klecki]

[Entwurf]

[undatiert]

1 Entwurf ([2] S.) : Bleistift

Enth. auch eine Skizze : Tinte

[Drei Lieder], gemCh (SATB) a cap

Mus NL 60: E 3. 1

[Drei Lieder] [MM] : [für gemischten Chor a capella] / [Paul Klecki]

[Entwürfe]

[undatiert]

3 Entwürfe ([4] S.) : Bleistift

Es sind nur einzelne Wörter oder Silben unterlegt. Ein vollständiger Liedtext liegt nicht vor.

[Entwurf für Violine und Klavier], Vl, Kl

Mus NL 60: E 4. 1

[Entwurf für Violine und Klavier] [MM] / [Paul Klecki]

[Entwurf]

[undatiert]

1 Entwurf ([3] S.) : Bleistift

Enth. auch einen Entwurf für Klavier solo ([2] S.) : Bleistift

[Entwurf für Orchester], Orch

Mus NL 60: E 5. 1

[Entwurf für Orchester] [MM] / [Paul Klecki]

[Entwurf]

[undatiert]

1 Particell-Entwurf ([2] S.) : Bleistift

[Entwurf für Orchester], Orch

Mus NL 60: E 6. 1

[Entwurf für Orchester] [MM] / [Paul Klecki]

[Entwurf]

[undatiert]

1 Particell-Entwurf (8 S.) : Bleistift
mit hs. Eintragungen

[Satz für Orchester], Orch

Mus NL 60: E 7. 1

[Satz für Orchester] [MM] : [Moderato] / [Paul Klecki]

[Entwurf]

[undatiert]

1 Particell (27 S.) : Bleistift ; Farbstift ; Tinte

[für Orchester], Orch

Mus NL 60: E 8. 1

[für Orchester] [MM] / [Paul Klecki]

[unvollständige autographe Reinschrift]

[undatiert]

1 unvollständige Partitur (S. 59) : Tinte

[für Orchester], Orch

Mus NL 60: E 9. 1

[für Orchester] [MM] / [Paul Klecki]

[unvollständige autographe Reinschrift]

[undatiert]

1 unvollständige Partitur (S. 233) : Tinte

[Skizze A]

Mus NL 60: E 10. 1

[Skizze A] [MM] / [Paul Klecki]

[Skizze]

[undatiert]

1 Skizze ([1] Blatt) : Bleistift

[Skizze B]

Mus NL 60: E 11. 1

[Skizze B] [MM] / [Paul Klecki]

[Skizze]

[undatiert]

1 Skizze ([1] Blatt) : Bleistift

[Skizze C]

Mus NL 60: E 12. 1

[Skizze C] [MM] / [Paul Klecki]

[Skizze]

[undatiert]

1 Skizze ([1] Blatt) : Bleistift

[Skizze D]

Mus NL 60: E 13. 1

[Skizze D] [MM] / [Paul Klecki]

[Skizze]

Berlin, 31. 8 [19]29

1 Skizze ([1] Blatt) : Tinte

[Skizze E]

Mus NL 60: E 14. 1

[Skizze E] [MM] / [Paul Klecki]

[Skizze]

[undatiert]

1 Skizze ([1] Blatt) : Tinte

[Skizze F]

Mus NL 60: E 15: 1

[Skizze F] [MM] / [Paul Klecki]

[Skizze]

[undatiert]

1 Skizze ([1] Blatt) : Bleistift

F Analysen

Anfang des vorletzten Berlioz

Mus NL 60: F 1. 1

Anfang des vorletzten Berlioz [MM] : [Analyse] / [Paul Kletzki]
[Autograph]
[undatiert]
1 Analyse ([1] Blatt) : Bleistift

L'enfant de la Rose

Mus NL 60: F 2. 1

L'enfant de la Rose [MM] : [Analyse der Komposition von Pierre Wissmer] / [Paul Kletzki]
[Autograph]
[undatiert]
1 Analyse (7 S.) : Tinte ; Kugelschreiber

La mer

Mus NL 60: F 3. 1

La mer [MM] : [Analyse der Komposition von Claude Debussy] / [Paul Kletzki]
[Autograph]
[undatiert]
1 Analyse (4 S.) : Tinte

[ohne Titelangabe]

Mus NL 60: F 4. 1

[ohne Titelangabe] [MM] : [Analyse] / [Paul Kletzki]
[Autograph]
[undatiert]
1 Analyse ([1] Blatt) : Bleistift, Rotstift

[ohne Titelangabe]

Mus NL 60: F 5. 1

[ohne Titelangabe] [MM] : [Analyse] / [Paul Kletzki]
[Autograph]
[undatiert]
1 Analyse ([1] Blatt) : Bleistift, Rotstift

G Werke anderer Komponisten

Raffaele d'Alessandro

Mus NL 60: G 1. 1

Concerto grosso [MM*] : for string orchestra : op. 57 / R. d'Alessandro
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Lausanne, September-October 1946
1 Partitur (12 S.) : Kopien
mit hs. Eintragungen von Paul Klecki

Mus NL 60: G 1. 2

Concerto grosso [MM*] : [for string orchestra] : op. 57 / R. d'Alessandro
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[Lausanne, September-October 1946]
26 Stimmen (SoloVl, 7 Vl 1, 6 Vl 2, SoloVa, 4 Va, SoloVc, 3 Vc, 3 Kb) : Kopien
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 1. 3

Tema variato [MM*] : für grosses Orchester / Raffaele d'Alessandro
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Lausanne, 1957
1 Partitur (72 S.) : Kopien
mit hs. Eintragungen von Paul Klecki

Claude Loyola Allgén

Mus NL 60: G 2. 1

Les impressions de Poculectelocte [MM*] : symfoni för orkester / av Claude Loyola Allgén
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (175 S.) : Kopien
Bes.: 3349 / 4551 / 12 Sax Pk Schlgz 2 Hf Kl Cemb Git Str
mit hs. Eintragungen des Komponisten

Kurt Atterberg

Mus NL 60: G 3. 1

Sinfonia Visionaria [MM*] : in modo di rondo espansivo : per mezzo soprano, baritono, coro e orchestra : op. 54 / freie Bearbeitung von P. A. Gödeckes schwedischer Übersetzung (1877) der isländischen Dichtung ‚Voluspa‘, ‚Die Weisheit der Wala‘ (ca. 950-1350) ; Deutsch von Fritz Tutenberg ; und Musik von Kurt Atterberg
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Bandol, 6. 6. 1956
1 Partitur (144 S.) : Kopien
Enth. die deutsche Übersetzung (9 S.) : Fotokopien, mit hs. Eintragungen

Grayna Bacewicz

Mus NL 60: G 41. 1

Musyka na smyczki trbki i perkusj [MM] = Musique pour cordes, trompettes et percussion / G.
Bacewicz
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (107 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Laci Boldemann

Mus NL 60: G 4. 1

Sinfonietta [MM*] : per orchestra d'archi : op. 11 / Laci Boldemann
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (21 S.) : Kopien

Roger Bost

Mus NL 60: G 5. 1

L'Ahouach [MM] : fête montagnarde berbère : pour hautbois et piano / Roger Bost
[Autographe Reinschrift]
Marra Kech, juillet 1940
1 Partitur (19 S.) : Tinte
Widmung: „Dédiée à René Daraux, hauboïste, 1er prix du Conservatoire de Paris 1938.“
mit hs. Eintragungen

Willy Burkhard

Mus NL 60: G 6. 1

Hymnus [MM*] : für Orchester : op. 57 / Willy Burkhard
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Copyright 1940 by Universal Edition
1 Partitur (61 S.)
Widmung : „Paul und Maja Sacher gewidmet.“
Mit hs. Eintragungen von Paul Klecki

Mus NL 60: G 6. 2

Kleine konzertante Suite [MM*] : für Orchester / Willy Burkhard
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (65 S.) : Kopien
Bes.: 2 Fl, 2 Ob, 2 Klar, Fg, 2 Hr, 2 Trp, 2 Pos, Hf, Pk, Str
Widmung: „Der Bernischen Musikgesellschaft und ihrem Dirigenten Luc Balmer gewidmet.“
Hs. Widmung: „Für Herrn Paul Kletzki in dankbarer Erinnerung. Willy Burkhard, 14. 9. [19]46“
mit hs. Eintragungen von Paul Klecki

Mus NL 60: G 6. 3

Symphonie in einem Satz [MM*] : für Orchester / Willy Burkhard
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]

1 Partitur (64 S.) : Kopien

Bes.: 2233 / 2221 / Pk Hf Str

Widmung: „Paul Sacher gewidmet.“

hs. Widmung: „Für Paul Kletzki in dankbarer Erinnerung an die hervorragende Aufführung anlässlich der Luzerner Festspiele 1945. Willy Burkhard.“

Franz Crzellitzer

Mus NL 60: G 7. 1

2. Symphonic Fantasy [MM*] : [für Orchester] / Franz Crzellitzer
[Reproduktion der autographen Reinschrift]

März - 16. 5. 1959

1 Partitur (56 S.) : Kopien

Bes.: 2222 / 3221 / Pk Schlgz Hf Kl

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 7. 2

2. Symphonic Phantasy [MM*] : [für Orchester] / Franz Crzellitzer
[Reproduktion der autographen Reinschrift]

März - 16. 5. 1959 ; verbessert: Juni 1964

1 Partitur (56 S.) : Kopien

Bes.: 2222 / 3221 / Hf Kl Pk Schlgz

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 7. 3

2. Symphonic Phantasy [MM*] : [für Orchester] / Franz Crzellitzer
[Reproduktion der autographen Reinschrift]

März - 16. 5. 1959 ; verbessert: Juni 1965-67

1 Partitur (60 S.) : Kopien

Bes.: 2222 / 3221 / Hf Kl Pk Schlgz

Mus NL 60: G 7. 4

2. Symphonic Phantasy [MM*] : [für Orchester] / Franz Crzellitzer
[Reproduktion der autographen Reinschrift]

März - 16. 5. 1959 ; verbessert: 10. 7. [19]70

1 Partitur (60 S.) : Kopien

Bes.: 2222 / 3221 / Hf Kl Pk Schlgz

mit hs. Eintragungen von Paul Klecki

Renato Dionisi

Mus NL 60: G 8. 1

Stabat Mater [MM] : per voce (soprano) e orchestra / Renato Dionisi
[Autographe Reinschrift]

1954

1 Partitur (53 S.) : Tinte

Bes.: 2222 / 21-- / Pk Kl Hf Str

Mus NL 60: G 8. 2

Stabat Mater [MM] : per voce e orchestra : riduzione per p[iano]f[orte] / Renato Dionisi
[Autographe Reinschrift]
3. Aprile 1954
1 Klavierauszug (15 S.) : Tinte

Jacobo Ficher

Mus NL 60: G 42. 1

Salmo de Alegria [MM*] : Cantata : para solistas, coro mixto y orquesta : op. 69 / Jacobo Ficher
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Argentina, 1949
1 Partitur (46 S.) : Kopien
mit hs. Eintragungen von Paul Klecki

Kresimir Fribec

Mus NL 60: G 9. 1

Ekstaza [MM] : Simfonijska suita inspirirana Poezijom G. Krkleca / Kresimir Fribec
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (113 S.) : Tinte
Bes.: 2222 / 4331 / 4 Pk Schlgz Cel Vib Xyl Hf Kl Str

Henrie Gagnebin

Mus NL 60: G 10. 1

3me Symphonie [MM*] : en mi majeur : pour orchestre / par Henrie Gagnebin
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (158 S.) : Kopien
Bes.: 3322 / 4331 / Pk Schlgz Hf Cel
Widmung: „Au conservatoire royal de Liège et à son éminent Directeur Fernand Luinet.“

Werner Gebauer

Mus NL 60: G 11. 1

[Suite] [MM] : [für Violine und Klavier] / Werner Gebauer
[Autographe Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur ([8] S.) : Tinte
Enth.: IV. Courante ; V. Giga
mit hs. Eintragungen

Emil Geiger

Mus NL 60: G 12. 1

Quintett [MM] : in a-Moll : für Bläser und Streicher : op. 30 / Emil Geiger
[Autographe Reinschrift]
komponiert Sommer 1945
1 Partitur (38 S.) : Tinte
Widmung: „Paul Kletzki in Verehrung gewidmet“

Walther Geiser

Mus NL 60: G 13. 1

Praeambulum [MM*] : [für Orchester] : op. 25 / Walther Geiser
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (19 S.) : Kopien
Bes.: 2222 / 4331 / Pk Schlgz Str
mit hs. Eintragungen von Paul Klecki

Arthur Gelbrun

Mus NL 60: G 14. 1

Preludio, Passacaglia e Fuga [MM*] : [für Orchester] / Art[h]ur Gelbrun
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
1952-53
1 Partitur (51 S.) : Kopien
Bes.: 2222 / 4331 / Pk Schlgz Str
Widmung: „à Jaqueline“
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 14. 2

Sinfonia [MM*] : [für Orchester] / Art[h]ur Gelbrun
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
1957 – 58
1 Partitur (99 S.) : Kopien
hs. Widmung: „à Ernest Ansermet pour son 75me anniversaire“
hs. Aufschrift: „Edizioni. Suvini – Zerboni, Milano“ ; Esemplaro No. 2“

Pierre Germain-Thill

Mus NL 60: G 15. 1

Scherzo à cinq temps [MM] : Pièce symphonique / Pierre Germain-Thill
[Autographe Reinschrift]
Marseille, janvier 1943
1 Partitur (41 S.) : Tinte ; Farbstift
Bes.: 3322 / 4231 / Hf Schlgz Str

Louis Gesensway

Mus NL 60: G 16. 1

Concerto [MM*] : for Brass Instruments / Louis Gesensway

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

29. Sept. 1941

1 Partitur (91 S.) : Kopien

Bes.: 4 Trp, 4 Hr, 3 Pos, BPos, Tb

Mus NL 60: G 16. 2

Three Movements [MM*] : for strings and percussion / by Louis Gesensway

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

Rancocas Greek, Mt. Holly, july 24th, 1940

1 Partitur (48 S.) : Kopien

mit hs. Eintragungen

Armando Guevara

Mus NL 60: G 17. 1

Cuzco [MM*] : el Koricancha : [Orquesta de] Cuerdas / Armando Guevara

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

[undatiert]

1 Partitur (4 S.) : Kopien

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 17. 2

Cuzco [MM*] : Orquesta de Cuerdas / A. Guevara

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

[undatiert]

27 Stimmen (7 VI 1, 7 VI 2, 5 Va, 4 Vc, 4 Kb) : Kopien

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 17. 3

Huayno [MM*] : [für Streichorchester] / Armando Guevarra Ochoa

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

[undatiert]

1 Partitur (16 S.) : Kopien

mit hs. Eintragungen

Enth. auch ein Programm

Mus NL 60: G 17. 4

Huayno [MM*] : [für Streichorchester] / Armando Guevara

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

[undatiert]

27 Stimmen (8 VI 1, 7 VI 2, 4 Va, 4 Vc, 4 Kb) : Kopien

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 17. 5

Recuerdos Limeños [MM*] : Orquesta de Cuerdas / Armando Guevara Ochoa

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

[undatiert]

1 Partitur (17 S.) : Kopien

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 17. 6

Recuerdos Limeños [MM*] : Orquesta de Cuerdas / Armando Guevara
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
27 Stimmen (7 VI 1, 7 VI 2, 4 Va, 4 Vc, 4 Kb) : Kopien
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 17. 7

El Vilcanota [MM*] : Orquesta de Cuerdas / Armando Guevara Ochoa
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (9 S.) : Kopien
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 17. 8

El vilcanota [MM*] : [Orquesta de Cuerdas] / Armando Guevara
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
23 Stimmen (8 VI 1, 6 VI 2, 3 Va, 3 Vc, 3 Kb) : Kopien
mit hs. Eintragungen

Vàclav Kašlík

Mus NL 60: G 17. 9. 1

Don Giovanni [MM*] : Sarabanda : II. parte del balletto / Vàclav Kašlík
[Reproduktion der autographen Reinschrift ?]
[s.l.] : [s.t.]
1 Partitur (191 S.) : Kopien

Mus NL 60: G 17. 9. 2

Don Giovanni [MM*] : Burlaska : IV. parte del balletto / Vàclav Kašlík
[Reproduktion der autographen Reinschrift ?]
[s.l.] : [s.t.]
1 Partitur (20 S.) : Kopien

Mus NL 60: G 17. 9. 3

Don Giovanni [MM*] : Marcia : V. parte del balletto / Vàclav Kašlík
[Reproduktion der autographen Reinschrift ?]
[s.l.] : [s.t.]
1 Partitur (15 S.) : Kopien

Mus NL 60: G 17. 9. 4

Don Giovanni [MM*] : Preludium : VI. parte del balletto / Vàclav Kašlík
[Reproduktion der autographen Reinschrift ?]
[s.l.] : [s.t.]
1 Partitur (17 S.) : Kopien

Felix R. Labunski

Mus NL 60: G 17. 10. 1

Symphony [MM*] : in B minor / Felix R. Labunski
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
1 Partitur (119 S.) Kopien
mit hs. Eintragungen

Benjamin Lees

Mus NL 60: G 17. 11. 1

Concerto [MM*] : No. 2 : [for] piano [and orchestra] / Benjamin Lee
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
New York : June 30, 1966
1 Partitur (99 S.) : Kopien

Witold Lutoslawski

Mus NL 60: G 18. 1

Muzyka Zaobna [MM*] = Musique funebre : na orkestr smyczkow = pour orchestre à cordes / Witold Lutoslawski
[Reproduktion der Abschrift]
[s.l.] : [s.t.]
1 Partitur : Kopien
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 18. 2

Symfonia [MM] : [für Orchester] / Witold Lutoslawski
[Abschrift]
Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [undatiert]
1 Partitur (143 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen und Korrekturen

Egisto Macchi

Mus NL 60: G 18. 3. 1

Due Variazioni [MM*] : per orchestra da camera / Egisto Macchi
Roma : 5. Novembre - 30. Dicembre, 1955
1 Partitur (50 S.)
mit hs. Widmung

Friedrich Metzler

Mus NL 60: G 19. 1

Vierte Sinfonie [MM*] : in einem Satz für Orchester / Friedrich Metzler
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (100 S.) : Fotokopien
Bes.: 3333 / 4331 / Pk 3 Schlgz Hf Str
Exemplar B

Mus NL 60: G 19. 2

Zweite Sinfonie [MM*] : [für Orchester] / Friedrich Metzler
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (88 S.) : Kopien
Bes.: 3222 / 4231 / Pk Schlgz Str
Exemplar E

Paul Müller

Mus NL 60: G 20. 1

Concerto [MM] : in f-Moll : für Bratsche und kleines Orchester : op. 24 / Paul Müller-Zürich
[Autographe Reinschrift]
Bürgli-Maur, 18. November 1934
1 Stimme (Va) : Tinte
Bes.: SoloVa, Ob, Fg, Trp, Pk, Str
Widmung: „Alexander Schaichet, dem Anreger und ersten hingebungsvollen Interpreten des
Bratschenkonzertes in Hochschätzung. Paul Müller.“
mit hs. Eintragungen

Paul Nelson

Mus NL 60: G 21. 1

Narrative [MM*] : for orchestra / Paul Nelson
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (18 S.) : Kopien
Widmung: „to Randall Thompson“

Gösta Nystroem

Mus NL 60: G 22. 1

Sinfonia espressiva [MM*] : [für Orchester] / Gösta Nystroem ; [Abschrift von] Emil Marek
[Reproduktion der Abschrift]
Göteborg 1937
1 Partitur (140 S.) : Kopien
Bes.: 2222 / 4331 / Pk Schlgz Str

Robert Oboussier

Mus NL 60: G 23. 1

Antigone [MM*] : [für Mezzosopran und Orchester] / Robert Oboussier
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Berlin-Montreux, Herbst 1938 – Frühjahr 1939
1 Klavierauszug (18 S.) : Kopien
Bes.: MS 3333 / 4331 / Sax Pk Schlgz Hf Str
Widmung: „Für Emmi Leisner“
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 23. 2

Trauermusik [MM*] : für Orchester / Robert Oboussier
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
1942-43
1 Partitur (24 S.) : Kopien
Bes.: 2333 / 422- / Pk Str
hs. Widmung: „Diese Partitur der Uraufführung – *unsrer* Uraufführung vom 14. Dezember 1943 in
Basel – sei Dein Eigentum, lieber Paul! Dies zum Zeichen meines innigsten Dankes und zur
Erinnerung an unvergessliche Tage der Freundschaft und gemeinsamer Arbeit!“
mit hs. Eintragungen

Eduardo Ogando

Mus NL 60: G 24. 1

Cuatro Líricas de Saffo [MM*] : [für Mezzosopran und Klavier] / textos italianos, según las
traducciones de Salvatore Quasimodo ; Eduardo Ogando
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Roma, Noviembre [19]54 – Abril [19]55
1 Partitur (17 S.) : Kopien
mit hs. Eintragungen

Ben-zion Orgad

Mus NL 60: G 25. 1

Hatzvi israel [MM*] : [für Tenor und Orchester] / Ben-zion Orgad
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (108 S.) : Kopien
Bes.: T 3232 / 321- / Sax Pk Schlgz Hf Str

Edmund Pendleton

Mus NL 60: G 26. 1

Sinfonia [MM*] : [für Orchester] / Ed. Pendleton
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[undatiert]
1 Partitur (67 S.) : Kopien
Bes.: 2222 / 4331 / Pk Schlgz Cel Hf Gl Str

Gavriil Popow

Mus NL 60: G 27. 1

Pjataja simfonija [MM*] = [Fünfte Sinfonie] : dlja bol'sogo orkestra = [für grosses Orchester] : A-Dur
: op. 77 / Gavriil Popov

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

g. Moskova, 1967. II. 16 = Moskau, 16. 2. 1967

1 Partitur (284 S.) : Kopien

Exemplar-Nr. 620

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 27. 2

Tret'ja simfonija [MM*] = [Dritte Sinfonie] : (geroieskaja) = [(heroische)] : dlja bol'sogo strunnogo
orkestra = [für grosses Streichorchester] : v 5-ti astjach = [in 5 Teilen] : C-Dur / Gavriil Popov

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

1946

1 Partitur (180 S.) : Kopien

hs. Widmung: „Vdochnovennomu artistu Pavlu Jakovleviu Klecki na pamjat' o ego zameatel'nych
koncertach v Moskve (v II-68 goda) – s voschišeniem ot avtora – Gavriila Popova. 1968. 16. II –
Moskva.“ = „Dem inspirierten Künstler Pawel Jakowlewitsch Klecki zur Erinnerung an sein
bemerkenswertes Konzert in Moskau (im Febr. [19]68) – mit Begeisterung vom Autor – Gavriil
Popov, 16. 2. 1968.“

Constantin Regamey

Mus NL 60: G 28. 1

Cinq études [MM*] : pour voix de femme et orchestre / Constantin Regamey

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

1956

1 Partitur (75 S.) : Kopien

Bes.: 2111 / 21-- / Sax Schlgz Hf Kl Str

mit hs. geschriebener Einführung ins Werk

hs. Widmung: „La version pour chant et piano de ces études fut commandée par la Südwestfunk,
Baden-Baden, pour le Festival de Donaueschingen 1955.“

Mus NL 60: G 28. 2

Musique [MM*] : pour cordes / Constantin Regamey

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

Lausanne, août 1953

1 Partitur (76 S.) : Kopien

Bes.: Vl 1, Vl 2, SoloVa, Va, Vc, Kb

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 28. 3

Symphonie des incantations [MM*] : pour grand orchestre, soprano et baryton / Constantin Regamey

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

Schönenberg-Lausanne, Septembre 1967

1 Partitur (62 S.) : Kopien

Bes.: 3343 / 4331 / Schlgz Git Hf Kl Str

Enth. auch ein hs. Begleitschreiben ([1] Blatt) : Typoskript ; Kugelschreiber

Mus NL 60: G 28. 4

Variazioni e tema [MM*] : per orchestra / Constantin Regamey
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Lausanne, Octobre 1947 – Février 1948
1 Partitur (88 S.) : Kopien
Bes.: 3333 / 4331 / Sax Pk Schlgz 2 Hf Cel Xyl Kl Str
mit hs. Eintragungen

Hilding Rosenberg

Mus NL 60: G 28. 5. 1

Concerto [MM*] : per orchestra / 1949 [komponiert von] Hilding Rosenberg
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Ålsten, den 3. Oktober 1949
1 Partitur (72 S.)
Bes.: 3222 / 4331 / Pk Schlgz Hf Str
mit hs. Eintragungen

Louis Sagwer

Mus NL 60: G 29. 1

Musique d'après-midi [MM*] : [für Orchester] / Louis Sagwer
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
première version - Vermoux, automne 1943 ; révision – Buoux, été 1959
1 Partitur (90 S.) : Kopien
Bes.: 2222 / 22-- / Str
Widmung: „pour Lily Pastré“

Guido Santorsola

Mus NL 60: G 30. 1

Vida de Artigas [MM*] : tres pegueños movimientos sinfónicos / Guido Santórsola
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Montevideo, 1951
1 Partitur (32 S.) : Kopien
Bes.: 3222 / 4431 / Pk Schlgz Gl Hf Str
Enth. auch eine Rezension des „El Plata“ vom 13. XI. 1955
mit hs. Eintragungen

Joly Braga Santos

Mus NL 60: G 31. 1

Elegia [MM*] : per orchestra / Joly Braga Santos

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

Venezia, Agosto – Lisboa, Dezembro de 1948

1 Partitur (21 S.) : Kopien

Bes.: 3333 / 4331 / Pk Schlgz Str

Widmung: „Pour le grand maître Paul Kletzky , son admirateur Joly Braga Santos. Rome, 18. V. 1960.“

mit hs. Eintragungen

Armin Schibler

Mus NL 60: G 32. 1

Sinfonie [MM*] : quasi una fantasia (in einem Satz) : op. 17 / Armin Schibler

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

London, Juli 1946

1 Partitur (98 S.) : Kopien

Bes.: 3333 / 4321 / Pk Schlgz Str

mit hs. Eintragungen

Stanisaw Skrowaczewski

Mus NL 60: G 33. 1

Symphoniczne Preludium i Fuga [MM] : Prélude et fugue pour Orchestre : op. 20 / Stanisaw Skrowaczewski

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

Cracovie, VI. 1946 ; nouvelle rédaction: Paris, IV. 1948

1 Partitur (34 S.) : Kopien

Bes.: 3333 / 4331 / Pk Schlgz Hf Cel Str

mit hs. Eintragungen

Zvi Snunit

Mus NL 60: G 34. 1

Canzona [MM*] : for orchestra / Zvi Snunit

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

1963 ; 1965

1 Partitur (83 S.) : Kopien

Bes.: 2222 / 4231 / 4 Pk 4 Schlgz Hf Kl Str

Micha Spisak

Mus NL 60: G 35. 1

Suite [MM*] : pour orchestre à cordes / Micha Spisak

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

27. I. 1945

1 Partitur (19 S.) : Kopien

Bes.: VI 1, VI 2, Va, Vc, Kb

mit hs. Eintragungen von Paul Klecki

Mus NL 60: G 35. 2

Symphonie concertante [MM*] / Micha Spisak

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

Paris : 29. 12. [19]47

1 Partitur (83 S.)

mit hs. Eintragung

Robert Starer

Mus NL 60: G 36. 1

Lyric Music [MM*] : for orchestra / Robert Starer

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

New York, march-april 1957

1 Partitur (58 S.) : Kopien

Bes.: 3333 / 4331 / 4 Pk Schlgz Hf Cel Kl Str

Richard Sturzenegger

Mus NL 60: G 37. 1

Drei Gesänge Daniels [MM*] : Violin-Konzert mit Streichorchester / Richard Sturzenegger

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

8. 8. [19]63

1 Partitur (135 S.) : Kopien

Bes.: SoloVI, VI 1, VI 2, Va, Vc, Kb

mit hs. Eintragungen

Paul Tortelier

Mus NL 60: G 38. 1

Symphonie Israelienne [MM*] : für Orchester und Chor [TB] / Paul Tortelier

[Reproduktion der autographen Reinschrift]

[undatiert]

1 Partitur (172 S.) : Kopien

Bes.: (Ch [TB]) 2222 / 433- / 4 Pk Schlgz Str

Widmung: „A mes camarades du Kibutz Maabaroth“

hs. Widmung: „Paul Tortellier prie Paul Klecki de [unleserlich] vouloir accepter cette partition en temoignage de sa reconnaissance et avec son souvenir le meilleur, Paul Tortellier, 8 août 1957.“

Mathieu Vibert

Mus NL 60: G 39. 1

A une amie [MM] : [für Mezzoalto und Klavier] / poème de Charles Fournet ; Mathieu Vibert
[Autographe Reinschrift]
Caroufe, 29. Juin [19]49
1 Partitur (3 S.) : Tinte
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 39. 2

A une amie [MM*] : mélodie pour alto et piano / poème de Charles Fournet ; Mathieu Vibert
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
25. 3. [19]49
1 Partitur (2 S.) : Kopien

Mus NL 60: G 39. 3

Concerto [MM*] : pour violon et orchestre : premier mouvement / de Mathieu Vibert ; réduction de piano par Yvonne Schmit
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
1 Klavierauszug (22 S.) : Kopien
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 39. 4

Concerto [MM*] : pour violon et orchestre : premier mouvement / de Mathieu Vibert ; réduction de piano par Yvonne Schmit
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
1 Klavierauszug (22 S.) : Kopien
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: G 39. 5

Pour un temps d'Amour [MM*] : mélodie pour voix d'alto et piano / poème de Charles Fournet ; Mathieu Vibert
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
9. 10. [19]49
1 Partitur (2 S.) : Kopien

Elinor Remick Warren

Mus NL 60: G 40. 1

Abram in Egypt [MM*] : mixed chorus, baritone solo and orchestra / Text from the ‚Dead Sea Scrolls‘ and the Book of Genesis ; Elinor Remick Warren
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Los Angeles, [undatiert]
1 Partitur (94 S.) : Kopien
Bes.: 2222 / 4231 / Pk Hf Schlgz Str

Mus NL 60: G 40. 2

Suite [MM*] : for orchestra / Elinor Remick Warren
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
Los Angeles, [undatiert]
1 Partitur (121 S.) : Kopien
Bes.: 2222 / 4231 / Pk Schlgz Hf Str

H Dirigierpartituren

Jean Absil

Mus NL 60: H 1. 1

2e Symphonie [D] : pour orchestre : op. 25 / Jean Absil
Brussel : Centre Belge de Documentation Musicale, 1959
1 Partitur (134 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 1. 2

2e Symphonie [D] : pour orchestre : op. 25 / Jean Absil
Brussel : Centre Belge de Documentation Musicale, 1959
1 Partitur (134 S.)
mit hs. Widmung

Isaac Albéniz

Mus NL 60: H 2. 1

Iberia [D] / I. Albeniz ; transcriptions pour orchestre par E. Fernández Arbós
Paris : Max Eschig et Cie Editeurs, Copyright 1927
1 Partitur (43 S.)
Pl.-Nr. M.E. 2111

Raffaele d'Alessandro

Mus NL 60: H 3. 1

Concerto grosso [D] : für Streichorchester : op. 57 / Raffaele d'Alessandro
Berlin-Wiesbaden : Ed. Bote & G. Bock, Copyright 1950
1 Partitur (19 S.)
Verlags-Nr. B. & B. 126 (20919)

Mus NL 60: H 3. 2

Douze études [D] : pour piano : op. 66 / Raffaele d'Alessandro
Lausanne : Edition Maurice et Pierre Foetisch, 1950
1 Partitur (37 S.)
Pl.-Nr. M.P.F. 10

Menachem Avidom

Mus NL 60: H 4. 1

Symphonie No. 7 [D] : „The Philharmonic“ / by Menachem Avidom
New York : Mills Music, Copyright 1963
1 Partitur (61 S.)
mit hs. Widmung

Grayna Bacewicz

Mus NL 60: H 5. 1

Concerto [D] : per viola e orchestra : riduzione per viola e pianoforte / Grayna Bacewicz
Milano : Edizioni Curci, Copyright 1969
1 Klavierauszug (43 S.) + 1 Stimme (18 S.)
Pl.-Nr. E. 9052 C.

Mus NL 60: H 5. 2

Konzert [D] = Concerto : na orkiestr smyczkow = pour orchestre à cordes / Grayna Bacewicz
Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1951
1 Partitur (62 S.)
Pl.-Nr. PWM 756
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 5. 3

Konzert [D] = Concerto : na orkiestr smyczkow = pour orchestre à cordes / Grayna Bacewicz
Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1951
1 Partitur (62 S.)
Pl.-Nr. PWM 756
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 5. 4

Konzert [D] = Concerto : na orkiestr smyczkow = pour orchestre à cordes / Grayna Bacewicz
Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1951
1 Partitur (62 S.)
Pl.-Nr. PWM 756
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 5. 5

Konzert [D] = Concerto : na orkiestr smyczkow = pour orchestre à cordes / Grayna Bacewicz
Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1951
1 Partitur (62 S.)
Pl.-Nr. PWM 756

Mus NL 60: H 5. 6

Muzyka [D] = Musique : na smyczki trbki i perkusj = pour cordes trompettes et percussion / Grayna Bacewicz
Warszawa : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1960
1 Partitur (128 S.)
Pl.-Nr. PWM 4841

Mus NL 60: H 5. 7

Muzyka [D] = Musique : na smyczki trbki i perkusj = pour cordes trompettes et percussion / Grayna Bacewicz
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [Copyright 1960]
27 Stimmen (Trp 1, Trp 2, Trp 3, Trp 4, Trp 5, 3 Schlglz, Cel, 6 Vl, 5 Va, 4 Vc, 3 Kb)

Johann Sebastian Bach

Mus NL 60: H 6. 1

Adagio e fuga [D] : dalla 1a sonata per violino solo / J. S. Bach ; elaborazione per orchestra d'archi di Guido Guerrini

Bologna : F. Bongiovanni-Editore, Copyright 1948

1 Partitur (20 S.)

Pl.-Nr. F 2263 B

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 6. 2

Brandenburgisches Konzert [D] : No. 1 : F-Dur / J. S. Bach ; mit Continuobegleitung neu hrsg. von Alfred Orel

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (44 S.)

Verlags-Nr. 93

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 3

Brandenburgisches Konzert [D] : No. 2 : F-Dur / J. S. Bach ; Kontinuoarbeit von E.

Mandyczewski

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (36 S.)

Pl.-Nr. W.Ph.V. 94

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 4

Brandenburgisches Konzert [D] : No. 3 : G-Dur / Bach ; mit Vortragszeichen versehen hrsg. von Fritz Steinbach und Carl Schroeder

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (35 S.)

Pl.-Nr. E.E. 1338

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 5

Brandenburgisches Konzert [D] : No. 3 : G-Dur / J. S. Bach

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (35 S.)

Pl.-Nr. W.Ph.V. 95

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 6

Brandenburgisches Konzert [D] : No. 5 : D-Dur / J. S. Bach ; Kontinuoarbeit von E.

Mandyczewski

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (59 S.)

Pl.-Nr. W.Ph.V. 97

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 7

Brandenburgisches Konzert [D] : No. 6 : B-Dur / J. S. Bach ; mit Continuobegleitung neu hrsg. von Alfred Orel

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (44 S.)

Pl.-Nr. W.Ph.V. 98

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 8

Cantata [D] : No. 51 : Jauchzet Gott in allen Landen / Joh. Seb. Bach ; based on the Bach-Gesellschaft Edition

New York : Broude Brothers, [s.t.]

1 Partitur (26 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 9

Concerto [D] : in D minor for three claviers ; in C major for three claviers / J. S. Bach ; from the Bach-Gesellschaft Edition

New York : Lea Pocket Scores, 1954

1 Partitur (102 S.)

Pl.-Nr. B.W. XXXI.(a)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 10

Concerto [D] : D minor : for 2 Violins and string orchestra / by Johann Sebastian Bach

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (32 S.)

Verlags-Nr. 727

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 11

Concerto [D] : ré mineur : pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano : violon et piano / J. S. Bach ; reconstitution par L[éon] Guller

Bruxelles : Schott Frères, Copyright 1947

1 Klavierauszug (29 S.) + 1 Stimme (15 S.)

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 6. 11. 1

Concerto [D] : A minor : for violin and string orchestra / Johann Sebastian Bach

New York : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (32 S.)

Pl.-Nr. E.E. 2808

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 12

[Concerto] [D] = Konzert : d-Moll : für Klavier mit Begleitung von 2 Violinen, Viola, Violoncell und Bass / Joh. Seb. Bach

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (66 S.)

Verlags-Nr. 744

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 13

Concerto [D] : E major : for violin and string orchestra / by Johann Sebastian Bach

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (40 S.)

Verlags-Nr. 712

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 14

Die Hohe Messe [D] : in h-Moll / J. S. Bach
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (352 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3999
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 15

Johannespassion [D] = The passion of our Lord (St. John) = La passion de Saint Jean / J. S. Bach
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (324 S.)
Pl.-Nr. W.PH.V. 101
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 16

Kantate [D] : Nr. 51 : Jauchzet Gott in allen Landen = Praiseye God thruout Creation / Johann Sebastian Bach
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (26 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4838
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 17

Kantate [D] : Nr. 51 : Jauchzet Gott in allen Landen = Praiseye God thruout creation : BWV 51 / Joh. Seb. Bach
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (22 S.)
Verlags.-Nr. 2901
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 18

Kantate [D] : Nr. 57 : Am zweiten Weihnachtstage: „Selig ist der Mann“ : für Sopran und Bass / Joh. Seb. Bach
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (131 S.)
Pl.-Nr. B.W. XII.(2)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 19

Kantate [D] : Nr. 202 : Weichet nur, betrübte Schatten : BWV 202 : Urtextausgabe / Joh. Seb. Bach
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (16 S.)
Verlags-Nr. 4702

Mus NL 60: H 6. 20

Die Kunst der Fuge [D] = The art of fugue = L'art de la fugue / J. S. Bach
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1951
1 Partitur (111 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 17874

Mus NL 60: H 6. 21

Matthäus-Passion [D] = Passionsmusik : nach dem Evangelisten Matthäus / von J. S. Bach
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (422 S.)
Pl.-Nr. E.E. 2654
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 22

Matthäus-Passion [D] : Oratorium / J. S. Bach ; hierzu Orgelstimme von S. Jadassohn
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Partitur (268 S.)
Pl.-Nr. 4535
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 23

Passacaglia [D] : in do minore / Bach ; trascrizione per orchestra dall'organo [di Ottorino] Respighi
Milano : G. Ricordi & C., [s.t.]
1 Partitur (56 S.)
Pl.-Nr. 121769

Mus NL 60: H 6. 24

Preludio e fuga [D] : in re maggiore / Bach ; trascrizione per orchestra dall'organo [di Ottorino] Respighi
Milano : G. Ricordi & C., [s.t.]
1 Partitur (51 S.)
Pl.-Nr. 122826

Mus NL 60: H 6. 25

Suite [D] : No. 1 : C-Dur : für 2 Oboen, Fagott, 2 Violinen, Viola und Continuo / Johann Sebastian Bach
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (28 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4645
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 26

Suite [D] : No. 2 : h-Moll : für Flöte, 2 Violinen, Viola und Continuo / von Johann Sebastian Bach
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (30 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3838
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 27

Suite [D] : No. 3 : D-Dur : für 2 Violinen, Viola, Continuo, 2 Oboen, 3 Trompeten und Pauken / von Johann Sebastian Bach
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (38 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3835
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 6. 28

Toccata et fuga [D] : en ré mineur pour orgue / Johann Sebastian Bach ; transcription et orchestration de Alexandre Tansman
New York : Editions Max Eschig, Copyright 1937
1 Partitur (40 S.)
Pl.-Nr. M.E. 5452

Mus NL 60: H 6. 29

Tre preludi corali [D] / G. S. Bach ; trascrizione per orchestra dall'organo di Vittorio Gui
Milano : A & G. Carisch & C., 1932
1 Partitur (27 S.)
Verlags-Nr. C. 16838

Tadeusz Baird

Mus NL 60: H 7. 1

Cztery eseje [D] = Quatre essais : na orkiestr = pour Orchestre / Tadeusz Baird
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1959
1 Partitur (31 S.)
Pl.-Nr. PWM 4735

Mus NL 60: H 7. 2

Cztery eseje [D] = Quatre essais : na orkiestr = pour Orchestre / Tadeusz Baird
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1959
1 Partitur (31 S.)
Pl.-Nr. PWM 4735

Mus NL 60: H 7. 3

Erotyki [D] = Liebeslieder : 6 pieni na sopran i orkiestr symfoniczn do sów Magorzaty Hillar = 6
Gesänge für Sopran und Sinfonieorchester / nach Worten von Magorzata Hillar ; deutsche Fassung
[von] Feliks Konopka ; französische Fassung [von] Maria Cieszewska ; Tadeusz Baird
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1962
1 Partitur (40 S.)
Pl.-Nr. PWM-4529
mit hs. Eintragungen

Samuel Barber

Mus NL 60: H 8. 1

Medea's Meditation and Dance of Vengeance [D] : [für Orchester] : op. 23-A / Samuel Barber
New York : G. Schirmer, Copyright 1949
1 Partitur (53 S.)
Pl.-Nr. 43918c
mit hs. Eintragungen

Henry Barraud

Mus NL 60: H 9. 1

Divertimento [D] : pour orchestre / Henry Barraud
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1964
1 Partitur (123 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 19135

Mus NL 60: H 9. 2

Préludes [D] : pour orchestre à cordes / Henry Barraud
Paris : Alphonse Leduc, Copyright 1939
1 Partitur (11 S.)
Pl.-Nr. A.L. 19741

Mus NL 60: H 9. 3

Trois études [D] : pour orchestre / Henry Barraud
Paris : E.F.M. Technisonor, Copyright 1968
1 Partitur (62 S.)

Mus NL 60: H 9. 4

Rapsodie cartésienne [D] : [für Orchester] / Henry Barraud
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1962
1 Partitur (70 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 18844

Mus NL 60: H 9. 5

Rapsodie dionysienne [D] : [für Orchester] / Henry Barraud
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1963
1 Partitur (77 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 19045

Béla Bartók

Mus NL 60: H 10. 1

Concerto [D] : for orchestra / Béla Bartók
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1946
1 Partitur (147 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9009
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 2

Concerto [D] : for orchestra / Béla Bartók
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1946
1 Partitur (147 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9009
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 3

[Concerto] [D] = Konzert : erstes : für Klavier und Orchester / Béla Bartók ; für 2 Klaviere zu 4
Händen übertragen vom Komponisten
Wien : Universal-Edition, Copyright 1927
1 Partitur (88 S.)
Pl.-Nr. U.E. 8779
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 4

Concerto [D] : third : for piano and orchestra / Béla Bartók
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1946
1 Partitur (91 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9129
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 5

Concerto [D] : for viola and orchestra : Reduction for viola and piano : op. posth. / Béla Bartók ;
prepared for publication from the composer's original manuscript by Tibor Serly
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1949
1 Partitur (37 S.) + 1 Stimme (15 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16854
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 6

Concerto [D] : No. 1 : for violin and orchestra : op. posth. / Béla Bartók
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1959
1 Partitur (137 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 18502
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 7

Concerto [D] : for violin and orchestra / Béla Bartók
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1946
1 Partitur (137 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9003
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 8

Concerto [D] : for violin and orchestra / Béla Bartók
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1946
1 Partitur (137 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9003

Mus NL 60: H 10. 9

Divertimento [D] : for string and orchestra / Béla Bartók
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1940
1 Partitur (42 S.)
Pl.-Nr. 8716
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 10

Divertimento [D] : for string and orchestra / Béla Bartók
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1940
1 Partitur (42 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8716
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 11

Musik [D] : für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta : in 4 Sätzen / Béla Bartók
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1937
1 Partitur (144 S.)
Pl.-Nr. Universal-Edition 10888 = W.Ph.V. 201
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 12

Tanz-Suite [D] : [für Orchester] / Béla Bartók
Wien : Universal-Edition, Copyright 1924
1 Partitur (99 S.)
Pl.-Nr. U.E. 8324 = W.Ph.V. 200

Mus NL 60: H 10. 13

Tanz-Suite [D] : für Orchester / Béla Bartók
Wien : Universal-Edition, Copyright 1924
1 Partitur (80 S.)
Pl.-Nr. U.E. 7545
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 10. 14

Der wunderbare Mandarin [D] : op. 19 : Klavierauszug zu vier Händen / Pantomime in einem Akt von Melchior Lengyel ; Musik von Béla Bartók
Wien : Universal Edition, Copyright 1925
1 Klavierauszug (73 S.)
Pl.-Nr. U.E. 7706
mit hs. Widmung von Tamàs Blum

Mus NL 60: H 10. 15

Der wunderbare Mandarin [D] = Le mandarin merveilleux = The wonderful mandarin : op. 19 / Pantomime in 1 Akt von Melchior Lengyel ; Béla Bartók
Wien : Universal Edition, Copyright 1927
1 Partitur (327 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 304

Julian Bautista

Mus NL 60: H 11. 1

Sinfonia [MM*] : secunda : para orquesta / Julian Bautista
Buenos Aires : Ricordi Americana, Copyright 1957
1 Partitur (158 S.)
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 11. 2

Sinfonia breve [MM*] : para orquesta / Julian Bautista
Buenos Aires : Ricordi Americana, Copyright 1959
1 Partitur (94 S.)
mit hs. Eintragungen

Conrad Beck

Mus NL 60: H 12. 1

Hommages [D] : zwei Stücke für Orchester / Conrad Beck
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1966
1 Partitur (45 S.)
Verlags-Nr. Studien-Partitur Edition Schott 5511
Pl.-Nr. 41749a

Mus NL 60: H 12. 2

Sonatina [D] : für Orchester / Conrad Beck
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1962
1 Partitur (41 S.)
Verlags-Nr. Studien-Partitur Edition Schott 5022
Pl.-Nr. 40254a

Ludwig Beethoven

Mus NL 60: H 13. 1

Concerto [D] : C major : for piano, violin and violoncello with orchestra : op. 56 / by Ludwig van Beethoven

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (172 S.)

Verlags-Nr. 729

Pl.-Nr. E.E. 3819

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 2

Missa Solemnis [D] : D-Dur : op. 123 / Ludwig van Beethoven

Wien : Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (375 S.)

Verlags-Nr. 74

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 3

Ouverture [D] : to Collin's Tragedy Coriolan : op. 62 / by Ludwig van Beethoven

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (38 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3726

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 4

Ouverture [D] : zu Collins Trauerspiel Coriolan : op. 62 / von Ludwig van Beethoven

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (48 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3726

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 5

Ouverture [D] : Egmont : op. 84 / Ludwig van Beethoven

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (44 S.)

Verlags-Nr. 44

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 6

Ouverture [D] : zum Ballett: Die Geschöpfe des Prometheus : op. 43 / Ludwig van Beethoven

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (48 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3725

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 7

Ouverture [D] : to S. Viganos Ballet: The men of Prometheus : op. 43 / by Ludwig van Beethoven

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (46 S.)

Verlags-Nr. 625

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 8

Ouverture [D] : no. 2 : to the opera Leonore : op. 72a / by Ludwig van Beethoven
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Verlags-Nr. 629
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 9

Ouverture [D] : Leonore, No. 2 : C-Dur : op. 72 / Beethoven
Bruxelles : A. Cranz, [s.t.]
1 Partitur mit unterlegtem Klavierauszug (54 S.)
Pl.-Nr. C 45034

Mus NL 60: H 13. 10

Ouverture [D] : Leonore, No. 3 : op. 72a / Ludwig van Beethoven
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 18

Mus NL 60: H 13. 11

Ouverture [D] : Leonore, No. 3 : op. 72a / Beethoven
New York : Associated Music Publishers, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. B 21
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 12

Ouverture [D] : Die Ruinen von Athen = The ruins of Athens = Les ruines d'Athènes : op. 113 /
Ludwig van Beethoven
Wien : Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (24 S.)
Verlags-Nr. 89

Mus NL 60: H 13. 13

Piano Concerto [D] = Concierto para piano : [Nr.] 1 : C major : op. 15 / Beethoven
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (108 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8811
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 14

Piano Concerto [D] = Concierto para piano : [Nr.] 2 : B flat major : op. 19 / Beethoven
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (111 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8834
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 15

Piano Concerto [D] : No. 3 : C minor : for pianoforte and orchestra : with the composer's cadenza : op.
37 / by Ludwig van Beethoven
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (120 S.)
Verlags-Nr. 704
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 16

Piano Concerto [D] : No. 4 : G major : for pianoforte and orchestra : with the composer's cadenzas :
op. 58 / by Ludwig van Beethoven
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (134 S.)
Verlags-Nr. 705
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 17

Piano Concerto [D] = Concierto para piano : [No.] 5 : E flat major : op. 73 / Beethoven
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (184 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8766
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 18

Symphonie [D] : [Nr.] 1 : C-Dur : op. 21 / Ludwig van Beethoven
Wien : Wiener Philharmonischer Verein, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Verlags-Nr. 7
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 19

Symphonie [D] : erste : op. 21 / L. van Beethoven
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Partitur (47 S.)
Pl.-Nr. 8806
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 20

Symphonie [D] : [Nr.] 2 : D-Dur : op. 36 / Ludwig van Beethoven
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (108 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V 8
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 21

Symphonie [D] : zweite : op. 36 / L. van Beethoven
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Partitur (65 S.)
Pl.-Nr. 8807
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 22

Symphonie [D] : [Nr.] 3 : Es-Dur : op. 55 / Ludwig van Beethoven
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (174 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 9
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 23

Symphonie [D] : [Nr.] 3 : Es-Dur : op. 55 / Beethoven
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
37 Stimmen (F 1, Fl 2, Ob 1, Ob 2, Klar 1 in B, Klar 2 in B, Fg 1, Fg 2, Hr 2, Hr 3, Trp 1, Trp 2, Pk, 7
Vl 1, 6 Vl 2, 5 Va, 2 Vc, 4 Kb)

Mus NL 60: H 13. 24

Symphonie [D] : vierte : op. 60 / L. van Beethoven
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (82 S.)
Pl.-Nr. B 4
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 25

Symphonie [D] : [Nr.] 5 : op. 67 / Ludwig van Beethoven
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (120 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 1
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 26

Symphonie [D] : fünfte : op. 67 / L. van Beethoven
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Partitur (99 S.)
Pl.-Nr. 8810
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 27

Symphonie [D] : [Nr.] 6 : F major : op. 68 / by Ludwig van Beethoven
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (152 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 28

Symphonie [D] : Nr. 6 : F major : op. 68 / Ludwig van Beethoven
New York : Associated Music Publishers, the only authoritative American reprint of the original
Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (86 S.)
Pl.-Nr. B 6
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 29

Symphonie [D] : [Nr.] 7 : A-Dur : op. 92 / Ludwig van Beethoven
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (178 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 11
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 30

Symphonie [D] : siebente : op. 92 / L. van Beethoven
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (92 S.)
Pl.-Nr. B 7
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 31

Symphonie [D] : No. 8 : F-Dur : op. 93 / Ludwig van Beethoven
Leipzig : Ernst Eulenburg
1 Partitur (139 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3616
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 32

Symphonie [D] : achte : op. 93 / L. van Beethoven
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Partitur (63 S.)
Pl.-Nr. 8813
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 33

Symphonie [D] : [Nr.] 9 : op. 125 / Beethoven
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (296 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8610
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 34

Symphonie [D] : [No.] 9 : d-Moll : mit Chor : op. 125 / von Ludwig van Beethoven
Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (284 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3611
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 35

Symphonie [D] : neunte : mit Schlusschor über Schillers Ode an die Freude : op. 125 / L. van Beethoven
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (276 S.)
Pl.-Nr. B 9
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 36

Symphonie [D] : Nr. 9 : d-Moll : op. 125 / Beethoven
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
46 Stimmen (Pic, Fl 1, Fl 2, Ob 1, Ob 2, Klar 1, Klar 2, Fg 1, Fg 2, Kfg, Hr 1, Hr 2, Hr 3, Hr 4, Trp 1, Trp 2, APos, TPos, BPos, Pk, gr.Tr, Becken, Tria, 5 VI 1, 6 VI 2, 4 Va, 4 Vc, 3 Kb)

Mus NL 60: H 13. 37

Violinkonzert [D] : D-Dur : op. 61 / Ludwig van Beethoven
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (96 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 45
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 13. 38

Zwei Romanzen [D] : G-Dur und F-Dur : für Violine mit Orchester : op. 40 und op. 50 / von Ludwig van Beethoven
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (30 S.)
Pl.-Nr. E.E 2661
mit hs. Eintragungen

Richard Rodney Bennett

Mus NL 60: H 14. 1

Aubade [MM*] : for orchestra / Richard Rodney Bennett

London : Universal Edition, Copyright 1965

1 Partitur (28 S.)

Pl.-Nr. U.E. 12981

Mus NL 60: H 14. 2

Symphony [MM*] / Richard Rodney Bennett

London : Universal Edition, Copyright 1966

1 Partitur (76 S.)

Pl.-Nr. U.E. 14188 L

Mus NL 60: H 14. 3

Symphony [MM*] : No. 2 : in one movement / Richard Rodney Bennett

London : Universal Edition, Copyright 1968

1 Partitur (74 S.)

Pl.-Nr. U.E. 14616 L

Niels Viggo Bentzon

Mus NL 60: H 15. 1

Variazioni breve [D] : op. 75 / Niels Viggo Bentzon

Kobenhavn : Wilhelm Hansen, Copyright 1953

1 Partitur (63 S.)

Verlags-Nr. 3959

mit hs. Eintragungen

Alban Berg

Mus NL 60: H 16. 1

Lulu-Suite [D] : Symphonische Stücke aus der Oper „Lulu“ nach den Tragödien „Erdgeist“ und „Büchse der Pandora“ / Alban Berg

[s.l.] : Universal Edition, Copyright 1953

1 Partitur (141 S.)

Pl.-Nr. 10.228

Mus NL 60: H 16. 2

Violinkonzert [D] / Alban Berg

Wien : Universal Edition, Copyright 1936

1 Partitur (99 S.)

Pl.-Nr. U.E. 10.758

mit hs. Eintragungen

Hector Berlioz

Mus NL 60: H 17. 1

La Damnation de Faust [D] : Légende dramatique : partition piano et chant / musique de Hector Berlioz ; réduction nouvelle par Charles Malherbe
Paris : Costallat & Cie Editeurs, [s.t.]
1 Klavierauszug (159 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 17. 2

Dannazione di Faust [D] : Innocazione ; Minuetto dei Folletti / E. Berlioz ; notazione a suoni reali di Umberto Giordano
Milano : Edizioni E. Sonzogno, [s.t.]
1 Partitur (50 S.)
Pl.-Nr. E. 1502 S.

Mus NL 60: H 17. 3

Drei Orchesterstücke [D] : aus Faust's Verdammung: Ungarischer Marsch, Sylphentanz, Tanz der Irrlichter / von Hector Berlioz
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (68 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3831

Mus NL 60: H 17. 4

Grande Overture [D] : de Benvenuto Cellini : op. 23 / par Hector Berlioz
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (63 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3722
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 17. 5

Overture [D] : du corsaire : op. 21 / par Hector Berlioz
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (62 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3721
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 17. 6

Overture [D] : caractéristique à grand orchestre : le carnaval romain : op. 9 / par Hector Berlioz
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (59 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3720
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 17. 7

Overture [D] : caractéristique à grand orchestre : le carnaval romain : op. 9 / par Hector Berlioz
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (59 S.)
Verlags-Nr. 620

Mus NL 60: H 17. 8

Romeo et Juliette [D] : sinfonia drammatica : avec chœurs, solos de chant et prologue en récitatif choral : composée d'après la tragédie de Shakespeare : op. 17 / par Hector Berlioz ; partition de piano par Th. Ritter

Leipzig : J. Rieter-Biedermann

1 Klavierauszug (118 S.)

Pl.-Nr. 818

Mus NL 60: H 17. 9

Roméo et Juliette [D] : Symphonique dramatique : avec chœurs, solos de chant et prologue en récitatif choral : op. 17 / composée d'après la Tragédie de Shakespeare par Hector Berlioz

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (387 S.)

Pl.-Nr. E. E. 3624

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 17. 10

Symphonie fantastique [D] : en 5 parties : épisode de la vie d'un artiste : op. 14 / Hector Berlioz

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (231 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3622

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 17. 11

Fantastique Symphonie [D] : op. 14 / Hector Berlioz

USA : Edwin F. Kalmus, [s.t.]

1 Partitur (231 S.)

Verlags-Nr. 144

Mus NL 60: H 17. 12

Phantastische Symphonie [D] = Symphonie fantastique = Fantastic Symphonie : op. 14 / Berlioz

Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1900

1 Partitur (150 S.)

Pl.-Nr. H.B. 1

mit hs. Eintragungen

Bruno Bettinelli

Mus NL 60: H 18. 1

Concerto da camera [D] : per piccola orchestra / Bruno Bettinelli

Milano : G. Ricordi & C. Editori, Copyright 1953

1 Partitur (128 S.)

Pl.-Nr. 128435

Mus NL 60: H 18. 2

Concerto [D] : [No.] 3 : per orchestra / Bruno Bettinelli

Milano : G. Ricordi & C. Editori, Copyright 1965

1 Partitur (103 S.)

Verlags-Nr. 130819

Mus NL 60: H 18. 3

Concerto [D] : per pianoforte e orchestra : con timpano obbligato / Bruno Bettinelli
Milano : G. Ricordi & C. Editori, Copyright 1954
1 Partitur (120 S.)
Pl.-Nr. 128712
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 18. 4

Concerto [D] : per pianoforte e orchestra : [con timpani obbligato] / Bruno Bettinelli
Milano : G. Ricordi & C., [s.t.]
1 Partitur (101 S.)
Pl.-Nr. 128712
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 18. 5

Episodi [D] : per orchestra / Bruno Bettinelli
Milano : G. Ricordi & C. Editori, Copyright 1963
1 Partitur (147 S.)
Pl.-Nr. 130369

Mus NL 60: H 18. 6

Musica [D] : per archi / Bruno Bettinelli
Milano : G. Ricordi & C. Editori, Copyright 1961
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. 129937

Mus NL 60: H 18. 7

Preludio Elegiaco [D] : per orchestra / Bruno Bettinelli
Milano : G. Ricordi & C. Editori, Copyright 1961
1 Partitur (21 S.)
Pl.-Nr. 1300091

Mus NL 60: H 18. 8

Sinfonia breve [D] / Bruno Bettinelli
Milano : G. Ricordi & C. Editori, Copyright 1955
1 Partitur (78 S.)
Pl.-Nr. 128862
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 18. 9

Sinfonia [D] : No. 3 : per orchestra d'archi / Bruno Bettinelli
Magenta : Edizione A. Drago, Copyright 1950
1 Partitur (61 S.)
Verlags-Nr. A 220 D.
mit hs. Eintragungen

Georges Bizet

Mus NL 60: H 19. 1

Carmen [D] : Oper in 4 Akten / von Georges Bizet ; Klavierauszug mit Text vom Komponisten ; neu revidiert von Gustav F. Kogel
Paris : Choudens, Editeur de Musique, [s.t.]
1 Partitur (274 S.)
Pl.-Nr. 8750

Mus NL 60: H 19. 2

Symphonie [D] : [Nr.] 1 : C major = C-Dur = ut majeur / Georges Bizet
Wien : Universal Edition, September 1935
1 Partitur (91 S.)
Verlags-Nr. 13162

Boris Blacher

Mus NL 60: H 20. 1

Konzert [D] : für Violoncello und Orchester / Boris Blacher
Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, Copyright 1965
1 Partitur (50 S.)
Pl.-Nr. B & B 21888

Augustyn Bloch

Mus NL 60: H 21. 1

Oczekiwanie [D] = The awaiting = Erwartung : Balet w jednym akcie = Ballet in one act = Ballett in einem Akt / Libretto [von] Witold Giersz [und] Ludwik Perski ; Augustyn Bloch
Warszawa : Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich, Copyright 1966
1 Partitur (63 S.)
Pl.-Nr. PWM-5666

Ernest Bloch

Mus NL 60: H 22. 1

Concerto [MM*] : for violin and orchestra / Ernest Bloch
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1938
1 Partitur (154 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 22. 2

Concerto [MM*] : for violin and orchestra / Ernest Bloch
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1938
1 Partitur (154 S.)
mit hs. Eintragungen

Luigi Boccherini

Mus NL 60: H 23. 1

Konzert [D] : B-Dur : für Violoncell mit Orchester / Luigi Boccherini
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (44 S.)
Pl.-Nr. E.E. 5809

Alexander Borodin

Mus NL 60: H 24. 1

Dances Polovtsiennes [D] / Borodin ; revised and orchestrated by N. Rimsky-Korsakoff and A. Glazounoff

London : Boosey & Hawkes, [s.t.]

1 Partitur (100 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 8727

Mus NL 60: H 24. 2

Symphonie [D] : [Nr.] 2 : h-Moll / Alexander Borodin

[s.l.] : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (173 S.)

Pl.-Nr. W. 8061 B.

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 24. 3

Symphonie [D] : deuxième : si-mineur : pour orchestre / par A. Borodine

Paris : W. Bessel & Cie Editeurs, [s.t.]

1 Partitur (116 S.)

Pl.-Nr. 671

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 24. 4

Simfonija [D] = Symphonie : vtoraja = deuxième : dlja orkestra = pour orchestre / . Borodin = A. Borodine

oskva : uzgiz, 1946

1 Partitur (152 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 24. 5

Symphonie [D] : No. 3 : a-Moll / Alexander P. Borodin ; beendet und orchestriert von Alexander Glasunow

Frankfurt : M.P. Belaieff

1 Partitur (76 S.)

Pl.-Nr. E.E. 6322

A. U. Boscovich

Mus NL 60: H 25. 1

Daughter of Israel [D] : Cantata for tenor, mixed choir & orchestra / A. U. Boscovich

Tel Aviv : Israel Music Institute, Copyright 1962

1 Partitur (55 S.)

Pl.-Nr. I.M.I.004

Pierre Boulez

Mus NL 60: H 26. 1

2ème Sonate [D] : pour piano / Pierre Boulez
Paris : Heugel et Cie, 1950
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. H 31,317
Enth. auch ein Blatt Errata
mit hs. Widmung

Johannes Brahms

Mus NL 60: H 27. 1

Concerto [D] : D minor : for pianoforte and orchestra : op. 15 / by Johannes Brahms
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (144 S.)
Verlags-Nr. 713
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 2

Concerto [D] : [Nr.] 2 : B flat major : op. 83 / Brahms
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (190 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8799

Mus NL 60: H 27. 3

Concerto [D] : for violin and violoncello with orchestra : op. 102 / by Johannes Brahms
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (133 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 4

Concerto [D] : D major : for violin and orchestra : op. 77 / by Johannes Brahms
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (152 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 5

Ein Deutsches Requiem [D] : nach Worten der heiligen Schrift : für Soli, Chor und Orchester, Orgel
ad libitum : op. 45 / Brahms
Frankfurt : C. F. Peters, [s.t.]
1 Klavierauszug (95 S.)
Pl.-Nr. 10115
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 6

Fest-Ouvertüre [D] : für grosses Orchester : op. 80 / von Johannes Brahms
Berlin : N. Simrock, 1881
1 Partitur (71 S.)
Pl.-Nr. 8187
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 7

Rhapsodie [D] : für eine Altstimme, Männerchor und Orchester : op. 53 / Johannes Brahms
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (24 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 152

Mus NL 60: H 27. 8

Rhapsodie [D] : Fragment aus Goethe's Harzreise im Winter : für eine Altstimme, Männerchor und Orchester : op. 53 / von Johannes Brahms
Berlin : N. Simrock, [s.t.]
1 Partitur (39 S.)
Pl.-Nr. 7031
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 9

Schicksalslied [D] = song of destiny = chant du destin : op. 54 / Johannes Brahms
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 280

Mus NL 60: H 27. 10

Symphonie [D] : [Nr.] 1 : c-Moll : op. 68 / Johannes Brahms
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (166 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 130
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 11

Symphonie [D] : c-Moll : für grosses Orchester : op. 68 / von Johannes Brahms
Berlin : N. Simrock, [s.t.]
1 Partitur (100 S.)
Pl.-Nr. 7957
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 12

Symphonie [D] : [Nr.] 2 : D-Dur : op. 73 / by Johannes Brahms
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (148 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 131
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 13

Symphonie [D] : No. 2 : D major : for orchestra : op. 73 / by Johannes Brahms
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (138 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4559
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 14

Symphonie [D] : No. 2 / by Johannes Brahms
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (138 S.)
Verlags-Nr. 426

Mus NL 60: H 27. 15

Symphonie [D] : Nr. 2 : D-Dur : für grosses Orchester / Johannes Brahms
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (74 S.)
Pl.-Nr. J.B. 2
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 16

Symphony [D] : [Nr.] 3 : F major : op. 90 / Brahms
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (140 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8485
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 17

Symphonie [D] : [Nr.] 3 : F-Dur : op. 90 / Johannes Brahms
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (140 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 132
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 18

Symphonie [D] : Nr. 3 : F-Dur : für grosses Orchester : op. 90 / Brahms
New York : Associated Music Publishers, [s.t.]
1 Partitur (86 S.)
Pl.-Nr. J.B. 3

Mus NL 60: H 27. 19

Symphonie [D] : Nr. 3 : F-Dur : für grosses Orchester : op. 90 / Johannes Brahms
[New York] : [Associated Music Publishers], [s.t.]
1 Partitur (86 S.)
Pl.-Nr. J.B. 3
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 20

Symphonie [D] : [Nr.] 4 : e-Moll : op. 98 / Johannes Brahms
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (168 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 133
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 21

Symphonie [D] : No. 4 : E minor : op. 98 / Johannes Brahms
[New York] : [Associated Music Publishers], [s.t.]
1 Partitur (98 S.)
Pl.-Nr. J.B. 4
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 22

Tragic Overture [D] = Obertura trágica : op. 81 / Brahms
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (54 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8785
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 23

Tragische Ouverture [D] : für Orchester : op. 81 / von Johannes Brahms
Berlin : N. Simrock, 1881
1 Partitur (71 S.)
Pl.-Nr. 8189
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 24

Tragische Ouverture [D] = ouverture tragique = tragic overture : op. 81 / Brahms
Bruxelles ; London : A. Cranz, [s.t.]
1 Partitur (47 S.)
Pl.-Nr. C 45195

Mus NL 60: H 27. 25

Variations [D] = Variaciones : on a theme by Haydn = sobre un tema por haydn : op. 56a / Brahms
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8627
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 27. 26

Vier ernste Gesänge [D] : op. 121 / von Johannes Brahms
Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, [s.t.]
1 Partitur (19 S.)
Pl.-Nr. 10679
mit hs. Eintragungen

Benjamin Britten

Mus NL 60: H 28. 1

Four sea interludes [D] : from the opera „Peter Grimes“ : op. 33a / Benjamin Britten
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1945
1 Partitur (85 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9071
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 28. 2

Passacaglia [D] : from the opera „Peter Grimes“ : op. 33b / Benjamin Britten
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1945
1 Partitur (30 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9076
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 28. 3

Serenade [D] : for tenor solo, horn and strings : op. 31 / Benjamin Britten
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1944
1 Partitur (38 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8934
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 28. 4

Sinfonia da Requiem [D] : op. 20 / Benjamin Britten
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1942
1 Partitur (65 .S)
Pl.-Nr. B. & H. 8863
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 28. 5

Sinfonia da Requiem [D] : op. 20 / Benjamin Britten
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1942
1 Partitur (65 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8863
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 28. 6

The young person's guide to the orchestra [D] : variations and fugue on a theme of Purcell : op. 34 / Benjamin Britten
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1947
1 Partitur (69 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 15958
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 28. 7

The young person's guide to the orchestra [D] : variations and fugue on a theme of Purcell : op. 34 / Benjamin Britten
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1947
1 Partitur (69 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 15958
mit hs. Eintragungen

Max Bruch

Mus NL 60: H 29. 1

Concerto [D] : for violin and orchestra : op. 26 / Max Bruch
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (98 S.)
Verlags-Nr. 714
mit hs. Eintragungen

Anton Bruckner

Mus NL 60: H 30. 1

Symphonie [D] : [Nr.] 1 : c-Moll / Anton Bruckner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (172 S.)
Pl.-Nr. U.E. 3593

Mus NL 60: H 30. 2

Symphonie [D] : [Nr.] 2 : c-Moll / Anton Bruckner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (168 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 195

Mus NL 60: H 30. 3

Symphonie [D] : [Nr.] 2 : c-Moll : Sämtliche Werke, 2. Bd., kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner ; im Auftrage der Generaldirektion der Nationalbibliothek und der Internationalen Bruckner-Gesellschaft hrsg. von Robert Haas
Leipzig : Musikwissenschaftlicher Verlag, [s.t.]
1 Partitur (153 S.)

Mus NL 60: H 30. 4

Symphonie [D] : [Nr.] 3 : d-Moll / Anton Bruckner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (204 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 196
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 30. 5

Symphonie [D] : [Nr.] 4 : Es-Dur : Romantische / Anton Bruckner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (232 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 197
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 30. 6

Symphonie [D] : [Nr.] 4 : Es-Dur : Sämtliche Werke, 4. Bd., kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner ; im Auftrage der Generaldirektion der Nationalbibliothek und der Internationalen Bruckner-Gesellschaft hrsg. von Robert Haas
Leipzig : Bruckner-Verlag, [s.t.]
1 Partitur (152 S.)

Mus NL 60: H 30. 7

Symphonie [D] : [Nr.] 4 : Es-Dur : Sämtliche Werke, 4. Bd., kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner ; hrsg. von Robert Haas
Leipzig : Bruckner-Verlag, Copyright 1952
1 Partitur (152 S.)

Mus NL 60: H 30. 8

Symphonie [D] : vierte (romantische) : Es-Dur : [für] grosses Orchester / von Anton Bruckner
Wien : Albert J. Gutmann, Copyright 1890
1 Partitur (99 S.)
Pl.-Nr. A.J.G. 710
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 30. 9

Symphonie [D] : [Nr.] 4 : für grosses Orchester / von Anton Bruckner
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Partitur (187 S.)
Pl.-Nr. 10394
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 30. 10

Symphonie [D] : No. 5 : B-Dur / von Anton Bruckner
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (215 S.)
Verlags-Nr. 63
Pl.-Nr. U.E. 3595
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 30. 11

Symphonie [D] : [Nr.] 6 : A-Dur : Sämtliche Werke, 6. Bd., kritische Gesamtausgabe / Anton Bruckner ; im Auftrage der Generaldirektion der Nationalbibliothek und der Internationalen Bruckner-Gesellschaft hrsg. von Robert Haas
Leipzig : Musikwissenschaftlicher Verlag, [s.t.]
1 Partitur (140 S.)

Mus NL 60: H 30. 12

Symphonie [D] : No. 6 : A-Dur / von Anton Bruckner
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (167 S.)
Verlags-Nr. 64
Pl.-Nr. U.E. 3596
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 30. 13

Symphonie [D] : No. 7 : E-Dur / von Anton Bruckner
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (168 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3637
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 30. 14

Symphonie [D] : [Nr.] 8 : c-Moll / Anton Bruckner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (224 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 212
Pl.-Nr. U.E. 2495
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 30. 15

Symphonie [D] : No. 9 : d-Moll / von Anton Bruckner
Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (194 S.)
mit hs. Eintragungen

Willy Burkhard

Mus NL 60: H 31. 1

Hymnus [D] : für Orchester : op. 57 / Willy Burkhard
Wien : Universal Edition, Copyright 1941
1 Partitur (38 S.)
Pl.-Nr. U.E. 11189
Widmung : „Paul und Maja Sacher gewidmet.“
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 31. 2

Hymnus [D] : für Orchester : op. 57 / Willy Burkhard
Zürich : Universal Edition AG, Copyright 1967
1 Partitur (38 S.)
Pl.-Nr. U.E. 11189
Widmung : „Paul und Maja Sacher gewidmet“

Mus NL 60: H 31. 3

Die Schwarze Spinne [MM*] : Oper in zwei Akten / Musik von Willy Burkhard ; Bühnendichtung von Robert Faesi und Georgette Bouer nach der Erzählung von Jeremias Gotthelf
Kassel ; Basel, Bärenreiter-Verlag, 1949
1 Klavierauszug (206 S.)
Widmung : „Meinem lieben Paul Kletzki mit herzlichen Grüßen Willy Burkhard. 1. 3. [19]49.“

Ferruccio Busoni

Mus NL 60: H 32. 1

Rondo Arlecchinesco [D] : für Orchester : op. 46 / Ferruccio Busoni
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (47 S.)
Verlags-Nr. 261

Alfredo Casella

Mus NL 60: H 33. 1

Concerto [D] : per pianoforte, violino, violoncello e orchestra : op. 56 / Alfredo Casella
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1935
1 Partitur (128 S.)
Pl.-Nr. P.R. 731

Mus NL 60: H 33. 2

Concerto [D] : per archi, pianoforte, timpani e batteria : op. 69 / Alfredo Casella
Wien : Universal-Edition, Copyright 1948
1 Partitur (74 S.)
Pl.-Nr. U.E. 11720
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 33. 3

Pupazetti [D] : Cinque musiche per marionette / Alfredo Casella
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1921
1 Partitur (51 S.)
Pl.-Nr. J.W.C. 29

Juan José Castro

Mus NL 60: H 34. 1

Corales criollos [D] : [für Orchester] / Juan José Castro
Wien : Universal Edition, Copyright 1955
1 Partitur (88 S.)
Pl.-Nr. U.E. 12383LW
mit hs. Eintragungen

Antonio Cece

Mus NL 60: H 35. 1

Concerto [D] : per orchestra da camera / Antonio Cece
Milano : Ricordi & C. Editori, [s.t.]
1 Partitur (110 S.)
Pl.-Nr. 12487

Mus NL 60: H 35. 2

Concerto [D] : secondo : per orchestra (archi, ottoni e pianoforte) / Antonio Cece
Milano : G. Ricordi & C. Editori
1 Partitur (145 S.)
Pl.-Nr. 128526

Mus NL 60: H 35. 3

Prima Suite [D] : per orchestra / Antonio Cece
Firenze : A. Forlivesi & C., Copyright 1951
1 Partitur (132 S.)
Pl.-Nr. 12107
mit hs. Widmung

Emmanuel Chabrier

Mus NL 60: H 36. 1

España [D] : Rapsodie pour orchestre / Emm. Chabrier
Paris : Enoch & Cie., [s.t.]
1 Partitur (61 S.)
Pl.-Nr. E.F. & C. 891

Luigi Cherubini

Mus NL 60: H 37. 1

Ouverture [D] : zur Oper ‚Anakreon‘ von Luigi Cherubini
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3742
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 37. 2

Ouverture [D] : zur Oper ‚Der Wasserträger‘ / von Luigi Cherubini
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3743

Frédéric Chopin

Mus NL 60: H 38. 1

Koncert [D] : f-Moll : na fortepian i orkiestr : dziea wszystkie XX / Fryderyk Chopin
Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina ; Polskie Wydawnictwo Musyczne, Copyright 1962
1 Partitur (99 S.)
Pl.-Nr. PWM 3821
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 38. 2

Koncert [D] : e-Moll : na fortepian i orkiestr : dziea wszystkie XIX / Fryderyk Chopin
Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina ; Polskie Wydawnictwo Musyczne, Copyright 1960
1 Partitur (134 S.)
Pl.-Nr. PWM 3822
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 38. 3

Polonaise [MM*] : pour le piano : [As-Dur], op. 53 : [Kkp 739-743] / par F. Chopin
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
[1842]
1 Partitur (7 S.) : Fotokopien
Widmung : „dediée à Monsieur Auguste Léon par F.Chopin.“

Ján Cikker

Mus NL 60: H 39. 1

Orchestrálne štúdie k inohre [D] : studii orchestrali per teatro : per grande orchestra / Ján Cikker
Praha ; Bratislava : Panton, 1966
1 Partitur (81 S.)
Pl.-Nr. PB 065

Domenico Cimarosa

Mus NL 60: H 40. 1

Concerto [D] : per due flauti ed orchestra / Domenico Cimarosa ; Revisione e Cadenza di Antonio Cece
Milano : G. Ricordi & C. Editori, Copyright 1950
1 Partitur (94 S.)
Pl.-Nr. P.R. 410

Aaron Copland

Mus NL 60: H 41. 1

Symphonic Ode [D] / Aaron Copeland
London : Hawkes & Son, Copyright 1957
1 Partitur (69 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 18266

Mus NL 60: H 41. 2

The tender Land [D] : Orchestral Suite from the opera / by Aaron Copland
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1960
1 Partitur (92 S.)
Pl.-Nr. F.S. 227

Arcangelo Corelli

Mus NL 60: H 42. 1

Concerto Grosso [D] : No. 1 : D major : for 2 violins and violoncello with string orchestra / by
Arcangelo Corelli ; edited with foreword by Alfred Einstein
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (26 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3345

Peter Cornelius

Mus NL 60: H 43. 1

Ouverture [D] : zur Oper ‚Der Barbier von Bagdad‘ / von Peter Cornelius ; instrumentiert von Felix
Mottl
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (80 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3744

Mus NL 60: H 43. 2

Ouverture [D] : zum lyrischen Drama ‚Der Cid‘ / von Peter Cornelius
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3745

Henry Cowell

Mus NL 60: H 44. 1

Persian Set [MM*] : four movements for chamber orchestra: Moderato, Allegretto, Lento, Rondo /
Henry Cowell
New York : C. F. Peters, Copyright 1957
1 Partitur (54 S.)

Luigi Dallapiccola

Mus NL 60: H 45. 1

Due pezzi [D] : per orchestra / Luigi Dallapiccola
Milano : Edizioni suvini zerboni, Copyright 1948
1 Partitur (47 S.)
Pl.-Nr. S. 4420 Z.
mit hs. Eintragungen

Johann Nepomuk David

Mus NL 60: H 46. 1

Magische Quadrate [D] : Symphonische Phantasie in 3 Sätzen : für Orchester : Werk 52 / Joh. Nep. David

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1960

1 Partitur (137 S.)

Pl.-Nr. Wb 407

Mus NL 60: H 46. 2

Spiegelkabinett [D] : Walzer für Orchester : Werk 55 / Joh. Nep. David

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1960

1 Partitur (41 S.)

Pl.-Nr. Wb. 426

Claude Debussy

Mus NL 60: H 47. 1

Iberia [D] : No. 2 : „Images“ pour orchestre / Claude Debussy

Paris : Durand & Cie, Editeurs, Copyright 1910

1 Partitur (110 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 47. 2

Nocturne [D] : trois: Nuages, Fêtes, Sirènes / Cl. Debussy

Paris : Jean Jobert, Copyright 1930

1 Partitur (111 S.)

Pl.-Nr. J.J. 419

Mus NL 60: H 47. 3

La mer [D] : I. De l'aube à midi sur la mer ; II. Jeux de vagues ; III. Dialogue du vent et de la mer / Claude Debussy

Paris : Durand & Cie., Copyright 1905

1 Partitur (137 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 47. 4

La mer [D] : I. De l'aube à midi sur la mer ; II. Jeux de vagues ; III. Dialogue du vent et de la mer

Paris : Durand & Cie., Copyright 1905

1 Partitur (137 S.)

Pl.-Nr. D. & F. 6532

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 47. 5

Petite Suite [D] : pour orchestre / Claude Debussy

Paris : A. Durand & Fils, Copyright 1907

1 Partitur (70 S.)

Pl.-Nr. D & F 8486

Mus NL 60: H 47. 6

Prélude à l'après-midi d'un Faune [MM*] : [Faks.] / [Claude Debussy]

Washington : The Robert Owen Lehman Foundation, 1963

1 Partitur (6 S.)

Mus NL 60: H 47. 7

Prélude à l'après-midi d'un Faune [D] / Cl. Debussy
Paris : Jean Jobert, [s.t.]
1 Partitur (31 S.)
Pl.-Nr. E. 1091 F.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 47. 8

Preljudija poslepoludenomu ordychu favna [D] = Prélude à l'après-midi d'un Faune / K. Debjussi = C. Debussy
skva = Moscou : Izdatel'stvo uzyka = Editions Musique, 1966
1 Partitur (32 S.)
Pl.-Nr. 3098
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 47. 9

Printemps [D] : Suite Symphonique / Claude Debussy
Paris : A. Durand & Fils, 1913
1 Partitur (98 S.)

Mus NL 60: H 47. 10

Rondes de Printemps [D] : „Images“ pour orchestre : No. 3 / par Claude Debussy
Paris : A. Durand & Fils, Copyright 1910
1 Partitur (56 S.)

Mus NL 60: H 47. 11

Six épigraphes antiques [D] / Claude Debussy ; Orchestration de Ernest Ansermet
Paris : Durand & Cie., Copyright 1939
1 Partitur (96 S.)
Pl.-Nr. D & F. 12,935
mit hs. Widmung

Frederick Delius

Mus NL 60: H 48. 1

Brigg Fair [D] : an English Rhapsody / Frederick Delius
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1910
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 207 = U.E. 6904

Mus NL 60: H 48. 2

Brigg Fair [D] : an English Rhapsody / Frederick Delius
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1910
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 207 = U.E. 6904
mit hs. Eintragungen

David Diamond

Mus NL 60: H 49. 1

Music for Shakespeare's Romeo and Juliet [D] / David Diamond

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1948

1 Partitur (66 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 16408

Paul Dukas

Mus NL 60: H 50. 1

L'apprenti sorcier [D] : Scherzo d'après une ballade de Goethe / par Paul Dukas

Paris : A. Durand & Cie., [s.t.]

1 Partitur (74 S.)

Pl.-Nr. D. & F. 6660

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 50. 2

L'apprenti sorcier [D] : Scherzo d'après une ballade de Goethe / par Paul Dukas

Paris : Durand & Cie., [s.t.]

1 Partitur (74 S.)

mit hs. Eintragungen

Jean Dupérier

Mus NL 60: H 51. 1

Quator [D] : pour instruments à cordes / Jean Dupérier

Paris : H. Lemoine et Cie., Copyright 1950

1 Partitur (56 S.)

mit hs. Widmung

Antonín Dvořák

Mus NL 60: H 52. 1

Dimitrij [D] : Ouvertura / Antonín Dvořák ; rev. Otakar Šourek

Praha : Hudební matice Umlecké besedy, Copyright 1946

1 Partitur (78 S.)

Pl.-Nr. H.M. 992

Mus NL 60: H 52. 2

Konzert [D] : für Violine mit Orchester : op. 53 / von Antonín Dvořák

Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (130 S.)

Pl.-Nr. E.E. 4665

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 52. 3

Konzert [D] : für Violoncell : h-Moll : op. 104 / Antonín Dvoák
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [1926]
1 Partitur (104 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 180
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 52. 4

Symphonie [D] : No. 2 : in D minor : op. 70 / Antonín Dvoák
London : N. Simrock, [s.t.]
1 Partitur (139 S.)
Pl.-Nr. 8604

Mus NL 60: H 52. 5

Symphonie [D] : No. 2 : D minor : for orchestra : op. 70 / Antonín Dvoák
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (218 S.)
Pl.-Nr. E.E. 6069

Mus NL 60: H 52. 6

Symphonie [D] : No. 4 : in G major : op. 88 / by Antonín Dvoák
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (160 S.)
Pl.-Nr. E.E. 6021

Mus NL 60: H 52. 7

Symphonie [D] : No. 5 : E minor : from the new world = z nového svta : for orchestra : op. 95 / by
Antonín Dvoák
London : Ernst Eulenburg, Copyright 1903
1 Partitur (162 S.)
Pl.-Nr. 11892
mit hs. Eintragungen

Gottfried von Einem

Mus NL 60: H 53. 1

Capriccio [D] : für Orchester : op. 2 / Gottfried von Einem
4. Aufl.
Berlin ; Wiesbaden : Ed. Bote & G. Bock, Copyright 1943
1 Partitur (71 S.)
Pl.-Nr. B. & B. 20849

Mus NL 60: H 53. 2

Concerto [D] : für Orchester : op. 4 / Gottfried von Einem
3. Aufl.
Berlin ; Wiesbaden : Ed. Bote & G. Bock, Copyright 1951
1 Partitur (144 S.)
Pl.-Nr. B. & B. 20867a

Mus NL 60: H 53. 3

Dantons Tod [D] : Orchestersuite : op. 6a / Gottfried von Einem
Wien : Universal Edition, Copyright 1950
1 Partitur (78 S.)
Pl.-Nr. U.E. 11906

Mus NL 60: H 53. 4

Nachtstück [D] : für Orchester : op. 29 / Gottfried von Einem
Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, Copyright 1962
1 Partitur (26 S.)
Pl.-Nr. B. & B. 21694 (792)

Mus NL 60: H 53. 5

Orchestermusik [D] : op. 9 / Gottfried von Einem
Wien : Universal Edition, Copyright 1951
1 Partitur (54 S.)
Pl.-Nr. U.E. 11961
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 53. 6

Philadelphia Symphony [D] : op. 28 / Gottfried von Einem
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1961
1 Partitur (71 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 18802

Edward Elgar

Mus NL 60: H 54. 1

Cockaigne [D] : in London town : Concert Overture : op. 40 / composed by Edward Elgar ; arranged
for pianoforte by Otto Singer
London : Boosey & Co., Copyright 1901
1 Partitur (30 S.)
Pl.-Nr. H. 3416
mit hs. Eintragung

Mus NL 60: H 54. 2

Concerto [D] : for violin and orchestra : op. 61 / composed by Edward Elgar
London : Novello and Company, Copyright 1910
1 Partitur (99 S.)

Mus NL 60: H 54. 3

Falstaff [D] : Symphonic-Study in C minor : for full orchestra : op. 68 / composed by Edward Elgar
London : Novello and Company, Copyright 1913
1 Partitur (147 S.)
Pl.-Nr. 13934
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 54. 4

Introduction and Allegro [D] : for strings (quartet and orchestra) : op. 47 / Edward Elgar
London : Novello and Company, Copyright 1905
1 Partitur (56 S.)
Pl.-Nr. 12130

Mus NL 60: H 54. 5

Introduction and Allegro [D] : for strings (quartet and orchestra) : op. 47 / Edward Elgar
London : Novello and Company, Copyright 1905
1 Partitur (56 S.)
Pl.-Nr. 12130

Mus NL 60: H 54. 6

Symphony [D] : No. 2 : in E flat : op. 63 / by Edward Elgar
London : Novello and Company, Copyright 1911
1 Partitur (184 S.)
mit hs. Widmung

Willard Elliot

Mus NL 60: H 55. 1

Spring Overture [MM*] : [für Orchester] / Willard Elliot
New York City : Independent Music Publishers, [s.t.]
1 Partitur (44 S.)
Widmung: „to Paul Kletzki“

Heimo Erbse

Mus NL 60: H 56. 1

Sinfonie [D] : in vier Sätzen : op. 23 / Heimo Erbse
Berlin ; Wiesbaden : Bote & Bock, Copyright 1969
1 Partitur (151 S.)

Orest Evlachov

Mus NL 60: H 57. 1

Simfonija [D] = Symphony : btoraja = second : so. 32 = op. 32 / Orest Evlachov
Moskva = Moscow ; Leningrad : Izdatel'stvo „Muzyka“ = State Publishers „Music“, 1966
1 Partitur (191 S.)
Pl.-Nr. 466
mit hs. Widmung

Manuel de Falla

Mus NL 60: H 58. 1

El amor brujo [D] = L'amour sorcier : [für Orchester] / Manuel de Falla
London : J. & W. Chester Ltd., Copyright 1924
1 Partitur (108 S.)
Pl.-Nr. J.W.C. 41

Mus NL 60: H 58. 2

Noches en los Jardines de España [D] = Nuits dans les Jardins d'Espagne : impressions symphoniques
pour piano et orchestre en trois parties / Manuel de Falla
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1922
1 Partitur (82 S.)
Pl.-Nr. M.E. & Co. 1158
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 58. 3

El sombrero de tres picos [D] = le tricorne = the three-cornered hat : three dances : [for orchestra] /
Manuel de Falla
London : J. & W. Chester Ltd., Copyright 1925
1 Partitur (92 S.)
Pl.-Nr. J.W.C. 48
mit hs. Eintragungen

Farkas Ferenc

Mus NL 60: H 59. 1

Bàbtàncoltatò-Szvit [D] = Marionettentanz-Suite = the Marionette's Dance-Suite : Kiszenekarra = für
kleines Orchester : for small orchestra / Farkas Ferenc
Budapest : Zeneműkiadó vállalat, Copyright 1961
1 Partitur (130 S.)
Pl.-Nr. Z. 3193

Gabriel Fauré

Mus NL 60: H 60. 1

Pelleas et Mélisande [D] : Fantaisie pour flûte et orchestre : op. 80 / Gabriel Fauré
Paris : J. Hamelle et Cie., [s.t.]
1 Partitur (69 S.)
Pl.-Nr. J. 4754 (1) H.

Jacobo Ficher

Mus NL 60: H 61. 1

Obertura Festiva [D] : [für Orchester] : op. 98 / Jacobo Ficher
Buenos Aires : Ricordi Americana, Copyright 1972
1 Partitur (54 S.)
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 61. 2

Variaciones y fuga sobre un tema de mozart [D] : [für Orchester] : op. 95 / Jacobo Ficher
Buenos Aires : Editorial Argentina de Música, Copyright 1969
1 Partitur (91 S.)
Pl.-Nr. E.A.M. 155
mit hs. Widmung

Jean Françaix

Mus NL 60: H 62. 1

Sei Preludi [D] : per orchestra a corda da camera / Jean Françaix
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1965
1 Partitur (43 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5504

Mus NL 60: H 62. 2

Sérénade [D] : pour petit orchestre / Jean Françaix
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1959
1 Partitur (29 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5010

Mus NL 60: H 62. 3

Symphonie d'archets [D] : pour orchestre à cordes / par Jean Françaix
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1951
1 Partitur (58 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 37474

César Franck

Mus NL 60: H 63. 1

Les éolides [D] : Symphonische Dichtung / von César Franck ; revidiert und mit Einführung versehen
von André Coeuroy
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3686

Mus NL 60: H 63. 2

Rédemption [D] : poème symphonique / de César Franck ; revidiert und mit Vorwort versehen von
André Coeuroy
Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3695

Mus NL 60: H 63. 3

Symphony [D] : D minor / by César Franck
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (160 S.)
Verlags-Nr. 482
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 63. 4

Variations symphoniques [D] : pour piano et orchestre / par César Franck
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (80 S.)
Verlags-Nr. 738
mit hs. Eintragungen

John Gardner

Mus NL 60: H 64. 1

Symphony [D] : No. 1 : in d minor / John Gardner
London : Oxford University Press, Copyright 1953
1 Partitur (129 S.)
Enth. auch hs. correcta ([2] S.) : Tinte

Terenzio Gargiulo

Mus NL 60: H 65. 1

Sinfonia [D] : premia : per orchestra / Terenzio Gargiulo
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1956
1 Partitur (169 S.)
Pl.-Nr. 129202
mit hs. Widmung

Walther Geiser

Mus NL 60: H 66. 1

Fantasie [MM*] : für Streichorchester, Pauken & Klavier : op. 31 / Walther Geiser
Kassel : Bärenreiter Verlag
1 Partitur (47 S.)
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 66. 2

Sonate [D] : für Violine & Klavier : op. 27 / Walther Geiser
Zürich ; Leipzig : Gebrüder Hug & Co., [s.t.]
1 Partitur + 1 Violinenstimme (37S. + 11 S.)
Pl.-Nr. G.H. 8788 K.V.

Alexander Glasunow

Mus NL 60: H 67. 1

Sinfonie [D] : dritte : D-Dur : op. 33 / Alexander Glasunow
Frankfurt : M. P. Belaieff, [s.t.]
1 Partitur (145 S.)
Pl.-Nr. 500

Mus NL 60: H 67. 2

Konzert [D] : für Violine und Orchester : op. 82 / von Alexander Glasunow
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (97 S.)
Pl.-Nr. 3300

Christoph Willibald Gluck

Mus NL 60: H 68. 1

Iphigénie en Tauride [D] : Tragédie en quatre actes / par N. F. Guillard ; mise en musique par le cher
Christoph Willibald Gluck ; German translations by Peter Cornelius ; edited from the available
editions by Hermann Abert
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (292 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4700

Alfred Gradstein

Mus NL 60: H 69. 1

Concerto [D] : No. 1 : pour piano et orchestre / par Alfred Gradstein
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1932
1 Partitur (109 S.)
Pl.-Nr. M.E. 3426
mit hs. Eintragungen

Edvard Grieg

Mus NL 60: H 70. 1

Klavierkonzert [D] : a-Moll : op. 16 / Edvard Grieg
Wien ; Leipzig : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (117 S.)
Pl.-Nr. 10269

Paul Ben-Haim

Mus NL 60: H 71. 1

Symphony [D] : No. 1 / printed as facsimile ; P. Ben-Haim
Tel Aviv : Israeli Music Publications, Copyright 1967
1 Partitur (121 S.)
Pl.-Nr. I.M.P. 536
mit hs. Widmung

Georg Friedrich Händel

Mus NL 60: H 72. 1

Belsazar [D] : Oratorium / von Georg Friedrich Händel ; Text von Charles Jennens ; auf Grund der
Übersetzung von Gervinus neu übersetzt und eingerichtet von Ernst Zander
Berlin-Pankow : Händel-Verlag Dr. Ernst Zander, [s.t.]
1 Klavierauszug (133 S.)
Pl.-Nr. 1380
mit hs. Eintragung

Mus NL 60: H 72. 2

Concerto Grosso [D] : No. 5 : D-Dur : für Streichinstrumente / von Georg Friedrich Händel
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (34 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3302
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 72. 3

Concerto Grosso [D] : No. 8 : c-Moll : für Streichinstrumente / von G.F. Händel
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (22 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3305

Mus NL 60: H 72. 4

Concerto Grosso [D] : No. 10 : d-Moll : für Streichinstrumente / von Georg Friedrich Händel
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (27 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3307

Mus NL 60: H 72. 5

Concerto Grosso [D] : No. 10 : D minor : op. 6 / G. F. Händel
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (32 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8790

Mus NL 60: H 72. 6

Concerto Grosso [D] : No. 11 : A-Dur : für Streichinstrumente / von G. F. Händel
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (44 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3308

Mus NL 60: H 72. 7

Concerto Grosso [D] : No. 12 : h-Moll : für Streichinstrumente / von Georg Friedrich Händel
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (26 S.)
Pl.-Nr. E.E. 1347

Mus NL 60: H 72. 8

Jephta [D] : Suite 1 / Georg Friedrich Händel ; composed and arranged by Zoltan Fekete
Wien : Universal Edition, Copyright 1948
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. UE 11924

Mus NL 60: H 72. 9

Music for the Royal Fireworks [D] / G. F. Händel
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1943
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8812

Mus NL 60: H 72. 10

Ouverture [D] : No. 1 : D-Dur / von G. F. Händel ; eingerichtet von F. Wüllner
Köln : P.J. Tonger, [s.t.]
1 Partitur (23 S.)
Pl.-Nr. P.J.T. 1039a

Mus NL 60: H 72. 11

Suite [D] : from the Watermusic : for orchestra / G. F. Händel ; arranged for orchestra by Hamilton Harty
London : Chappell & Co., Copyright 1943
1 Partitur (28 S.)
Pl.-Nr. 38205
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 72. 12

Water Music [D] : in F / G. F. Händel
London : Boosey & Hawkes
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8804

Pierre Hasquenoph

Mus NL 60: H 73. 1

Le papillon qui tapait du pied [D] : suite symphonique / Pierre Hasquenoph
Paris : Editions Choudens, Copyright 1964
1 Partitur (99 S.)
Pl.-Nr. A.C. 20088

Mus NL 60: H 73. 2

Symphonie [D] : première / Pierre Hasquenoph
Paris : Editions Musicales Transatlantiques, Copyright 1961
1 Partitur (109 S.)
Pl.-Nr. E.M.T. 675
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 73. 3

Symphonie [D] : seconde : pour cordes et percussion en trois mouvements / Pierre Hasquenoph
Paris : Editions Choudens, Copyright 1962
1 Partitur (73 S.)
Pl.-Nr. A.C. 20034
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 73. 4

Symphonie [D] : seconde : pour cordes et percussion en trois mouvements / Pierre Hasquenoph
Paris : Editions Choudens, Copyright 1962
1 Partitur (73 S.)
Pl.-Nr. A.C. 20034

Hans Haug

Mus NL 60: H 74. 1

Ouverture zu Don Juan in der Fremde [D] : Quasi Perpetuum mobile : op. 15 / Hans Haug
[s.l.] : [s.n.], [s.t.]
1 Partitur (45 S.)

Joseph Haydn

Mus NL 60: H 75. 1

Concerto [D] : D major : for pianoforte and orchestra / by Joseph Haydn with the composers cadenzas
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (44 S.)
Pl.-Nr. E.E. 6006

Mus NL 60: H 75. 2

Concerto [D] : D major : for Violoncello and orchestra / by Joseph Haydn
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (44 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4890

Mus NL 60: H 75. 3

Konzert [D] = Konzert : C-Dur : pro violoncello a orchestr = für Violoncello und Orchester :
Hoboken-VII:1 / Joseph Haydn
Praha : Státní hudební vydavatelství, 1965
1 Partitur (69 S.)
Pl.-Nr. H 3579
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 4

Missa Sancta Caeciliae [D] : ungekürzte Fassung / Joseph Haydn ; Klavierauszug von Fritz Steffin
Salzburg : Haydn-Mozart-Presse, Copyright 1954
1 Klavierauszug (100 S.)
Pl.-Nr. H.M.P.14

Mus NL 60: H 75. 4. 1

Quartetto [MM*] : quinto : in Es : [op. 64] = [Hob III : 64] : [Faksimile] / di me Giuseppe Haydn
[Reproduktion der autographen Reinschrift]
1790
1 Partitur (16 S.) : Kopien

Mus NL 60: H 75. 5

Die Schöpfung [D] : Oratorium / von Joseph Haydn : Text nach Milton's „Verlorenem Paradies“ von
Lidley ; Deutsch G. von Swieten
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
Pl.-Nr. E.E. 3250
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 6

Die Schöpfung [D] : Oratorium / von Joseph Haydn
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Klavierauszug (154 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 7

Symphonie [D] : No. 31 = [Hob I : 31] : D-Dur : Mit dem Hornsignal ; Auf dem Anstand / Josef
Haydn
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (42 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3683

Mus NL 60: H 75. 8

Symphonie [D] : [No.] 18 = [Hob I : 45] : fis-Moll : Abschied = Farewell = Les adieux / J. Haydn
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (36 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 38

Mus NL 60: H 75. 9

[Symphonie] [D] = Sinfonia No. 52 / Joseph Haydn ; hrsg. Helmut Schultz
Salzburg : Haydn-Mozart Presse, Copyright 1950
1 Partitur (38 S.)
Pl.-Nr. H.M.P. 40

Mus NL 60: H 75. 10

[Symphonie] [D] = Sinfonia No. 60 : Per la commedia intitolata ‚Il Distratto‘ / Joseph Haydn ; Hrsg. H.C. Robbins Landon
Salzburg : Haydn-Mozart Presse, Copyright 1950
1 Partitur (29 S.)
Pl.-Nr. H.M.P. 29

Mus NL 60: H 75. 11

[Symphonie] [D] = Sinfonia No. 63 : La Roxelane : versione prima / Joseph Haydn ; hrsg. H. C. Robbins Landon
Salzburg : Haydn-Mozart Presse, Copyright 1964
1 Partitur (67 S.)
Pl.-Nr. H.M.P. 86

Mus NL 60: H 75. 12

[Symphonia] [D] : Sinfonia No. 65 / Joseph Haydn
Salzburg : Haydn-Mozart Presse, Copyright 1958
1 Partitur (20 S.)
Verlags-Nr. 33

Mus NL 60: H 75. 13

Symphonie [D] : No. 73 : D-Dur : La chasse / von Joseph Haydn
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (50 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3681
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 14

[Symphonie] [D] : No. 75 / Joseph Haydn
Salzburg : Haydn-Mozart Presse, Copyright 1964
1 Partitur (45 S.)
Pl.-Nr. H.M.P. 158

Mus NL 60: H 75. 15

Symphonie [D] : Nr. 13 = [Hob I : 88] : G-Dur / Joseph Haydn
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3659

Mus NL 60: H 75. 16

Symphonie [D] : No. 13 = [Hob I : 88] : G-Dur / Joseph Haydn
Leipzig : Breitkopf & Härtel
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. Part.B. 38

Mus NL 60: H 75. 17

Symphonie [D] : No. 92 : G-Dur : Oxford-Symphonie / von Joseph Haydn
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (62 S.)
Verlags-Nr. 436
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 18

Symphonie [D] : No. 94 : G-Dur : mit Paukenschlag / von Joseph Haydn
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (62 S.)
Verlags-Nr. 435
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 19

Symphonie [D] : No. 9 = [Hob I : 95] : c-Moll / von Joseph Haydn
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3654
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 20

[Symphonie] [D] = Sinfonia No. 96 : The miracle / Joseph Haydn
Salzburg : Haydn-Mozart Presse, Copyright 1962
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. H.M.P. 75

Mus NL 60: H 75. 21

Symphonie [D] : No. 11 = [Hob I : 100] : G-Dur : Militär-Symphonie / Josef Haydn
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (103 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3629
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 22

Symphonie [D] : No. 101 : D-Dur : Die Uhr / von Joseph Haydn
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3634

Mus NL 60: H 75. 23

Symphonie [D] : No. 4 = [Hob I : 101] : Die Uhr / Joseph Haydn
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (71 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3634
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 24

[Symphonie] [D] = Sinfonie = Symphony : [Hob I: 102] : in B[-Dur] = in B flat maior : Londoner
Sinfonie Nr. 10 / Joseph Haydn ; hrsg. Hubert Unverricht
Kassel : Bärenreiter, Copyright 1963
1 Partitur (58 S.)

Mus NL 60: H 75. 25

[Symphonie] [D] : No. 102 : B-Dur / von Joseph Haydn
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3633
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 26

[Symphonie] [D] = Sinfonie = Symphony : [Hob I : 103] : in Es[-Dur] = in E flat major : mit dem Paukenwirbel (Londoner Sinfonie Nr. 11) = Drum-roll Symphony (London Symphony No. 11) / Joseph Haydn ; hrsg. Hubert Unverricht
Kassel : Bärenreiter, Copyright 1963
1 Partitur (75 S.)

Mus NL 60: H 75. 27

Symphonie [D] : No. 103 : Es-Dur : mit dem Paukenwirbel / von Joseph Haydn
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (68 S.)
Verlags-Nr. 469
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 75. 28

Symphonie [D] : No. 104 : D-Dur / von Joseph Haydn
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (74 S.)
Verlags-Nr. 409

Mus NL 60: H 75. 29

[Symphonie] [D] = Sinfonie = Symphony : [Hob I : 104] : in D[-Dur] = in D major : Londoner Sinfonie Nr. 12 = London Symphony No. 12 / Joseph Haydn ; hrsg. von Hubert Unverricht
Kassel : Bärenreiter, Copyright 1963
1 Partitur (95 S.)

Mus NL 60: H 75. 30

Symphonie [D] : [Nr.] 2 = [Hob I : 104] : D-Dur / J. Haydn
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (62 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 5
mit hs. Eintragungen

Hans Werner Henze

Mus NL 60: H 76. 1

Antifone [D] : per il Festival di Salisburgo : für Orchester : 1960 / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1962
1 Partitur (54 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5018

Mus NL 60: H 76. 2

Apollo et Hyazinthus [D] : Improvisationen für Cembalo, Altstimme und 8 Solo-Instrumente : auf Texte / von Georg Trakl ; Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1957
1 Partitur (23 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4570

Mus NL 60: H 76. 3

Ariosi [D] : per soprano, violino e orchestra / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1964
1 Partitur (60 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5037

Mus NL 60: H 76. 4

Being Beauteous [D] : Kantate : für Koloratur-Sopran, Harfe und vier Violoncelli : 1963 / auf das gleichnamige Gedicht aus „Les illuminations“ (1872/73) von Arthur Rimbaud ; Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1964
1 Partitur (22 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5035

Mus NL 60: H 76. 5

Los Caprichos [D] : Fantasia per orchestra : 1963 / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1967
1 Partitur (115 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5501

Mus NL 60: H 76. 6

Drei Dithyramben [D] : für Kammerorchester / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1959
1 Partitur (64 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4597

Mus NL 60: H 76. 7

Fünf neapolitanische Lieder [D] : auf anonyme Texte des 17. Jahrhunderts : für mittlere Stimme und Kammerorchester / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1957
1 Partitur (34 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4579

Mus NL 60: H 76. 8

Fünf neapolitanische Lieder [D] : auf anonyme Texte des 17. Jahrhunderts : für mittlere Stimme und Kammerorchester / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1957
1 Partitur (34 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4579

Mus NL 60: H 76. 9

Des Kaisers Nachtigall [D] = L'Usignolo dell'Imperatore : 1959 / Pantomime von Giulio di Majo ; frei nach H. Ch. Andersen ; Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1960
1 Partitur (31 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5015

Mus NL 60: H 76. 10

Kammermusik [D] : für Tenor, Gitarre und acht Solo-Instrumente (Streichquintett ad lib. Chorisch), 1958 : über die Hymne ‚In lieblicher Bläue‘ / von Friedrich Hölderlin ; Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1959
1 Partitur (71 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4599

Mus NL 60: H 76. 11

Nachtstücke und Arien [D] : für Sopran und grosses Orchester : nach Gedichten / von Ingeborg Bachmann ; Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1958
1 Partitur (92 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4586

Mus NL 60: H 76. 12

Novae de infinito laudes [D] : Cantata : per quattro soli, coro misto e strumenti / Testi di Giordano Bruno, 1548-1600 ; Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1963
1 Partitur (149 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5028

Mus NL 60: H 76. 13

Ode an den Westwind [D] : Musik für Violoncello und Orchester / nach Percy Bysshe Shelley (1792-1822) ; Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1955
1 Partitur (88 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4423

Mus NL 60: H 76. 14

Quattro Poemi [D] : für Orchester / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1955
1 Partitur (38 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4558

Mus NL 60: H 76. 15

Sinfonie [D] : erste : 1947 : Neufassung 1963 für Kammerorchester / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1964
1 Partitur (70 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5036

Mus NL 60: H 76. 16

Sinfonie [D] : dritte : für grosses Orchester / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1956
1 Partitur (75 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4567

Mus NL 60: H 76. 17

Sinfonie [D] : vierte : in einem Satz : für grosses Orchester : 1955 / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1963
1 Partitur (68 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5034

Mus NL 60: H 76. 18

Sinfonie [D] : fünfte : für grosses Orchester : 1962 / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1963
1 Partitur (96 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5029

Mus NL 60: H 76. 19

Sonata [D] : per archi / Hans Werner Henze
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1958
1 Partitur (34 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4591

Everett Helm

Mus NL 60: H 77. 1

Symphonie [D] : für Streichorchester / Everett Helm

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1958

1 Partitur (43 S.)

Verlags-Nr. Edition Schott 4583

Paul Hindemith

Mus NL 60: H 78. 1

Kammermusik [D] : No. 2 : für obligates Klavier und 12 Solo-Instrumente : op. 36, Nr. 1 / von Paul Hindemith

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1924

1 Partitur (96 S.)

Verlags-Nr. Edition Schott 3440

Mus NL 60: H 78. 2

Konzert [D] : für Orchester : op. 38 / Paul Hindemith

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1925

1 Partitur (85 S.)

Pl.-Nr. 31381

Mus NL 60: H 78. 3

Konzert [D] = Concerto : für Klarinette in A und Orchester = for Clarinet in A and Orchestra : 1947 / von Paul Hindemith

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1950

1 Klavierauszug (39 S.)

Pl.-Nr. B.S.S. 37282

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 78. 4

Konzert [D] : für Violoncello und Orchester : 1940 / von Paul Hindemith

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1940

1 Partitur (111 S.)

Pl.-Nr. B.S.S. 36699

Mus NL 60: H 78. 5

Konzertmusik [D] : für Streichorchester und Blechbläser : 1930 / von Paul Hindemith

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1931

1 Partitur (79 S.)

Pl.-Nr. B.S.S. 32906

Mus NL 60: H 78. 6

Neues vom Tage [D] : Ouvertüre mit Konzertschluss : 1929 / von Paul Hindemith

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1929

1 Partitur (55 S.)

Pl.-Nr. B.S.S. 32726

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 78. 7

Nobilissima Visione [D] : Orchester-Suite : 1938 / Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1940
1 Partitur (69 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 36049a
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 78. 8

Philharmonisches Konzert [D] : Variationen für Orchester / von Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1932
1 Partitur (68 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 33468
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 78. 9

Philharmonisches Konzert [D] : Variationen für Orchester / von Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1932
1 Partitur (68 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 33468
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 78. 10

Pittsburgh Symphony [D] : for orchestra : 1958 / Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1959
1 Partitur (116 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 5011

Mus NL 60: H 78. 11

Der Schwanendreher [D] : Konzert nach alten Volksliedern : für Bratsche und kleines Orchester :
1935 / Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1936
1 Partitur (64 S.)
Verlags-Nr. Edition Schott 4555

Mus NL 60: H 78. 12

Sinfonische Metamorphosen [D] : nach Themen von Carl Maria von Webern : für grosses Orchester :
1943 / Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1945
1 Partitur (88 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 37135

Mus NL 60: H 78. 13

Symphonie [D] : ‚Die Harmonie der Welt‘ : Musica Instrumentalis, Musica Humana, Musica
Mundana : für grosses Orchester : 1951 / Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1952
1 Partitur (121 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 38140a

Mus NL 60: H 78. 14

Symphonie Mathis der Maler [D] / Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1934
1 Partitur (65 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 34000a
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 78. 15

Symphonie Mathis der Maler [D] / Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1934
1 Partitur (90 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 34052
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 78. 16

Symphonia Serena [D] : for orchestra : 1946 / Paul Hindemith
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1947
1 Partitur (111 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 37647

Miroslav Hlavá

Mus NL 60: H 79. 1

Arytmikon [D] = Arhythmikon : ti rytmické invence pro smyce = tre invenzioni ritmiche per orchestra
d'archi / Miroslav Hlavá
Bratislava : Panton Praha, 1967
1 Partitur (25 S.)
Pl.-Nr. P 530

Vagn Holmboe

Mus NL 60: H 80. 1

[ohne Titel] [D] : [für Orchester] / Vagn Holmboe
Holte, 11. 12. 1950
1 Partitur (S. 79-129)
unvollständige Partitur

Mus NL 60: H 80. 2

Concerto [D] : [Nr.] 8 : Sinfonia concertante : per orchestra : op. 38 / Vagn Holmboe
Copenhagen : Viking Musikforlag, [s.t.]
1 Partitur (92 S.)
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 80. 3

Symfoni [D] : [Nr.] 8 : sinfonia boreale : op. 56 / Vagn Holmboe
Copenhagen : Viking Musikforlag, Copyright 1956
1 Partitur (173 S.)
Verlags-Nr. V 672
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 80. 4

Symfoni [D] : [Nr.] 8 : sinfonia boreale : op. 56 / Vagn Holmboe
Copenhagen : Viking Musikforlag, Copyright 1955
1 Partitur (173 S.)
Verlags-Nr. V 672

Arthur Honegger

Mus NL 60: H 81. 1

Monopartita [D] : pour orchestre / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1951
1 Partitur (35 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 15408
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 81. 2

Pastorale d'été [D] : poème symphonique / A. Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1922
1 Partitur (20 S.)
Verlags-Nr. S 6617 = W.Ph.V. 287

Mus NL 60: H 81. 3

Le Roi David [D] = König David : psalme symphonique en trois parties d'après le drame =
Symphonischer Psalm in drei Teilen nach dem Drama / de René Morax = von René Morax ; in freier
Übertragung von Hans Reinhart ; Arthur Honegger
Boston : E. C. Schirmer music company, Copyright 1924
1 Partitur (246 S.)
Pl.-Nr. F. 6198 F.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 81. 4

Le Roi David [D] = König David : psalme symphonique en trois parties d'après le drame de =
Symphonischer Psalm in drei Teilen nach dem Drama / de René Morax = von René Morax ;
Klavierauszug mit deutschem Text in freier Nachdichtung von Hans Reinhart ; Arthur Honegger
Lausanne : Foetisch Frères S.A., Copyright 1952
1 Klavierauszug (93 S.)
Pl.-Nr. F 5990 F.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 81. 5

Symphonie [D] : No. 4 : Deliciae Basilienses / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1947
1 Partitur (80 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 14760

Mus NL 60: H 81. 6

Symphonie [D] : No. 5 : Di Tre Re / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1951
1 Partitur (83 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 15386
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 81. 7

Symphonie [D] : No. 5 : Di Tre Re / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1951
1 Partitur (83 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 15386
mit hs. Eintragungen
Enth. auch Liste der Errata ([1] Blatt) : Typoskript ; Kugelschreiber

Mus NL 60: H 81. 8

Symphonie [D] : pour orchestre à cordes et trompette (ad libitum) / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1942
1 Partitur (47 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 14, 303 b
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 81. 9

Symphonie [D] : pour orchestre à cordes et trompette (ad libitum) / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1942
1 Partitur (47 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 14, 303 b
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 81. 10

Symphonie [D] : pour orchestre à cordes / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1942
1 Partitur (47 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 14, 303
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 81. 11

Symphonie liturgique [D] / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1946
1 Partitur (112 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 14695
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 81. 12

Symphonie liturgique [D] / Arthur Honegger
Paris : Editions Salabert, Copyright 1946
1 Partitur (112 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 14695
mit hs. Eintragungen

Karl Höller

Mus NL 60: H 82. 1

Fuge [D] : für Streichorchester : 1948 / Karl Höller
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1961
1 Partitur (19 S.)
Pl.-Nr. Edition Schott 5016

Ilja Hurník

Mus NL 60: H 83. 1

Kyklopes [D] : per grande orchestra / Ilja Hurník
Bratislava : Panton Praha, 1966
1 Partitur (67 S.)
Pl.-Nr. P 410

Jaques Ibert

Mus NL 60: H 84. 1

Capriccio [D] : pour dix instruments : 1938 / Jacques Ibert
Paris : Alphonse Leduc, Editions Musicales, Copyright 1939
1 Partitur (41 S.)
Pl.-Nr. A.L. 19.789

Mus NL 60: H 84. 2

Ouverture de Fête [D] : [pour Orchestre] : 1944 / Jacques Ibert
Paris : Alphonse Leduc, Editions Musicales, Copyright 1946
1 Partitur (85 S.)
Pl.-Nr. A.L. 20,307
mit hs. Widmung von Jacques Ibert
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 84. 3

Suite Elisabethaine [D] : pour orchestre d'instruments à vent, 6 violons, 3 alti, harpe et voix de femme / Jacques Ibert
Paris : Alphonse Leduc, Editions Musicales, Copyright 1946
Pl.-Nr. A.L. 20,416
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 84. 4

Suite symphonique [D] : für Kammerorchester / Jacques Ibert
New York : C. F. Peters Corporation, Copyright 1932
1 Partitur (40 S.)
Pl.-Nr. 10967

Leoš Janáček

Mus NL 60: H 85. 1

Sinfonietta [D] : für Orchester : 1926 / Leoš Janáček
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1927
1 Partitur (115 S.)
Pl.-Nr. U.E. 8680 ; W.Ph.V. 224
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 85. 2

Sinfonietta [D] : für Orchester : 1926 / Leoš Janáček
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1927
1 Partitur (115 S.)
Pl.-Nr. U.E. 8680 ; W.Ph.V. 224

Mus NL 60: H 85. 3

Taras Bulba [D] : rhapsodie pro orchestr / Leoš Janáček
Praha : Hudební matice umleck besedy v praze, 1947
1 Partitur (103 S.)
Pl.-Nr. H.M. 411

André Jolivet

Mus NL 60: H 86. 1

Symphonie [D] : deuxième / André Jolivet
Paris : Heugel & Cie, Copyright 1960
1 Partitur (247 S.)
Pl.-Nr. H. 31711
mit hs. Widmung

Wilfred Josephs

Mus NL 60: H 87. 1

Variations on a theme of Beethoven [D] : [for orchestra] : op. 68 / Wilfred Josephs
London : J. & W. Chester Ltd., Copyright 1970
1 Partitur (79 S.)
Pl.-Nr. J. & W. C. 458

Dmitry Kabalewsky

Mus NL 60: H 87. 2. 1

Konzert [D] : dlja fortepiano s orkestrom : op. 9 / D. Kabalevskij = D. Kabalewsky
Hamburg : H. Sikorski, [s.t.]
1 Partitur (192 S.)

Pál Kadosa

Mus NL 60: H 88. 1

Divertimento [D] : [Nr.] 1 : per orchestra : op. 20a / Pál Kadosa
Budapest : Zenemzúkiadó Vállalat, 1961
1 Partitur (109 S.)
Pl.-Nr. Z. 3321

Armin Kaufmann

Mus NL 60: H 89. 1

Kleine Musik [D] : für Streichorchester : op. 45b / Armin Kaufmann
Wien-München : Verlag Doblinger, Copyright 1962
1 Partitur (35 S.)

Viktor Kalabis

Mus NL 60: H 90. 1

Komorní Hudba [D] = Musica da camera : pro smyce = per archi : op. 21 / Viktor Kalabis
Praha-Bratislava : Panton, 1965
1 Partitur (54 S.)
Pl.-Nr. P 411

Mus NL 60: H 90. 2

Symfonické Variace [D] = Variazioni Sinfonici : pro velký orchestr = per grande orchestra / Viktor Kalabis

Praha ; Bratislava : Panton, 1966

1 Partitur (48 S.)

Pl.-Nr. P 533

Mieczysaw Karowicz

Mus NL 60: H 91. 1

Rapsodia litewska [D] : op. 11 / Mieczysaw Karowicz

Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1954

1 Partitur (73 S.)

Pl.-Nr. PWM 1439

Rudolf Kelterborn

Mus NL 60: H 92. 1

Kaiser Jovian [D] : Oper in vier Akten / von Herbert Meier ; Rudolf Kelterborn ; Klavierauszug vom Komponisten

Kassel : Bärenreiter, Copyright 1966

1 Partitur (229 S.)

Verlags-Nr. Bärenreiter-Ausgabe 4443a

Mus NL 60: H 92. 2

Sinfonie[D] : [Nr.] 1 : in drei Sätzen : für grosses Orchester / Rudolf Kelterborn

Kassel : Bärenreiter, 1968

1 Partitur (103 S.)

Verlags-Nr. Taschenpartitur 123

mit hs. Eintragungen

Aram Il'ich Khachaturian

Mus NL 60: H 93. 1

Concerto [D] : for piano and orchestra / A. Khachaturian

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1946

1 Partitur (143 S.)

Pl.-Nr. A.S.M.P. 2

Mus NL 60: H 93. 2

Concerto [D] : per violino e orchestra = for violin and orchestra = pour violon et orchestre / A. Khachaturian

Paris : Le Chant du monde, Copyright 1957

1 Partitur (185 S.)

Pl.-Nr. P.R. 853

Mus NL 60: H 93. 3

Koncert [D] = Concerto : dlja skripki orkestrom = for violin and orchestra / A. Chaaturjai = A. Khachaturyan
Moska = Moscow : Izdatel'stvo Muzyka = State Publishers Music, 1966
1 Partitur (162 S.)
Pl.-Nr. 3319

Mus NL 60: H 93. 4

Koncert [D] = Concerto : dlja skripki orkestrom = for violin and orchestra / A. Chaaturjai = A. Khachaturyan
Moska = Moscow : Izdatel'stvo Muzyka = State Publishers Music, 1966
1 Partitur (162 S.)
Pl.-Nr. 3319

Mus NL 60: H 93. 5

Koncert [D] : dlja skripki orkestrom / A. Chaaturjai
Moska = Moscow : Izdatel'stvo Muzyka = State Publishers Music, 1944
1 Partitur (155 S.)
mit hs. Eintragungen

Stefan Kisielewski

Mus NL 60: H 94. 1

Koncert [D] = Concerto : na orkiestr kameraln = pour orchestre de chambre / Stefan Kisielewski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1961
1 Partitur (40 S.)
Pl.-Nr. PWM-4304

Otto Klemperer

Mus NL 60: H 95. 1

Symphony [D] : No. 2 / Otto Klemperer
[s.n.] : Edition Peters, Copyright 1970
1 Partitur (67 S.)
mit hs. Eintragungen

Zoltan Kodály

Mus NL 60: H 96. 1

Galanta Dances [D] : [for orchestra] / Zoltán Kodály
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1934
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8747
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 96. 2

Háry János Suite [D] : [for orchestra] / Zoltán Kodály
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1927
1 Partitur (120 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8744
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 96. 3

Marosszéki Táncok [D] = Marosszéker Tánze = Dances of Marosszék : [for orchestra] / Zoltán Kodály
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1930
1 Partitur (75 S.)
Pl.-Nr. U.E. 8214 ; W.Ph.V. 271

Mus NL 60: H 96. 4

Psalmus Hungaricus [D] : für Tenorsolo, Chor und Orchester = Tenor szóló, énekkar és zenekarra =
for tenor solo, chorus and orchestra = pour tenor solo, choeur et orchestre : op. 13 / Zoltán Kodály
Wien : Philharmonie Partituren in der Universal-Edition A.G. Wien, Copyright 1928
1 Partitur (88 S.)
Pl.-Nr. U.E. 752 ; W.Ph.V. 233
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 96. 5

Psalmus Hungaricus [D] : Tenor szóló, énekkar és zenekarra = für Tenorsolo, Chor und Orchester =
for tenor solo, chorus and orchestra = pour ténor solo, choeur et orchestre : op. 13 / Zoltán Kodály
Wien : Universal Edition A.G., Copyright 1924
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. U.E. 7547
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 96. 6

Te deum [D] : für Soli, Chor und Orchester = szólisták, énekkar és zenekarra = for soloists, chorus and
orchestra = pour soli, choeur et orchestre / Zoltán Kodály
Wien ; London : Universal Edition, Copyright 1937
1 Partitur (76 S.)
Pl.-Nr. U.E. 10879 ; W.Ph.V. 276

Joseph Martin Kraus

Mus NL 60: H 97. 1

Sinfonie [D] : c-Moll = C minor / Joseph Martin Kraus
Stockholm : Almquist & Wiksell, Copyright 1960
1 Partitur (64 S.)
mit hs. Widmung des Herausgebers Richard Engländer

Jan Krenz

Mus NL 60: H 98. 1

Musica [D] : per clarinetto solo : 1958 / Jan Krenz
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1959
1 Partitur (4 S.)
Pl.-Nr. PWM 3576

Mus NL 60: H 98. 2

Rhapsodia [D] : na ksylofon, tamm-tam, koty, celest i orkiestr smyczkow / Jan Krenz
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1954
1 Partitur (25 S.)
Pl.-Nr. PWM 1349
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 98. 3

Suita polifoniczna [D] = suite polyphonique = Polyphone Suite : adaptacja orkiestrowa 4 fragmentów z „Die Kunst der Fuge“ / Jan Sebastian Bach [und] Jan Krenz
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1964
1 Partitur (46 S.)
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 98. 4

Suita polifoniczna [D] = suite polyphonique = Polyphone Suite : adaptacja orkiestrowa 4 fragmentów z „Die Kunst der Fuge“ / Jan Sebastian Bach [und] Jan Krenz
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1964
1 Partitur (46 S.)

Mus NL 60: H 98. 5

Symfonia [D] : [Nr.] 1 / Jan Krenz
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1958
1 Partitur (70 S.)
Pl.-Nr. PWM 3067
mit hs. Widmung

Edouard Lalo

Mus NL 60: H 99. 1

Symphonie Espagnole [D] : d-Moll : für Violine mit Orchester : op. 21 / von Edouard Lalo
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (160 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3818
mit hs. Eintragungen

Marcel Landowski

Mus NL 60: H 100. 1

Concerto [D] : deuxième : pour piano et orchestre / Marcel Landowski
Paris : Editions Choudens, Copyright 1963
1 Partitur (100 S.)
Verlags-Nr. A.C. 20284

Mus NL 60: H 100. 2

Symphonie [D] : deuxième : en trois mouvements / Marcel Landowski
Paris : Editions Choudens, Copyright 1965
1 Partitur (117 S.)
Verlags-Nr. A.C. 20212

Mus NL 60: H 100. 3

Symphonie [D] : troisième : en deux mouvements / Marcel Landowski

Paris : Editions Choudens, [s.t.]

1 Partitur (73 S.)

Verlags-Nr. A.C. 20193

Jenő Léner

Mus NL 60: H 101. 1

The technique of string quartet playing [D] = La technique du jeu du quatuor à cordes = Die Technik des Streichquartett-Spiels / Jenő Léner

London : J. & W. Chester Ltd., Copyright 1935

1 Partitur (42 S.) + 4 Stimmen (Vl 1, Vl 2, Va, Vc)

Daniel Lesur

Mus NL 60: H 102. 1

Andrea del Sarto [D] : [pour orchestre] / Daniel Lesur

Paris : Amphion Editions Musicales, Copyright 1950

1 Partitur (47 S.)

Verlags-Nr. A. 151

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 102. 2

Passacaille [D] : pour piano et orchestre / Daniel Lesur

Paris : Lucien de Lacour, Copyright 1948

1 Partitur (28 S.)

Pl.-Nr. Costallat-3115-Paris

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 102. 3

Variations [D] : pour piano et orchestre à cordes / Daniel Lesur

Paris : Lucien de Lacour, Copyright 1947

1 Partitur (31 S.)

Pl.-Nr. Costallat-3117-Paris

mit hs. Widmung

Rolf Liebermann

Mus NL 60: H 103. 1

Concerto [D] : for jazz band and symphony orchestra / Rolf Liebermann

Wien : Universal Edition, Copyright 1954

1 Partitur (127 S.)

Pl.-Nr. U.E. 12353/12358

Mus NL 60: H 103. 2

Sinfonie [D] : Nr. 1 : für Orchester / komponiert 1949 in Zürich von Rolf Liebermann

Zürich ; Brüssel : Ars Viva-Verlag, [s.t.]

1 Partitur (79 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 103. 3

Streitlied zwischen Leben und Tod [D] : dramatische Kantate für Sopran, Alt, Tenor, Bass, gemischten Chor, Orchester / Rolf Liebermann
Wien ; Zürich ; Milano : Ars Viva, Copyright 1951
1 Partitur (95 S.)
mit Korrigenda

Franz Liszt

Mus NL 60: H 104. 1

Concerto [D] : [No. 1] : E flat major : [for] piano [and orchestra] / Franz Liszt
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (103 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 104. 2

[Concerto] [D] = Konzert : Nr. 2 : A-Dur : für Pianoforte mit Pianoforte / Franz Liszt
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (108 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3265

Mus NL 60: H 104. 3

Concerto [D] : No. 2 : A major : for pianoforte and orchestra / by Franz Liszt
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (108 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3265
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 104. 4

Christus Oratorium [D] : nach Texten aus der heiligen Schrift und der katholischen Liturgie : für Soli, Chor, Orgel und grosses Orchester / komponiert von Franz Liszt
Leipzig : C. F. Kahnt Nachfolger, [s.t.]
1 Klavierauszug (276 S.)
mit lateinischem und deutschem Text

Mus NL 60: H 104. 5

Eine Faust-Symphonie [D] : nach Goethe in drei Charakterbildern : für grosses Orchester, Tenor-Solo und Männerchor / von Franz Liszt
Leipzig ; Wien : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (304 S.)

Mus NL 60: H 104. 6

Les Préludes [D] = Präludien = Preludes : Poème symphonique = Symphonische Dichtung = Symphonic Poem / Franz Liszt
Wien ; Leipzig : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (88 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 80

Pietro Locatelli

Mus NL 60: H 105. 1

Concerto [D] : per quattro violini con accompagnamento d'orchestra d'archi ed organo : op. 1 N. 12 / di Pietro Locatelli ; con le arcate, i segni varî d'esecuzione ed il basso continuo elaborato per organo da Alceo Toni

Milano : G. Ricordi E.C., 1929

1 Partitur (35 S.)

Pl.-Nr. 120864

Nikolai Lopatnikoff

Mus NL 60: H 106. 1

Concerto [D] : for orchestra : op. 43 / Nikolai Lopatnikoff

New York : C. F. Peters Corporation, Copyright 1964

1 Partitur (106 S.)

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 106. 2

Festival Overture [D] : for orchestra : op. 40 / Nikolai Lopatnikoff

Leeds : Leeds Music, Copyright 1965 by Music Corporation of America

1 Partitur (85 S.)

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 106. 3

Music [D] : for orchestra : op. 39 / Nikolai Lopatnikoff

New York : Leeds Music Corporation, Copyright 1960

1 Partitur (66 S.)

mit hs. Widmung

Juliusz Luciuk

Mus NL 60: H 107. 1

Pacem in terris [D] : per canto e pianoforte : Lirica di timbri : per pianoforte / Juliusz Luciuk

Warszawa : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1965

1 Partitur (5 S.)

Pl.-Nr. PWM-6311

Mus NL 60: H 107. 2

Poème de Loire [D] : Pi pieni francuskich na sopran i orkiestr symfonicznq = Cinq mélodies françaises pour soprano et orchestre symphonique / do sow Allana Kosko = sur les paroles de Allan Kosko ; Juliusz uciuk

Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [s.t.]

1 Partitur (59 S.)

Verlags-Nr. PWM-6861

Torbjörn Lundquist

Mus NL 60: H 108. 1

Hangarmusik [D] : Concerto sinfonico per piano ed orchestra / Torbjörn Lundquist
Sweden : Rikskonserten, 1967
1 Partitur (125 S.)

Mus NL 60: H 108. 2

Symfoni Nr. 2 [D] / Torbjörn Lundquist
[Stockholm] : Tillhör STIMS Notbibliotek, [s.t.]
1 Partitur (275 S.)

Witold Lutoslawski

Mus NL 60: H 109. 1

Jeux Vénitiens [D] = Venezianische Spiele = Venetian Games : pour orchestre / Witold Lutoslawski
Celle : Hermann Moeck Verlag, Copyright 1962
1 Partitur (47 S.)
Edition Moeck Nr. 5012
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 109. 2

Koncert [D] : na orkiestr / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1957
1 Partitur (150 S.)
Verlags-Nr. PWM 2426
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 109. 3

Koncert [D] = Concerto : na orkiestr pour orchestre / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1956
1 Partitur (152 S.)
Verlags-Nr. PWM 1972

Mus NL 60: H 109. 4

Koncert [D] = Concerto : na orkiestr : pour orchestre / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1956
1 Partitur (152 S.)
Verlags-Nr. PWM 1972
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 109. 5

Maa Suoita [D] : na orkiestr symfoniczn / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1951
1 Partitur (63 S.)
Verlags-Nr. PWM 854

Mus NL 60: H 109. 6

Muzyka aobna [D] = Musique funèbre : na orkiestr smyczkow = pour orchestre à cordes / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1959
1 Partitur (45 S.)
Verlags-Nr. PWM 3343
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 109. 7

Pieni i Piosenki [D] : Wybrane : na gos z fortepianem / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1964
1 Partitur (17 S.)
Verlags-Nr. PWM 1644

Mus NL 60: H 109. 8

3 Postludia [D] = 3 Postludes = 3 Postludien = 3 Postludes : na orkiestr = for orchestra = für Orchester
= pour orchestre / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1964
1 Partitur (104 S.)
Verlags-Nr. PWM 5366

Mus NL 60: H 109. 9

Trzy postludia [D] = Trois postludes : na orkiestr = pour orchestre / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1964
1 Partitur (104 S.)
Verlags-Nr. PWM 5366

Mus NL 60: H 109. 10

Postludium [D] : na orkiestr = pour orchestre = für Orchester / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1964
1 Partitur (23 S.)
Verlags-Nr. PWM 5366

Mus NL 60: H 109. 11

Tryptyk lski [D] : na sopran i orkiestr symfoniczn / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1955
1 Partitur (49 S.)
Verlags-Nr. PWM 1688

Mus NL 60: H 109. 12

Tryptyk lski [D] : na sopran i orkiestr symfoniczn / Witold Lutoslawski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1955
1 Partitur (49 S.)
Verlags-Nr. PWM 1688

Tadeusz Machl

Mus NL 60: H 110. 1

Suita Liryczna [D] = Suite lyrique : na wielk orkestr symfoniczn = pour grand orchestre symphonique
/ Tadeusz Machl
Warszawa : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1960
1 Partitur (104 S.)
Pl.-Nr. PWM 3575
mit hs. Widmung

Gustav Mahler

Mus NL 60: H 111. 1

Kindertotenlieder [D] = Songs on the Death of infants = Chants sur la mort d'enfants / Gedichte von Friedrich Rückert ; Gustav Mahler

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1905

1 Partitur (68 S.)

Mus NL 60: H 111. 2

Kindertotenlieder [D] : für eine Singstimme mit Klavier oder Orchester / [Gedichte] von [Friedrich] Rückert ; Gustav Mahler

[s.l.] : C. F. Kahnt, Copyright 1905

1 Klavierauszug (31 S.)

Pl.-Nr. 4459a

Ausgabe: deutsch-englisch

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 3

Das klagende Lied [D] : in 2 Abteilungen : für Sopran-Alt-Tenorsolo, gemischten Chor und grosses Orchester / von Gustav Mahler

Wien ; Leipzig : Universal Edition, Copyright 1914

1 Partitur (114 S.)

Mus NL 60: H 111. 4

Des Knaben Wunderhorn [D] = The Youth's Magic Horn = Le cor magique : Lieder für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung = Songs for a Solo voice with Orchestre = Chansons pour une voix avec orchestre : [Bd.] I / Gustav Mahler

Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (99 S.)

Pl.-Nr. U.E. 7506 = W.Ph.V. 219

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 5

Des Knaben Wunderhorn [D] = The Youth's Magic Horn = Le cor magique : Lieder für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung = Songs for a solo voice with orchestra = Chansons pour une voix avec orchestre : [Bd.] I / Gustav Mahler

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (99 S.)

Pl.-Nr. U. E. 7506 = W.Ph.V. 219

Mus NL 60: H 111. 6

Des Knaben Wunderhorn [D] = The Youth's Magic Horn = Le cor magique : Lieder für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung = Songs for a solo voice with orchestra = Chansons pour une voix avec orchestre : [Bd.] II / Gustav Mahler

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (100 S.)

Pl.-Nr. U. E. 7507 = W.Ph.V. 220

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 7

Des Knaben Wunderhorn [D] = The Youth's Magic Horn = Le cor magique : Lieder für eine Singstimme mit Orchesterbegleitung = Songs for a solo voice with orchestra = Chansons pour une voix avec orchestre : [Bd.] II / Gustav Mahler

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (100 S.)

Pl.-Nr. U. E. 7507 = W.Ph.V. 220

Mus NL 60: H 111. 8

Lieder eines fahrenden Gesellen [D] = Songs of a Wayfarer / Gustav Mahler
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (68 S.)
Pl.-Nr. E.E. 6139
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 9

The song of the earth [D] = Das Lied von der Erde : a symphony for tenor, contralto (or baritone) and orchestra / word after old Chinese poems ; English translation by Stuart Wilson ; Gustav Mahler
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1942
1 Partitur (159 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8905
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 10

Symphonie [D] : erste : in D-Dur / von Gustav Mahler
Wien : Universal Edition, [s.t.]
1 Partitur (171 S.)
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 11

Symphonie [D] : No. 1 : in D-Dur / von Gustav Mahler
Wien : Josef Weinberger ; Universal Edition, [s.t.]
1 Partitur (171 S.)
Enth. auch hs. Notizen ([6] Blätter) : Bleistift ; Kugelschreiber
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 12

Symphonie [D] : No. 2 : in c-Moll / von Gustav Mahler
Wien : Josef Weinberger ; Universal Edition, Copyright 1897
1 Partitur (209 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 13

Symphonie [D] : [Nr.] 3 : d-Moll / Gustav Mahler
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1987
1 Partitur (231 S.)
Pl.-Nr. U. E. 2939
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 14

Symphonie [D] : dritte : in d-Moll / Gustav Mahler
Wien : Universal-Edition, [s.t.]
1 Partitur (231 S.)
Pl.-Nr. 950
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 15

Symphonie [D] : [Nr.] 4 : G-Dur / Gustav Mahler
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1925
1 Partitur (188 S.)
Pl.-Nr. U.E. 952 = W.Ph.V. 214
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 16

Symphonie [D] : vierte : in G-Dur / von Gustav Mahler
Wien : Universal Edition, [s.t.]
1 Partitur (125 S.)
Pl.-Nr. U. E. 952
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 17

Symphonie [D] : Nr. 4 : in vier Sätzen für grosses Orchester und Sopran-Solo : Sämtliche Werke, kritische Gesamtausgabe / Gustav Mahler ; hrsg. von der Internationalen Gustav-Mahler-Gesellschaft
Wien : Universal Edition, Copyright 1963
1 Partitur (125 S.)
Pl.-Nr. U. E. 2944

Mus NL 60: H 111. 18

Symphonie [D] : No. 4 : in G-Dur / von Gustav Mahler
Wien : Ludwig Doblinger ; Universal Edition, [s.t.]
1 Partitur (125 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 19

Symphonie [D] : No. 5 : für grosses Orchester / von Gustav Mahler
Leipzig : C. F. Peters, Copyright 1904
1 Partitur (246 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 20

Symphonie [D] : No. 6 : in vier Sätzen für grosses Orchester : Sämtliche Werke, kritische Gesamtausgabe / Gustav Mahler ; hrsg. von der Internationalen Gustav-Mahler-Gesellschaft
Lindau : C. F. Kahnt, Copyright 1906
1 Partitur (263 S.)

Mus NL 60: H 111. 21

Symphonie [D] : No. 7 / von Gustav Mahler
Leipzig : Ernst Eulenburg, Copyright 1909
1 Partitur (400 S.)
Pl.-Nr. E. E. 3669

Mus NL 60: H 111. 22

Sinfonie [D] : siebente / von Gustav Mahler
Berlin : Ed. Bote & G. Bock, Copyright 1909
1 Partitur (257 S.)
Pl.-Nr. B. & B. 16867
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 23

Symphonie [D] : achte / von Gustav Mahler
Wien : Universal Edition, Copyright 1911
1 Partitur (218 S.)
Pl.-Nr. U.E. 2772.3000.

Mus NL 60: H 111. 24

Symphonie [D] : achte / von Gustav Mahler
Wien : Universal Edition, Copyright 1911
1 Partitur (218 S.)
Pl.-Nr. U.E. 2772.3000.

Mus NL 60: H 111. 25

Symphonie [D] : No. 9 : D minor / Gustav Mahler
Wien : Universal Edition, Copyright 1912
1 Partitur (182 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 111. 26

Symphonie [D] : Nr. 10 : Adagio : für grosses Orchester : Sämtliche Werke, kritische Gesamtausgabe /
Gustav Mahler ; hrsg. von der Internationalen Gustav-Mahler-Gesellschaft
Wien : Universal Edition, Copyright 1964
1 Partitur (44 S.)

Enrico Mainardi

Mus NL 60: H 112. 1

Concerto [D] : per violoncello e orchestra / Enrico Mainardi
Mainz : B. Schott's Söhne, 1960
1 Partitur (84 S.)
Pl.-Nr. 40707

Artur Malawski

Mus NL 60: H 113. 1

Wariacje [D] = Variations : na orkiestr symfoniczn = pour orchestre symphonique / Artur Malawski
[Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1950
1 Partitur (86 S.)
Pl.-Nr. PWM 413

Gian Francesco Malipiero

Mus NL 60: H 114. 1

Impressioni dal vero [D] : prima parte : il capinero ; il picchio ; il chiú / G. F. Malipiero
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1925
1 Partitur (43 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 288 = M.S. 6618

Mus NL 60: H 114. 2

Impressioni dal vero [D] : secunda parte : colloquio di campane ; i cipressi e il vento ; baldoria
campestre / G. F. Malipiero
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1927
1 Partitur (92 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 289 = J.W.C. 16a
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 114. 3

Impressioni dal vero [D] : tertia parte : festa in val d' inferno ; i galli, la tarantella ; a capri / G. F.
Malipiero
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1925
1 Partitur (44 S.)
Pl.-Nr. U.E. 7945 = W.Ph.V. 290

Mus NL 60: H 114. 4

Pause del silenzio [D] : sette espressioni sinfoniche = Sieben symphonische Expressionen = Seven symphonic expressions = Sept expressions symphonique / G. F. Malipiero
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1926
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 299

Mus NL 60: H 114. 5

Sinfonia [D] : quarta : in memoriam : per orchestra / Gian Francesco Malipiero
Milano : G. Ricordi & C., 1948
1 Partitur (73 S.)
Pl.-Nr. P.R. 286

Mus NL 60: H 114. 6

Sinfonia [D] : quarta : in memoriam : per orchestra / Gian Francesco Malipiero
Milano : G. Ricordi & C., 1948
1 Partitur (73 S.)
Pl.-Nr. P.R. 286
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 114. 7

Sinfonia [D] : sesta : degli archi : per orchestra / Gian Francesco Malipiero
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1948
1 Partitur (35 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 114. 8

Sinfonia in un tempo [D] : per orchestra / Malipiero
Milano : G. Ricordi & C., 1951
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. P.R. 542
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 114. 9

Sinfonia dello Zodiaco [D] : 4 Parte, dalla Primavera all' inverno / Gian Francesco Malipiero
Milano : G. Ricordi & C., 1952
1 Partitur (82 S.)
Pl.-Nr. P.R. 639
mit hs. Widmung

André-François Marescotti

Mus NL 60: H 115. 1

Concert Carougeois [D] : [Nr.] 2 : [pour orchestre] / A. F. Marescotti
Paris : Editions Jean Jobert, Copyrigh 1961
1 Partitur (78 S.)
Pl.-Nr. J.J. 653
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 115. 2

Concerto [D] : pour piano et orchestre / André-François Marescotti
Paris : Société des Editions Jobert, Copyright 1964
1 Partitur (127 S.)
Pl.-Nr. J.J. 702

Frank Martin

Mus NL 60: H 116. 1

Etudes [D] : pour orchestre à cordes / Frank Martin

Wien : Universal Edition, Copyright 1957

1 Partitur (51 S.)

Pl.-Nr. U.E. 11191Z

Mus NL 60: H 116. 2

Concerto [MM*] : [Nr.] 2 : pour piano et orchestre / Frank Martin

Wien : Universal Edition, [19]69

1 Partitur (165 S.)

Mus NL 60: H 116. 3

Concerto [MM*] : pour 7 instruments à vent, timbales, batterie et orchestre à cordes / Frank Martin

Wien : Universal Edition, Copyright 1950

1 Partitur (139 S.)

Verlags-Nr. U.E. 12009

mit hs. Korrekturen

Mus NL 60: H 116. 4

Passacaille [MM*] : pour grand orchestre / Frank Martin

Wien : Universal Edition, Copyright 1964

1 Partitur (51 S.)

Verlags-Nr. U.E. 13657

Mus NL 60: H 116. 5

Petite Symphonie concertante [MM*] : pour harpe, clavecin, piano et deux orchestres à cordes / Frank Martin

Wien : Universal Edition, Copyright 1947

1 Partitur (132 S.)

Verlags-Nr. U.E. 11773

Mus NL 60: H 116. 6

Les 4 éléments [MM*] : la terre, l'eau, l'air, le feu : études symphonique / Frank Martin

Zürich : Universal Edition A.G., Copyright 1965

1 Partitur (143 S.)

Verlags-Nr. U.E. 13978Z

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 116. 7

Le vin herbé [D] = Der Zaubertrank : pour 12 voix mixtes, 7 instruments à cordes et piano = 12 Singstimmen, 7 Streichinstrumente und Klavier : d'après 3 chapitres du Roman de Tristan et Iseut = nach 3 Kapiteln des Romans von Tristan und Isot / de Joseph Bédier ; von Joseph Bédier ; Frank Martin

Wien : Universal Edition, Copyright 1943

1 Partitur (196 S.)

Pl.-Nr. U.E. 11311

mit hs. Widmung

Jean Martinon

Mus NL 60: H 117. 1

Symphonie [D] : troisième : irish symphony : op. 45 / Jean Martinon
Paris : Editions Choudens, Copyright 1951
1 Partitur (137 S.)
Pl.-Nr. A.C. 16991
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 117. 2

Symphony [D] : No. 4 : Altitudes / Jean Martinon
Bryn Mawr : Theodore Presser Company, Copyright 1968
1 Partitur (163 S.)
Pl.-Nr. 416-41073

Mus NL 60: H 117. 3

Symphonies de Voyage [D] : op. 49 Nr. 1 / Jean Martinon
Wilhelmshaven : Impero-Verlag, Copyright 1964
1 Partitur (55 S.)
Pl.-Nr. 9015
mit hs. Widmung

Bohuslav Martinu

Mus NL 60: H 118. 1

Concerto da camera [D] : per violino solo, pianoforte, timpani, batterie e orchestra d' archi / Bohuslav Martinu
Wien : Universal Edition, Copyright 1955
1 Partitur (73 S.)
Verlags.-Nr. U.E. 12273

Mus NL 60: H 118. 2

Lidice [D] : [pour orchestre] / Bohuslav Martinu
[s.l.] : Melantrich, Copyright 1946
1 Partitur (20 S.)
Pl.-Nr. M 276

Mus NL 60: H 118. 3

Sinfonia concertante [D] : für zwei Orchester / von Bohuslav Martinu
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1953
1 Partitur (117 S.)
Verlags-Nr. B.S.S. 37966

Joachim Mendelson

Mus NL 60: H 119. 1

Symphonie [D] : No. 2 / Joachim Mendelson
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1939
1 Partitur (122 S.)
Verlags.-Nr. M.E. 6087

Mus NL 60: H 119. 2

Symphonie [D] : No. 2 / Joachim Mendelson
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1939
1 Partitur (122 S.)
Verlags.-Nr. M.E. 6087

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Mus NL 60: H 120. 1

Concerto [D] : E minor : for violin and orchestra : op. 64 / by Felix Mendelssohn-Bartholdy
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (102 S.)
Verlags-Nr. 702-1

Mus NL 60: H 120. 2

[Concerto] [D] = Violinkonzert = Violin Concerto = Concerto pour violon : op. 64 / Felix Mendelssohn-Bartholdy
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (88 S.)
Verlags-Nr. W.Ph.V. 83
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 3

Elie [D] : grand oratorio en deux parties / paroles françaises de Mer. Bourges ; musique de Mendelssohn-Bartholdy
Paris : C. Joubert, [s.t.]
1 Partitur (265 S.)
Pl.-Nr. B. et Cie. 8851
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 4

Die Hebriden (Fingalshöhle) [D] = The Fingal's Cave = La grotte de Fingal : Ouverture : op. 26 / F. Mendelssohn-Bartholdy
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 55
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 5

Octet [D] : E flat major : for 4 violins, 2 violas and 2 violoncelli : op. 20 / by Felix Mendelssohn-Bartholdy
London : Ernst Eulenburg, Copyright 1956
1 Partitur (140 S.)
Pl.-Nr. E.E. 1159
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 6

Paulus Oratorium [D] : nach Worten der heiligen Schrift : op. 36 / Felix Mendelssohn-Bartholdy
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Partitur (191 S.)
Pl.-Nr. 6010.6052
unvollständige Ausgabe
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 7

Ruy Blas [D] : Overture : op. 95 / Drama by Victor Hugo ; by Felix Mendelssohn-Bartholdy
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (54 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 8

[Sommernachtstraum] [D] : ouverture to Shakespeare's Midsummer-Night's Dream / by Felix Mendelssohn-Bartholdy
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (79 S.)
Pl.-Nr. E. 3885 D.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 9

[Sommernachtstraum] [D] : first concert overture to Shakespear's Midsummer-Night's Dream : for orchestra : op. 21 / by Felix Mendelssohn-Bartholdy
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (54 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 10

[Sommernachtstraum] [D] : five orchestral pieces from the music to Shakespear's Midsummer-Night's Dream : Scherzo, Intermezzo, Notturmo, Hochzeitsmarsch, Rüpeltanz : op. 61 / by Felix Mendelssohn-Bartholdy
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (80 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 11

Symphonie [D] : troisième : Ecossaïse : [en] la mineur : op. 56 / F. Mendelssohn
Paris : Heugel & Cie., [s.t.]
1 Partitur (181 S.)
Pl.-Nr. H 31514
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 12

Symphonie [D] : No. 3 : a-Moll : Schottische Symphonie : op. 56 / Felix Mendelssohn-Bartholdy
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (184 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3606
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 120. 13

Symphonie [D] : No. 4 : A-Dur : Italienische Symphonie : op. 90 / Felix Mendelssohn-Bartholdy
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (150 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3620
mit hs. Eintragungen

Olivier Messiaen

Mus NL 60: H 121. 1

L'Ascension [D] : Quatre Méditations symphonique : pour orchestre / Olivier Messiaen

Paris : Alphonse Leduc, Copyright 1948

1 Partitur (66 S.)

Pl.-Nr. A.L. 20,523

Friedrich Metzler

Mus NL 60: H 122. 1

Sonatine [D] : für Streichorchester (oder Streichquintett) / Friedrich Metzler

München : F. E. C. Leuckart, Copyright 1965

1 Partitur (31 S.)

Verlags-Nr. F.E.C.L. 10427

František Václav Mía

Mus NL 60: H 123. 1

Sinfonia [D] : in re / František Václav Mía

Praha : Hudební Matice Umlecké Besedey, 1946

1 Partitur (44 S.)

Pl.-Nr. H.M. 991

Marcel Mihalovici

Mus NL 60: H 124. 1

Sinfonia cantata [D] : op. 88 / Marcel Mihalovici

Paris : Heugel & Cie., Copyright 1905

1 Partitur (201 S.)

Pl.-Nr. H. 31774

mit hs. Widmung

Darius Milhaud

Mus NL 60: H 125. 1

Le boeuf sur le toit [D] / Darius Milhaud

Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1950

1 Partitur (72 S.)

Pl.-Nr. M.E. 6562

Mus NL 60: H 125. 2

Suite symphonique [D] : 2me / Darius Milhaud

Paris : A. Durand & Fils, Copyright 1921

1 Partitur (169 S.)

Pl.-Nr. D. & F. 10504

Stanisaw Moniuszko

Mus NL 60: H 126. 1

Halka [D] : Opera w 4 aktach : Akt I / do libretta Wodzimierza Wolskiego ; przekadwoski Achilles Bonoldiego ; Stanisaw Moniuszko
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1951
1 Partitur (195 S.)
Pl.-Nr. PWM 448

Mus NL 60: H 126. 2

Halka [D] : Opera w 4 aktach : Akt II / do libretta Wodzimierza Wolskiego ; przekadwoski Achilles Bonoldiego ; Stanisaw Moniuszko
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1951
1 Partitur (282 S.)
Pl.-Nr. PWM 448

Mus NL 60: H 126. 3

Halka [D] : Opera w 4 aktach : Akt III / do libretta Wodzimierza Wolskiego ; przekadwoski Achilles Bonoldiego ; Stanisaw Moniuszko
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1951
1 Partitur (371 S.)
Pl.-Nr. PWM 448

Mus NL 60: H 126. 4

Halka [D] : Opera w 4 aktach : Akt IV / do libretta Wodzimierza Wolskiego ; przekadwoski Achilles Bonoldiego ; Stanisaw Moniuszko
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1951
1 Partitur (473 S.)
Pl.-Nr. PWM 448

Mus NL 60: H 126. 5

Paria [D] : uwertura do opery / Stanisaw Moniuszko
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1952
1 Partitur (50 S.)
Pl.-Nr. PWM 637

Claudio Monteverdi

Mus NL 60: H 127. 1

L'orfeo [D] : favola pastorale / di Alessandro Striggio ; adattata in tre atti per la rappresentazione da Claudio Guastalla ; Claudio Monteverdi ; realizzazione orchestrale di Ottorion Respighi
Milano : A. & G. Carisch & C. Editori, 1935
1 Partitur (156 S.)
Pl.-Nr. C. 17275

Bruce Montgomery

Mus NL 60: H 128. 1

Concertino [D] : for string orchestra / Bruce Montgomery
London : Novello, Copyright 1950
1 Partitur (32 S.)
Pl.-Nr. 17708

Virgilio Mortari

Mus NL 60: H 129. 1

Arioso e toccata [D] : la strage degli innocenti : per orchestra / Virgilio Mortari

Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1957

1 Partitur (80 S.)

Pl.-Nr. 129604

mit hs. Widmung

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 129. 2

Stabat Mater [D] : per due voci, due corni, timpani, tam-tam, pianoforte e archi / Virgilio Mortari

Milano : Carisch S.P.A., 1952

1 Partitur (48 S.)

Pl.-Nr. 20972

Mus NL 60: H 129. 3

Stabat Mater [D] : per due voci, due corni, timpani, tam-tam, pianoforte e archi / Virgilio Mortari

Milano : Carisch S.P.A., 1952

1 Partitur (48 S.)

Pl.-Nr. 20972

Wolfgang Amadeus Mozart

Mus NL 60: H 130. 1

Concerto [D] : G major : for flute and orchestra : KV 313 / composed 1778 by Wolfgang Amadeus Mozart

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (50 S.)

Verlags-Nr. 779

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 2

Concerto [D] : D major : for flute and orchestra : KV 314 / composed 1778 by Wolfgang Amadeus Mozart

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (38 S.)

Verlags-Nr. 314

Mus NL 60: H 130. 3

[Concerto] [D] = Klavierkonzert = Piano Concerto = Concerto pour piano : c-Moll : KV 491 / W. A. Mozart

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (132 S.)

Verlags-Nr. 57

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 4

[Concerto] [D] = Konzert : [in] B-Dur : für Pianoforte mit Orchester : KV 450 / komponiert am 15. März in Wien von Wolfgang Amadeus Mozart

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (74 S.)

Pl.-Nr. E.E. 4433

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 5

[Concerto] [D] : D major : for pianoforte and orchestra : KV 451 / composed 1784 by Wolfgang Amadeus Mozart

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (127 S.)

Pl.-Nr. E.E. 6066

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 6

Concerto [D] : G major : for pianoforte and orchestra : KV 453 / composed 1784 by Wolfgang Amadeus Mozart

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (102 S.)

Pl.-Nr. E.E. 4866

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 7

Concerto [D] = Konzert : in D minor = in d[-Moll] : for pianoforte and orchestra = für Klavier und Orchester : KV 466 / Wolfgang Amadeus Mozart ; edited by Hans Engel = hrsg. von Hans Engel

Kassel : Bärenreiter, [s.t.]

1 Partitur (93 S.)

Verlags-Nr. 147

Mus NL 60: H 130. 8

Concerto [D] : C major : for pianoforte and orchestra : KV 467 / composed 9th March 1785 by Wolfgang Amadeus Mozart

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (94 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3828

Mus NL 60: H 130. 9

Concerto [D] = Konzert : C major = in C[-Dur] : for pianoforte and orchestra : für Klavier und Orchester : KV 467 / Wolfgang Amadeus Mozart ; edited by Horst Heussner ; hrsg. von Horst Heussner

Kassel : Bärenreiter, Copyright 1961

1 Partitur (84 S.)

Verlags-Nr. 148

Mus NL 60: H 130. 10

Concerto [D] : E flat major : for pianoforte and orchestra : KV 482 / by Wolfgang Amadeus Mozart

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (100 S.)

Verlags-Nr. 737

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 11

Concerto [D] : A major : for pianoforte and orchestra : KV 488 / composed 2nd March 1786 by Wolfgang Amadeus Mozart

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (98 S.)

Verlags-Nr. 736

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 12

[Concerto] [D] = Konzert : [in] C-Dur : für Pianoforte mit Orchester : KV 503 / vollendet am 4. Dez. 1786 von Wolfgang Amadeus Mozart
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (98 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4898

Mus NL 60: H 130. 13

Concerto [D] = Concierto : [for] piano = para piano : D major = re mayor : KV 537 / Mozart
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (116 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8893
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 14

[Concerto] [MM*] = Konzert : Krönungs-Konzert : [für Klavier, 2 Violinen, Viola, Kontrabass, Flöte, 2 Oboen, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten (clarini), 2 Pauken] : [KV 537] : [Faksimile] / Mozart
Wien : 24. Februar 1788
1 Partitur ([108] Blätter) : Kopien

Mus NL 60: H 130. 15

Concerto [D] : E flat major : for 2 pianofortes and orchestra : KV 365 / composed 1779 by Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (86 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3830
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 16

[Concerto] [D] = Konzert : [in] B-Dur : für Violine und Orchester : KV 207 / komponiert 1775 von Wolfgang Amadeus Mozart
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (42 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4872

Mus NL 60: H 130. 17

Concerto [D] = Concierto : [for] violin = para violin : G major = sol mayor : KV 216 / Mozart
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8876
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 18

[Concerto] [D] = Konzert : [in] D-Dur : für Violine und Orchester : KV 218 / komponiert 1775 von Wolfgang Amadeus Mozart
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4547
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 19

Concerto [D] : A major : for violin and orchestra : KV 219 / composed 20th December 1775 by
Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (82 S.)
Verlags-Nr. 717
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 20

Concerto [D] : D major : for violin and orchestra : KV 271a / composed probably 16th July 1777 by
Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (70 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4876
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 21

Exsultate, Jubilate [D] : Motet : for soprano with accompaniment of 2 violins, viola, 2 oboes, 2 horns,
bass and organ / by Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (30 S.)
Verlags-Nr. 1022
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 22

Figaros Hochzeit [D] = The marriage of figaro = Les noces de Figaro : Ouverture : KV 492 / W. A.
Mozart
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (24 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 13
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 23

Figaros Hochzeit [D] = The marriage of figaro = Les noces de Figaro : Ouverture : KV 492 / W. A.
Mozart
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (24 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 13
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 24

[Figaros Hochzeit] [MM*] : [Opera buffa in 4 Akten] : Aria di Cherubino : [KV 492] : [Faksimile] /
[Text nach Beaumarchais' Lustspiel „Le mariage de Figari“ von Lorenzo da Ponte] ; Mozart
Wien, 29. April 1786
1 Partitur ([4] Blätter) : Kopien

Mus NL 60: H 130. 25

Maurerische Trauermusik [D] = Masonic Funeral Music = Musique Funèbre Maçonne : KV 477 / W.
A. Mozart
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (8 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 60

Mus NL 60: H 130. 26

Ouvertures [D] : [by] Mozart ; [by] Gluck : miniature arrow scores, Volume 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Christop Willibald von Gluck
New York : Hampton Publications, Copyright 1941
1 Partitur (96 S.)

Mus NL 60: H 130. 27

Requiem [D] : für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Bass, 2 Bassetthörner, 2 Fagotte, Posaunen, Trompeten, Pauken und Orgel : KV 626 / W. A. Mozart
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (180 S.)
Pl.-Nr. E. E. 3032
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 28

[Rondo] [D] : [für Klavier] : [KV 485] : [Faksimile] / Mozart
Wien : 10. Januar 1786
1 Partitur ([4] S.)

Mus NL 60: H 130. 29

Symphonie [D] : [Nr.] 28 : C-Dur : KV 200 / W. A. Mozart
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (28 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 50
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 30

Symphonie concertante [D] : E flat major : for violin and viola with orchestra : KV 364 / composed 1779 by Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (96 S.)
Verlags-Nr. 734
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 31

Symphonie [D] : D-Dur : mit Menuett : KV 385 / komponiert 1782 von Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (72 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 32

Symphonie [D] : C major (Linz) : KV 425 / composed in November 1783 by Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (62 S.)
Verlags-Nr. 502
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 33

Symphonie [D] : [Nr.] 38 : D-Dur : ohne Menuett : KV 504 / W. A. Mozart
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (72 S.)
Verlags-Nr. 61
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 34

Symphonie [D] : D-Dur : ohne Menuett : KV 504 / von Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (71 S.)
Verlags-Nr. 446

Mus NL 60: H 130. 35

Symphonie [D] : Es-Dur : KV 543 / von Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Verlags-Nr. 415
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 36

Symphonie [D] : Es-Dur : KV 543 / Mozart
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Partitur (56 S.)
Pl.-Nr. 8960c
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 37

Symphonie [D] : G minor : KV 550 / Mozart
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (66 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8489
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 38

Symphonie [D] : C major (Jupiter) with the ‚Fugal Fine‘ : KV 551 / by Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (84 S.)
Verlags-Nr. 401
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 39

Symphonie [D] : No. 41 : C major („Jupiter“-Symphonie) : KV 551 / Mozart
New York : Associated Music Publishers, [s.t.]
1 Partitur (56 S.)
Pl.-Nr. Part. B. 124

Mus NL 60: H 130. 40

Symphonie [D] : No. 41 : KV 551 / W. A. Mozart
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (57 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 41

Symphonie [D] : Nr. 41 : KV 551 / Mozart
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
34 Stimmen (Fl, Ob 1, Ob 2, Fg 1, Fg 2, Hr 1, Hr 2, Trp 1, Trp 2, Pk, 7 Vl 1, 6 Vl 2, 4 Va, 4 Vc, 3 Kb)

Mus NL 60: H 130. 42

Die Zauberflöte [D] : The Magic Flute = La Flûte Enchantée : KV 620 / a German opera by Emanuel Schikaneder ; music by W. A. Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (412 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3714.4355
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 43

Die Zauberflöte [D] : Overture to the German Opera / by Wolfgang Amadeus Mozart
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (32 S.)
Pl.-Nr. 614
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 130. 44

[Die Zauberflöte] [D] = The Magic Flute : Opera in two Acts / by Wolfgang Amadeus Mozart ; words by Carl Ludwig Giesecke and Emanuel Schikaneder ; English version by Edward J. Dent ; vocal score by Erwin Stein
London : Boosey & Co., Copyright 1944
1 Partitur (200 S.)
Pl.-Nr. H. 15564

M. P. Mussorgsky

Mus NL 60: H 131. 1

Night on the Bare Mountain [D] = Une Nuit sur le Mont Chauve = Eine Nacht auf dem Kahlen Berge / by Mussorgsky ; arranged by Rimsky-Korsakov
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (87 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 131. 2

Night on the Bare Mountain [D] = Une Nuit sur le Mont Chauve = Eine Nacht auf dem Kahlen Berge / by Mussorgsky ; arranged by Rimsky-Korsakov
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (87 S.)

Mus NL 60: H 131. 3

Tableaux d'une Exposition [D] = Pictures from an Exhibition / M. P. Moussorgsky ; orchestration de Maurice Ravel
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1929
1 Partitur (128 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 17841
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 131. 4

Tableaux d'une Exposition [D] = Pictures from an Exhibition / M. P. Moussorgsky ; orchestration de Maurice Ravel
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1929
1 Partitur (128 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 17841
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 131. 5

Tableaux d'une Exposition [D] = Pictures from an Exhibition / M. P. Moussorgsky ; orchestration de Maurice Ravel

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1929

1 Partitur (128 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 17841

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 131. 6

Tableaux d'une exposition [D] = Pictures from an Exhibition = Cuadros de una Exposición / M. P. Mussorgsky ; orchestrated by Maurice Ravel = orquestración por Maurice Ravel

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1929

1 Partitur (151 S.)

mit hs. Eintragungen

Nicolas Nabokov

Mus NL 60: H 132. 1

Studies in solitude [D] : 4 moods for orchestra / Nicolas Nabokov

Paris : S. A. Editions Ricordi, Copyright 1961

1 Partitur (55 S.)

Pl.-Nr. R. 2030

Paul Nelson

Mus NL 60: H 133. 1

Idyll [D] : for Horn and Strings / Paul Nelson

Rom : L'istantanea, 1961

1 Partitur (9 S.)

Carl Nielsen

Mus NL 60: H 134. 1

Symfoni [D] = Symphony : no. 5 : op. 50 / Carl Nielsen

Kobenhavn : Skandinavisk Musikforlag, [s.t.]

1 Partitur (142 S.)

mit hs. Widmung

mit hs. Eintragungen

Lazare Nikolov

Mus NL 60: H 135. 1

Koncert [D] = Concerto : za strunen orkest'r = pour orchestre à cordes / Lazar Nikolov = Lazare Nikolov

Sofija = Sofia : D"lržabio izdatelstvo ‚Nauka i Izkustvo‘ = Edition d'état ‚Science et Arts‘

1 Partitur (36 S.)

mit hs. Widmung

mit hs. Eintragungen

Luigi Nono

Mus NL 60: H 136. 1

Canti di vita e d'amore [D] : sul Ponte di Hiroshima / Luigi Nono
Mainz : Ars Viva Verlag, Copyright 1963
1 Partitur (44 S.)
Studien-Partitur AV78

Jan Novák

Mus NL 60: H 137. 1

Capriccio [D] : per violoncello ed orchestra / Jan Novák
Praha-Bratislava : Panton, 1964
1 Partitur (92 S.)
Pl.-Nr. P 129

Gösta Nystroem

Mus NL 60: H 138. 1

Concerto [D] : Nr. 2 : per orchestra d'archi / Gösta Nystroem
Stockholm : Nordiska Musikförlaget, Copyright 1960
1 Partitur (55 S.)
Pl.-Nr. N.M.S. 5462
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 138. 2

Concerto ricercante [D] : per pianoforte ed orchestra d'archi, percussione, arpa e celesta / Gösta Nystroem
[Stockholm] : Sveriges Radio, [1959]
1 Partitur (118 S.)

Ben Zion Orgad

Mus NL 60: H 139. 1

Hatsvi Israel [D] : Symphony in two movements for baritone solo and orchestra / Ben Zion Orgad
Tel Aviv : Israel Music Institute, Copyright 1962
1 Partitur (99 S.)
Pl.-Nr. I.M.I. 030

Robin Orr

Mus NL 60: H 140. 1

Symphony [D] : in one movement / Robin Orr
London : Bayley & Ferguson, Copyright 1965
1 Partitur (72 S.)
Pl.-Nr. BF 2050

Fernando Corrêa de Oliveira

Mus NL 60: H 141. 1

Trovadores [D] : op. 9 / Fernando Corrêa de Oliveira

Porto : Casa Moreira de Sá, 1952

1 Partitur (22 S.) + 12 Stimmen (2 VI 1, 2 VI 2, 2 VI 3, 2 Va 1, 2 Va 2, 2 Vc 1)

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Mus NL 60: H 142. 1

Stabat mater [D] / Giovanni Pierluigi Palestrina ; eingerichtet von Richard Wagner

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (20 S.)

Verlags-Nr. W.P.H.V. 90

Nicoló Paganini

Mus NL 60: H 143. 1

4 Capricci [D] / N. Paganini ; elaborati per orchestra d'archi da Guido Guerrini

Bologna : F. Bongiovanni, Copyright 1948

1 Partitur (28 S.)

Pl.-Nr. F 2261 B

mit hs. Widmung

Andrzej Panufnik

Mus NL 60: H 144. 1

Lullaby [D] = Koysanka = Berceuse : na 29 instrumentów smyczkowych i 2 harfy = for 29 string instruments and 2 harps = pour 29 instruments à cordes et 2 harpes / Andrzej Panufnik

Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1948

1 Partitur (23 S.)

Pl.-Nr. P.W.M. 202

Mus NL 60: H 144. 2

Lullaby [D] = Wiegenlied = Berceuse : for 29 stringed instruments and 2 harps = für 29

Streichinstrumente und 2 Harfen = pour 29 instruments à cordes et 2 harpes / Andrzej Panufnik

London : Hawkes & Son, Copyright 1956

1 Partitur (22 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 18108

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 144. 3

Lullaby [D] : for 29 stringed instruments and 29 harpes / Andrzej Panufnik

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1956

1 Partitur (22 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 18108

Mus NL 60: H 144. 4

Notturmo [D] : na orkiestr symfoniczn = pour orchestre = for orchestra / Andrzej Panufnik
[Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1949
1 Partitur (19 S.)
Pl.-Nr. P.W.M. 259
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 144. 5

Old Polish Suite [D] = Suite ancienne polonaise = Altpolische Suite : for string orchestra = pour
orchestre à cordes = für Streichorchester / Andrzej Panufnik
London : Hawkes & Son, Copyright 1955
1 Partitur (19 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 17777

Mus NL 60: H 144. 6

Sinfonia rustica [D] / Andrzej Panufnik
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1957
1 Partitur (137 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 18226

Mus NL 60: H 144. 7

Sinfonica sacra [D] / Andrzej Panufnik
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1967
1 Partitur (72 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 19379

Mus NL 60: H 144. 8

Tragic Overture [D] / Andrzej Panufnik
London : Hawkes & Son, Copyright 1959
1 Partitur (62 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 18480

Mus NL 60: H 144. 9

Tragic Overture [D] / Andrzej Panufnik
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1959
1 Partitur (62 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 18480
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 144. 10

Uwertura Tragiczna [D] = Tragic Overture = Ouverture Tragique / Andrzej Panufnik
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1948
1 Partitur (47 S.)
Pl.-Nr. P.W.M. 156

Oedoen Partos

Mus NL 60: H 145. 1

Ein-Gev [D] : Symphonic Fantasy / Oedoen Partos
Tel Aviv : Israeli Music Publications, Copyright 1954
1 Partitur (125 S.)
Pl.-Nr. I.M.P. 516
mit hs. Widmung
alle Angaben auch in Hebräisch

Mus NL 60: H 145. 2

Ein-Geb [sic] [D] : Symphonic Fantasy : for full orchestra / Oedoen Pártos
[Tel Aviv] : Israeli Music Publications, [s.t.]
1 Partitur (122 S.)
mit hs. Eintragungen

Jiří Pauer

Mus NL 60: H 146. 1

Scherzo [D] : per grande orchestra / Jiří Pauer
Praha : Panton, 1961
1 Partitur (107 S.)
Pl.-Nr. P 132

Krzysztof Penderecki

Mus NL 60: H 147. 1

Capriccio [D] : per violino e orchestra / Krzysztof Penderecki
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1968
1 Partitur (56 S.)

Mus NL 60: H 147. 2

Ofiarom Hiroszimy-Tren [D] = To the victims of Hiroshima-Threnody = Den Opfern von Hiroschima-
Klagegesang = Aux victimes de Hiroshima-Threne / Krzystof Pendercki
Warszawa : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1961
1 Partitur (18 S.)
Pl.-Nr. WPM-4523
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 147. 3

Sonata [D] : per violoncello e orchestra / Krzystof Penderecki
Warszawa : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1966
1 Partitur (40 S.)
Pl.-Nr. PWM-6025

Vincent Persichetti

Mus NL 60: H 148. 1

Symphony [D] : for strings / Vincent Persichetti
Philadelphia : Elkan-Vogel Co., Copyright 1955
1 Partitur (35 S.)

Mus NL 60: H 148. 2

Symphony [D] : for strings / Vincent Persichetti
Philadelphia : Elkan-Vogel Co., Copyright 1955
1 Partitur (35 S.)

Goffredo Petrassi

Mus NL 60: H 149. 1

Concerto [D] : per orchestra / Goffredo Petrassi
Milano : G. Ricordi, Copyright 1935
1 Partitur (91 S.)
Pl.-Nr. 123598
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 149. 2

Concerto [D] : per orchestra / Goffredo Petrassi
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1935
1 Partitur (91 S.)
Pl.-Nr. 123354
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 149. 3

Concerto [D] : secondo : per orchestra / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1952
1 Partitur (72 S.)
Pl.-Nr. S. 4780 Z.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 149. 4

Concerto [D] : [No.] 3 : récréation concertante : per orchestra / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1953
1 Partitur (95 S.)
Pl.-Nr. S. 4964 Z.

Mus NL 60: H 149. 5

Concerto [D] : quarto : per orchestra d'archi / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1956
1 Partitur (71 S.)

Mus NL 60: H 149. 6

Concerto [D] : quarto : per orchestra d'archi / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1956
1 Partitur (71 S.)
Pl.-Nr. S. 5223 Z.
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 149. 7

Concerto [D] : quinto : per orchestra / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1956
1 Partitur (98 S.)
Pl.-Nr. S. 5254 Z.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 149. 8

Concerto [D] : quinto : per orchestra / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1956
1 Partitur (98 S.)
Pl.-Nr. S. 5254 Z.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 149. 9

Concerto [D] : settimo : per orchestra : 1964 / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1965
1 Partitur (129 S.)

Mus NL 60: H 149. 10

Partita [D] : per orchestra / Goffredo Petrassi
Milano : G. Ricordi, Copyright 1934
1 Partitur (107 S.)
Pl.-Nr. P.R. 364
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 149. 11

Partita [MM*] : per orchestra / Goffredo Petrassi
Milano : G. Ricordi, 1932
1 Partitur (101 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 149. 12

Ritratto di Don Chisciotte [D] : balletto in un atto / libretto di Aurel M. Milloss ; Goffredo Petrassi
Wien : Universal Edition, Copyright 1948
1 Partitur (99 S.)
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 149. 13

Sonata da camera [D] : per clavicembalo e dieci strumenti / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1950
1 Partitur (50 S.)

Mus NL 60: H 149. 14

Sonata da camera [D] : per clavicembalo e dieci strumenti / Goffredo Petrassi
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1950
1 Partitur (50 S.)
mit hs. Eintragungen

Ildebrando Pizzetti

Mus NL 60: H 150. 1

Canzone di beni perduti [D] : per orchestra / Ildebrando Pizzetti
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1950
1 Partitur (100 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 150. 2

Canzone di beni [D] : per orchestra / Ildebrando Pizzetti
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1950
1 Partitur (100 S.)
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 150. 3

Concerto dell'estate [D] : per orchestra / Ildebrando Pizzetti
Milano : G. Ricordi, Copyright 1924
1 Partitur (120 S.)
Pl.-Nr. P.R. 251
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 150. 4

Preludio a un altro giorno [D] : per orchestra / Ildebrando Pizzetti
Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1952
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. S. 4787 Z.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 150. 5

Rondó veneziano [D] : per orchestra / Ildebrando Pizzetti
Milano : G. Ricordi, Copyright 1930
1 Partitur (113 S.)
Pl.-Nr. P.R. 479

Mus NL 60: H 150. 6

Sinfonia [D] : in la / Ildebrando Pizzetti
Milano : G. Ricordi, Copyright 1942
1 Partitur (196 S.)
Pl.-Nr. 125331
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 150. 7

Tre preludi sinfonici [D] : per l' Edipo Re di sofocle / Ildebrando Pizzetti
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1927
1 Partitur (77 S.)
Pl.-Nr. P.R. 250

Marcel Poot

Mus NL 60: H 151. 1

Suite [D] : en forme de variations : pour orchestre / Marcel Poot
Paris : Alphonse Leduc, Copyright 1963
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. A.L. 23,352
mit hs. Widmung

Gabriel Popow

Mus NL 60: H 152. 1

Septet [D] = Septuor : dlja flejty (ili mal flejty), klarieta, fagota, tromby in B, skripki, violoneli i kontrabasa = pour flûte (ou pet. flûte), clarinette, basson, trompète en si majeur, violon, violoncelle et contrebasse : op. 2 / Gabriil Popov = Gabriel Popow

Moskau ; Wien : Musiksektion des Staatsverlages ; Universal Edition, 1928

1 Partitur (111 S.)

mit hs. Widmung

Francis Poulenc

Mus NL 60: H 153. 1

Concert champêtre [D] : pour clavecin (ou piano) et orchestre / Francis Poulenc

Paris : Rouart, Lerolle & Cie., Copyright 1931

1 Partitur (121 S.)

Verlags-Nr. R.L. 11769 & Cie.

Mus NL 60: H 153. 2

Gloria [D] : pour soprano solo, chœur mixte et orchestre / Francis Poulenc

Paris : Editions Salabert, Copyright 1960

1 Partitur (57 S.)

Pl.-Nr. E.A.S. 16613

Mus NL 60: H 153. 3

La voix humaine [D] : tragédie lyrique en un acte / texte de Jean Cocteau ; Francis Poulenc

Paris : S.A. Editions Ricordi, Copyright 1959

1 Partitur (71 S.)

Pl.-Nr. R. 1614

Serge Prokofieff

Mus NL 60: H 154. 1

Ala et Lolly [D] : suite scythe : pour grand orchestre : op. 20 / Serge Prokofieff

London : Edition A. Gutheil, Copyright 1947

1 Partitur (108 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 16319

Mus NL 60: H 154. 2

Ala et Lolly [D] = Ala i Lollij : skieskaja sjuita = suite scythe : dlja bol'šogo orkestra = pour grand orchestre / Sergi Prokof'ev = Serge Prokofieff

Moscou : A. Gutheil, Copyright 1938

1 Partitur (108 S.)

Pl.-Nr. A. 10319 G.

Mus NL 60: H 154. 3

Concerto [D] : deuxième : pour piano : en sol (G) : op. 16 / Serge Prokofieff ; réduction pour deux pianos par l'auteur

[London] : Boosey & Hawkes, Copyright 1925

1 Partitur (73 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 16315

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 154. 4

Concerto [D] : deuxième : pour piano : en sol (G) : op. 16 / Serge Prokofieff ; réduction pour deux pianos par l'auteur

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1925

1 Partitur (73 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 16315

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 154. 5

Concerto [D] : No. 3 : C major = do mayor : [for] piano : op. 26 / Serge Prokofieff

London : Boosey & Hawkes, [s.t.]

1 Partitur (180 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 8842

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 154. 6

Concerto [D] = Konzert : troisième = tretij : C-Dur = en ut : dlja fortepiano i orkestra = piano et orchestre / Sergja Prokof'ev = Serge Prokofieff

Moscou : A. Gutheil. Editeur, Copyright 1923

1 Partitur (211 S.)

Pl.-Nr. A. 10322.a-G

Mus NL 60: H 154. 7

Concerto [D] = Concert = Konzert : No. 1 = premier = [Nr.] 1 : [for] violin = pour violon = [für]

Violine : D major = ré majeur = DDur : op. 19 / Serge Prokofieff

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1947

1 Partitur (115 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 19078

Mus NL 60: H 154. 8

Concerto [D] : pour violon : en ré majeur (D) : op. 19 : réduction pour violon et piano / Serge Prokofieff

London : Edition A. Gutheil, Copyright 1947

1 Partitur (37 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 16318

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 154. 9

Concerto [D] : No. 2 : G minor = sol mineur : [for] violin [and orchestra] : op. 63 / S. Prokofieff

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1947

1 Partitur (84 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 18890

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 154. 10

Konzert [D] = Concerto : vtoroj = deuxième : g-Moll = en sol mineur : dlja skripki i orkestra = pour violon et orchestre : op. 63 / Sergj Prokof'ev = Serge Prokofieff

Berlin : Edition Russe de Musique, [s.t.]

1 Partitur (84 S.)

Pl.-Nr. R.M.V. 636

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 154. 11

Romeo and Juliet [D] : Suite No. 2 : op. 64 / Serge Prokofieff

New York : Leeds Music Corporation, Copyright 1946

1 Partitur (110 S.)

Mus NL 60: H 154. 12

Symphony [D] : the fifth : op. 100 / Serge Prokofieff
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1946
1 Partitur (191 S.)
Pl.-Nr. A.S.M.P. II
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 154. 13

Simfonija [D] = Symphony : pjataja = fifth / Sergej Prokof'ev = Serge Prokofieff
New York : Edwin F. Kalmus, [s.t.]
1 Partitur (207 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 154. 14

Simfonija [D] = Symphony : šestaja = sixth : op. 111 / S. Prokof'ev = S. Prokofiev
Moskva : Gosudarstvennoe Muzykal'noe Izdatel'stvo = State Music Publishers, 1960
1 Partitur (194 S.)
Pl.-Nr. 28033

Mus NL 60: H 154. 15

Sinfonie [D] : Nr. 7 : op. 131 / Sergej Prokofjew
Leipzig : Edition Peters, [s.t.]
1 Partitur (166 S.)
Pl.-Nr. E.P. 12574

Mus NL 60: H 154. 16

[Sinfonie] [D] = Symphonie classique : op. 25 / Serge Prokofieff
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (72 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8730

Giacomo Puccini

Mus NL 60: H 155. 1

La bohème [D] : (Scena da La vie de bohème di Henry Murger) quattro quadri / di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica ; Musica di Puccini
Milano : G. Ricordi, Copyright 1920
1 Partitur (408 S.)
Pl.-Nr. 115561
mit hs. Widmung

Henry Purcell

Mus NL 60: H 156. 1

Chaconne [D] : in G minor : being Sonata IV from the posthumous 'Ten sonatas of four parts' / Henry Purcell ; arranged for string orchestra by W. Gillies Whittaker
London : University Press, Copyright 1930
1 Partitur (12 S.)
mit hs. Eintragungen
Enth. auch hs. Änderung der Anfangstakte ([2] S.) : Tinte

Mus NL 60: H 156. 2

Chaconne [D] : in G minor : being Sonata IV from the posthumous ‚Ten sonatas of four parts‘ / Henry Purcell ; arranged for string orchestra by W. Gillies Whittaker

London : University Press, Copyright 1930

23 Stimmen (4 Vl 1, 4 Vl 2, 4 Vl 3, 4 Vl 4, 4 Vc, 3 Kb)

mit hs. Eintragungen

Enth. auch hs. Änderungen zu den Anfangstakten bei den Stimmen der 3. Violine, des Violas und des Violoncellos, je ([1] Blatt) : Tinte ; Bleistift

Mus NL 60: H 156. 3

Fantasias [D] : for strings / Henry Purcell ; edited for string orchestra by Walter Goehr

Wien : Universal Edition, Copyright 1955

1 Partitur (70 S.)

Pl.-Nr. U.E. 12371 L

Mus NL 60: H 156. 4

Trumpet Voluntary [D] : for orchestra / Henry Purcell ; orchestrated and arranged by Henry J. Wood

London : Chappell & Co., Copyright 1945

1 Partitur (12 S.)

Pl.-Nr. 37116

Serge Rachmaninoff

Mus NL 60: H 157. 1

Piano Concerto [D] = Concierto para piano : [Nr.] 2 : op. 18 / Rachmaninoff

London : Boosey & Hawkes, [s.t.]

1 Partitur (116 S.)

Pl.-Nr. H15248

Mus NL 60: H 157. 2

Piano Concerto [D] = Concierto para piano : [Nr.] 3 : op. 30 / Rachmaninoff

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1910

1 Partitur (140 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 8470

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 157. 3

Piano Concerto [D] = Concierto para piano : [Nr.] 3 : op. 30 / Rachmaninoff

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1910

1 Partitur (140 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 8470

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 157. 4

Piano Concerto [D] = Concierto para piano : [Nr.] 3 : op. 30 / Rachmaninoff

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1910

1 Partitur (140 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 8470

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 157. 5

Rapsodie [D] : sur un thème de Paganini : pour piano et orchestre : op. 43 / S. Rachmaninoff
New York City : Charles Foley, 1934
1 Partitur (119 S.)
Verlags-Nr. R 1

Mus NL 60: H 157. 6

Rapsodie [D] : pour piano et orchestre : op. 43 / S. Rachmaninoff
New York City : Charles Foley, 1934
1 Partitur (119 S.)
Verlags-Nr. R 1
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 157. 7

Symphony [D] : No. 2 : in E minor : op. 27 / Sergei Rachmaninoff
Scarsdale, N.Y. : Edwin F. Kalmus, [s.t.]
1 Partitur (230 S.)

Günter Raphael

Mus NL 60: H 158. 1

Smetana Suite [D] : for orchestra : op. 40 / Günter Raphael
London : Hinrichsen Edition, Copyright 1938
1 Partitur (76 S.)
Pl.-Nr. 22a

Maurice Ravel

Mus NL 60: H 159. 1

Alborada del gracioso [D] : pour orchestre / Maurice Ravel
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1920
1 Partitur (42 S.)
Pl.-Nr. E. 1939 D.

Mus NL 60: H 159. 2

Bolero [D] : [pour orchestre] / Maurice Ravel
Paris : Durand & Cie., Copyright 1929
1 Partitur (66 S.)
Pl.-Nr. D. & F. 11839
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 3

Concerto [D] : pour piano et orchestre / Maurice Ravel
Paris : Durand & Cie., Copyright 1932
1 Partitur (95 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 4

Daphnis et Chloé [D] : Ballet en un acte / Maurice Ravel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1913
1 Partitur (125 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 5

Introduction et Allegro [D] : pour harpe avec accompagnant de quator à cordes, flûte et clarinette / Maurice Ravel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1906
1 Partitur (37 S.)
Pl.-Nr. D. & F. 6737
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 6

Ma mère l'Oye [D] : cinq pièces enfantine / Maurice Ravel
Paris : Maurice Ravel, Copyright 1912
1 Partitur (53 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 7

Pavane pour une infante defunte [D] : pour orchestre / musique de Maurice Ravel
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1910
1 Partitur (7 S.)
Pl.-Nr. E. 1542 D.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 8

Rapsodie Espagnol [D] : [pour orchestre] / Maurice Ravel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1908
1 Partitur (89 S.)
Pl.-Nr. D. & F. 7128
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 9

Le tombeau de Couperin [D] : suite d'orchestre / Maurice Ravel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1919
1 Partitur (56 S.)
Pl.-Nr. D. & F. 10398
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 10

Tzigane [D] : Rapsodie de concert : pour violon et piano / Maurice Ravel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1924
1 Partitur (31 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 11

La Valse [D] : poème choréographique : pour orchestre / Maurice Ravel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1921
1 Partitur (132 S.)
Pl.-Nr. D. & F. 10.080.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 159. 12

Valses nobles et sentimentales [D] : pour orchestre / Maurice Ravel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1912
1 Partitur (74 S.)
Pl.-Nr. D. & F. 8476

Alan Rawsthorne

Mus NL 60: H 160. 1

Concerto [MM*] : for piano and orchestra / Alan Rawsthorne
London : Oxford University Press, Copyright 1945
1 Partitur (141 S.)

Mus NL 60: H 160. 2

Concerto [D] : No. 2 : for piano and orchestra / Alan Rawsthorne
London : Oxford University Press, Copyright 1952
1 Partitur (131 S.)

Mus NL 60: H 160. 3

Concerto [D] : for string and orchestra / by Alan Rawsthorne
London : Oxford University Press, Copyright 1949
1 Partitur (46 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 160. 4

Symphonic Studies [D] : for orchestra / Alan Rawsthorne
London : Oxford University Press, Copyright 1946
1 Partitur (112 S.)

Mus NL 60: H 160. 5

Symphony [D] : by Alan Rawsthorne
London : Oxford University Press, Copyright 1952
1 Partitur (121 S.)

Constantin Regamey

Mus NL 60: H 161. 1

Fünf Etüden [MM*] = Cinq Etudes = Five Etudes : für Frauenstimme und Klavier : pour voix de femme et piano = for soprano and piano : Faksimile / Constantin Regamey
Wiesbaden : Impero-Verlag, Copyright 1959
1 Partitur (35 S.)
Verlags-Nr. I.M.P. 2007

Max Reger

Mus NL 60: H 162. 1

Eine Lustspiel-Ouverture [D] : op. 120 / von Max Reger
Berlin : Ed. Bote & G. Bock, Copyright 1911
1 Partitur (90 S.)
Verlags-Nr. B. & B. 17684
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 162. 2

Variationen und Fuge [D] : über ein lustiges Thema von J. Adam Hiller : für Orchester : op. 100 / von Max Reger
Leipzig : Ernst Eulenburg, Copyright 1904
1 Partitur (202 S.)
Pl.-Nr. 17091

Mus NL 60: H 162. 3

Variationen und Fuge [D] : über ein Thema von Mozart : für Orchester : op. 132 / Max Reger
Berlin : N. Simrock, Copyright 1914
1 Partitur (98 S.)
Pl.-Nr. 13630. 13661

Mus NL 60: H 162. 4

Variationen und Fuge [D] : über ein Thema von Mozart : für Orchester : op. 132 / Max Reger
Berlin : N. Simrock, Copyright 1914
1 Partitur (98 S.)
Pl.-Nr. 13630

Karel Reiner

Mus NL 60: H 163. 1

Symfonická Pedehra [D] = preludio sinfonico : pro velký orchestr = per grande orchestra / Karel Reiner
Praha : Panton, 1967
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. P 540

Franz Reizenstein

Mus NL 60: H 164. 1

Serenade in F [D] : for orchestra / Franz Reizenstein
London : Hawkes & Son, Copyright 1953
1 Partitur (148 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 17331
mit hs. Eintragungen

Ottorino Respighi

Mus NL 60: H 165. 1

Antiche Danze ed Arie [D] : trascrizione libera per orchestra d'archi / di Ottorino Respighi
Milano : G. Ricordi, Copyright 1932
1 Partitur (20 S.)
Pl.-Nr. 122577

Mus NL 60: H 165. 2

Feste Romane [D] : poema sinfonico per orchestra / Ottorino Respighi
Milano : G. Ricordi & Cie., Copyright 1929
1 Partitur (153 S.)
Pl.-Nr. 121078
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 165. 3

Fontane di Roma [D] : poema sinfonico : per orchestra / Ottorino Respighi
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1943
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. P.R. 206

Mus NL 60: H 165. 4

Fontane di Roma [D] : poema sinfonico : per orchestra / Ottorino Respighi
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1943
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. P.R. 206

Mus NL 60: H 165. 5

Trittico Botticelliano [D] : per piccola orchestra / Ottorino Respighi
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1928
1 Partitur (72 S.)
Pl.-Nr. 120797
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 165. 6

Gli uccelli [D] : suite per piccola orchestra / Ottorino Respighi
Milano : G. Ricordi, Copyright 1928
1 Partitur (58 S.)
Pl.-Nr. P.R. 321

Mus NL 60: H 165. 7

Gli uccelli [D] : suite per piccola orchestra / Ottorino Respighi
Milano : G. Ricordi, Copyright 1928
1 Partitur (58 S.)
Pl.-Nr. P.R. 321

Wallingford Riegger

Mus NL 60: H 166. 1

Music for orchestra [D] : op. 50 / Wallingford Riegger
New York : Associated Music Publishers, Copyright 1953
1 Partitur (47 S.)
mit hs. Widmung
mit hs. Eintragungen

Nicolas Rimsky-Korsakow

Mus NL 60: H 167. 1

Capriccio Espagnol [D] : für grosses Orchester : op. 34 / von N. Rimsky-Korsakow
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (93 S.)
Pl.-Nr. 3220

Mus NL 60: H 167. 2

Le coq d'or [D] = Der goldene Hahn = The golden cock : Suite : quatre tableaux musicaux de l'opéra /
N. Rimsky-Korsakow
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1924
1 Partitur (136 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 279

Mus NL 60: H 167. 3

La grande Pâque russe [D] : Ouverture über Themen der russischen Kirche : für grosses Orchester :
op. 36 / N. Rimsky-Korsakow
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (105 S.)
Pl.-Nr. 3271

Mus NL 60: H 167. 4

Scheherazade [D] : Symphonic Suite ; Russian Easter, Festival Overture : miniature arrow scores /
Nicholas Rimsky-Korsakow
New York : Hampton Publications, Copyright 1941
1 Partitur

Jean Rivier

Mus NL 60: H 168. 1

Concerto brève [D] : pour piano et orchestre à cordes / Jean Rivier
Paris : Pierre Noël, Copyright 1954
1 Partitur (42 S.)
Pl.-Nr. P.N. 6217

Mus NL 60: H 168. 2

Concerto breve [D] : pour piano et orchestre à cordes / Jean Rivier
Paris : Pierre Noël, Copyright 1954
1 Partitur (42 S.)
Pl.-Nr. P.N. 6.217

Mus NL 60: H 168. 3

Danse [D] : d'après „Le retour du Tchad“ d'André Gide : pour orchestre symphonique / Jean Rivier
Paris : Editions Maurice Senart, Copyright 1929
1 Partitur (63 S.)
Pl.-Nr. 7946

Mus NL 60: H 168. 4

Musiques [D] : pour un ballet : huit danses breves : Divertimento / Jean Rivier
Paris : Editions Salabert, Copyright 1960
1 Partitur (118 S.)
Pl.-Nr. F.A.S. 16.503

Mus NL 60: H 168. 5

Musiques [D] : pour un ballet : huit danses breves : Divertimento / Jean Rivier
Paris : Editions Salabert, Copyright 1960
1 Partitur (118 S.)
Pl.-Nr. F.A.S. 16.503

Mus NL 60: H 168. 6

Ouverture [D] : pour un Don Quichotte : pour grand orchestre symphonique / Jean Rivier
Paris : Maurice Senart, Copyright 1930
1 Partitur (76 S.)
Pl.-Nr. E.M.S. 8223

Mus NL 60: H 168. 7

Ouverture pour un drame [D] : [pour orchestre] / Jean Rivier
Paris : Editions Salabert, Copyright 1953
1 Partitur (22 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 15567

Mus NL 60: H 168. 8

Symphonie [D] : troisième : en sol : pour orchestre à cordes / Jean Rivier
Paris : Editions Maurice Senart, Copyright 1939
1 Partitur (29 S.)
Pl.-Nr. E.M.S. 8.824

Mus NL 60: H 168. 9

Symphonie [D] : en ré : pour grand orchestre : Fac-simile / Jean Rivier
Paris : Editions Salabert, Copyright 1949
1 Partitur (132 S.)
Verlags-Nr. E.A.S. 15150
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 168. 10

Symphonie [D] : sixième : en mi / Jean Rivier
Paris : Editions Salabert, Copyright 1959
1 Partitur (160 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 16464

Mus NL 60: H 168. 11

Symphonie [D] : sixième : en mi / Jean Rivier
Paris : Editions Salabert, Copyright 1959
1 Partitur (160 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 16464

Mus NL 60: H 168. 12

Symphonie [D] : septième : en fa : les contrastes / Jean Rivier
Paris : Editions Salabert, Copyright 1962
1 Partitur (104 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 16763

Hilding Rosenberg

Mus NL 60: H 169. 1

Concerto [D] : per orchestra d'archi / Hilding Rosenberg
Stockholm : Nordiska Musikförlaget, 1946
1 Partitur (40 S.)
Pl.-Nr. N.M.S. 3292

Gioacchino Rossini

Mus NL 60: H 170. 1

Der Barbier von Sevilla [D] = the Barber of Seville = le Barbier de Séville : Ouverture / G. Rossini
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (39 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 17

Mus NL 60: H 170. 2

La Boutique Fantastique [D] : Ballet in one act / Music by G. Rossini ; orchestrated and arranged by Ottorino Respighi
London : J. & W. Chester, Copyright 1919
1 Partitur (187 S.)

Mus NL 60: H 170. 3

La gazza ladra [D] = Die Diebische Elster = The thievish magpie = La pie voleuse : Ouverture / G. Rossini
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 112

Mus NL 60: H 170. 4

La scala di seta [D] = The silken ladder = Die seidene Leiter : Sinfonia to the Fasa comica / by Gioacchino Rossini
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (24 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3799
mit hs. Eintragungen

Nina Rota

Mus NL 60: H 171. 1

Variazioni sopra un tema giovale [D] : per orchestra / Nino Rota
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1958
1 Partitur (81 S.)
Pl.-Nr. 129253

Albert Roussel

Mus NL 60: H 172. 1

Bacchus et Ariane [D] : Ballet en deux actes : op. 43 / de Abel Hermant ; musique de Albert Roussel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1932
1 Partitur (119 S.)
Pl.-Nr. D. & F. 12107bis
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 172. 2

Suite [D] : en fa : pour orchestre : op. 33 / Albert Roussel
Paris : Durand & Cie., Copyright 1927
1 Partitur (104 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 172. 3

Suite [D] : en fa : pour orchestre : op. 33 / Albert Roussel
Paris : Durand & Cie., Copyright 1927
1 Partitur (104 S.)

Mus NL 60: H 172. 4

Symphonie [D] : en sol mineur : pour orchestre : op. 43 / Albert Roussel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1931
1 Partitur (140 S.)
Pl.-Nr. D. & F. 12.149
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 172. 5

4me Symphonie [D] : pour orchestre : op. 53 / Albert Roussel
Paris : Durand et Cie., Copyright 1935
1 Partitur (119 S.)

Miklos Rozsa

Mus NL 60: H 173. 1

Three Hungarian sketches [D] : for full orchestra : op. 14 / by Miklos Rosza
London : Ernst Eulenburg, Copyright 1959
1 Partitur (125 S.)
Pl.-Nr. E.E. 6132

Harald Saeverud

Mus NL 60: H 174. 1

Galdreslåtten [D] : danza sinfonica con passacaglia : op. 20 / Harald Saeverud
Oslo : Musik-Huset, Copyright 1947
1 Partitur (56 S.)
Pl.-Nr. M.-H. 853

Mus NL 60: H 174. 2

Salme [D] : op. 27 / Harald Saeverud
Oslo : Noreg Edition, Copyright 1950
1 Partitur (82 S.)
Pl.-Nr. M.-H. 851

Louis Saguer

Mus NL 60: H 174. 3. 1

Musique en sol [D] : pour violon et orchestre / Louis Saguer
Paris : Société des Editions Jobert, Copyright 1967
1 Klavierauszug (44 S.) + 1 Violinstimme (17 S.)
Pl.-Nr. J.J. 750

Camille Saint-Saëns

Mus NL 60: H 175. 1

Concerto [D] : deuxième : en ut majeur : pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano :
op. 58 / par Camille Saint-Saëns
Paris : A. Durand & Fils, [s.t.]
1 Klavierauszug (45 S.) + 1 Violinstimme (13 S.)
Pl.-Nr. D. et F. 2628
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 175. 2

Concerto [D] : troisième : pour violon et orchestre : op. 61 / par C. Saint-Saëns
Paris : Durand & Cie., [s.t.]
1 Partitur (125 S.)

Mus NL 60: H 175. 3

Concerto [D] : quatrième : pour piano et orchestre : op. 44 / par C. Saint-Saëns
Paris : Durand & Cie., [s.t.]
1 Partitur (155 S.)
mit hs. Eintragungen

Philip Sainton

Mus NL 60: H 176. 1

Serenade Fantastique [D] : for oboe and string orchestra / Philip Sainton
London : J. & W. Chester, Copyright 1952
1 Partitur (27 S.)
Pl.-Nr. J. W. C. 96

Joly Braga Santos

Mus NL 60: H 177. 1

Três esboços sinfônicos [MM*] = Tre sbozzi sinfonici = Trois esquisses symphoniques : para
orquestra / Joly Braga Santos
Lisboa : Sasseti & Ca., Copyright 1962
1 Partitur (49 S.)
mit hs. Widmung

Erik Satie

Mus NL 60: H 178. 1

Parade [D] : Ballet réaliste sur un thème / de Jean Cocteau ; Erik Satie
Paris : Editions Salabert, Copyright 1917
1 Partitur (115 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 16425

Armin Schibler

Mus NL 60: H 179. 1

Konzert [MM*] : für Trompete und Orchester : op. 68 / Armin Schibler
Zürich : Universal Edition A.G., Copyright 1967
1 Partitur (86 S.)
Pl.-Nr. UE 13642 Z

Mus NL 60: H 179. 2

Konzert [MM*] : für Violine und Orchester : op. 61 / Armin Schibler
Berlin : Musikverlag AHN & Simrock, Copyright 1955
1 Partitur (81 S.)
Verlags-Nr. A. & S. 312
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 179. 3

Konzert [MM*] : für Violine und Orchester : op. 61 / Armin Schibler
Berlin : AHN & Simrock, Copyright 1961
1 Partitur (87 S.)
Verlags-Nr. A. & S. 312

Mus NL 60: H 179. 4

Konzert [D] : für Violine und Orchester : op. 61 / Armin Schibler
Berlin : AHN & Simrock, [Copyright 1961]
1 Partitur (87 S.)
Verlags-Nr. A. & S. 312
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 179. 5

Media in vita [D] : Sinfonisches Oratorium : für gemischten Chor, Männerchor, vier Gesangssolisten
und Orchester / nach 18 Gedichten von C. F. Meyer ; Armin Schibler
Zürich : Universal Edition, Copyright 1962
1 Partitur (145 S.)
Verlags-Nr. U.E. 13461 Z
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 179. 6

Metamorphoses Ebrietatis [D] : Sinfonisches Ballett für grosses Orchester : op. 75 / Armin Schibler
Berlin : AHN & Simrock-Musikverlag, Copyright 1966
1 Partitur (112 S.)
Verlags-Nr. A. & S. 427

Mus NL 60: H 179. 7

Passacaglia [D] : op. 24 / Armin Schibler
Berlin : AHN & Simrock-Musikverlag, Copyright 1955
1 Partitur (68 S.)
Verlags-Nr. A. & S. 194

Mus NL 60: H 179. 8

Passacaglia [D] : op. 24 / Armin Schibler
Berlin : AHN & Simrock-Musikverlag, Copyright 1955
1 Partitur (68 S.)
Verlags-Nr. A. & S. 194
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 179. 9

Passacaglia [D] : op. 24 / Armin Schibler
Berlin : AHN & Simrock-Musikverlag, Copyright 1955
1 Partitur (68 S.)
Verlags-Nr. A. & S. 194

Mus NL 60: H 179. 10

Scènes fantastiques [MM*] : für grosses Orchester und einen Soloschlagzeuger : op. 63 / Armin Schibler
Berlin : Musikverlag AHN & Simrock, 1959/60
1 Partitur (42 S.)
mit hs. Eintragungen

Othmar Schoeck

Mus NL 60: H 180. 1

Lebendig begraben [D] : für eine Singstimme mit Orchester : op. 40 : vierzehn Gesänge nach der gleichnamigen Gedichtfolge / von Gottfried Keller ; Othmar Schoeck ; Klavierauszug mit Text von Karl Krebs
Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1928
1 Partitur (80 S.)
Pl.-Nr. 29799

Arnold Schönberg

Mus NL 60: H 181. 1

Kammersymphonie [D] : Es-Dur : für 15 Solo-Instrumente : op. 9 / Arnold Schönberg
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1924
1 Partitur (144 S.)
Pl.-Nr. U.E. 7147 = W.Ph.V. 225
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 181. 2

Verklärte Nacht [D] = Transfigured night : for two violins, two violas and two cellos : op. 4 / Schoenberg
New York : International Music Company, [s.t.]
1 Partitur (51 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 181. 3

Verklärte Nacht [D] = Transfigured night : arrangement for string orchestra / by the composer revised 1943 ; Arnold Schoenberg
New York : Associated Music Publishers
1 Partitur (411 S.)
mit hs. Eintragungen

Franz Schubert

Mus NL 60: H 182. 1

Divertimento all'ungherese [D] : op. 54 / Schubert
Milano : G. Ricordi, Copyright 1955
1 Partitur (68 S.)
Pl.-Nr. P.R. 672

Mus NL 60: H 182. 2

Erlkönig [MM*] : [für Gesang mit Klavier] : [D 328] : [Faksimile] / [Franz Schubert]
Oktober 1815
1 Partitur ([10] Blätter) : Kopien

Mus NL 60: H 182. 3

Rosamunde [D] : Overture to the melodrama 'The magic harp' also used for Helmina von Chezy's
romantic play Rosamunde : op. 26 / by Franz Schubert
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (70 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 182. 4

Rosamunde [D] : Entr'acte Music and Ballet Music to the Helmina von Chezy's Play Rosamunde : op.
26 / by Franz Schubert
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (74 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3834
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 182. 5

Symphonie [D] : Nr. 3 : D-Dur / von Franz Schubert
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (68 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3676

Mus NL 60: H 182. 6

Symphony [D] : [Nr.] 5 : B flat major / Schubert
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8828
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 182. 7

Symphonie [D] : [Nr.] 7 : C-Dur / Franz Schubert
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (254 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 92
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 182. 8

Symphony [D] : No. 7 : in C major / Franz Schubert
[New York] : [Associated Music Publishers], [s.t.]
1 Partitur (122 S.)
Pl.-Nr. F.S. 7
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 182. 9

Symphonie [D] : No. 7 : in C major / Franz Schubert
New York : Associated Music Publishers, [s.t.]
1 Partitur (122 S.)
Pl.-Nr. F.S. 7

Mus NL 60: H 182. 10

Symphonie [D] : [Nr.] 8 : h-Moll : Unvollendete / Franz Schubert
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (67 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 2
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 182. 11

Symphonie [D] : in h-Moll : unvollendet / Franz Schubert
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (31 S.)
Pl.-Nr. F.S. 8.
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 182. 12

Symphonie [D] : huitième : inachevée : si mineur / F. Schubert
Paris : Heugel & Cie., [s.t.]
1 Partitur (72 S.)
Pl.-Nr. H. 31439

Mus NL 60: H 182. 13

Vergissmeinnicht [MM*] : [Lied mit Klavierbegleitung] : [D 792] : [Faksimile] / [Text von Franz
Schober] ; [Franz Schubert]
Mai 1823
1 Partitur ([9] S.) : Kopien

Mus NL 60: H 182. 14

Das war ich [MM*] : [Lied mit Klavierbegleitung] : [D 174] : [Faksimile] / [Text von Theodor
Körner] ; Franz Schubert
26. März 1815
1 Partitur ([2] Blätter) : Kopien

Robert Schumann

Mus NL 60: H 183. 1

Concerto [D] : A minor : for violoncello and orchestra : op. 129 / Robert Schumann
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (92 S.)
Pl.-Nr. E.E. 5816
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 183. 2

Concerto [D] = Concierto : [for] piano = para piano : A minor : op. 54 / Robert Schumann
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (150 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8808
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 183. 3

Scenen aus Göthe's Faust [D] : für Solostimmen, Chor und Orchester / von Rob. Schumann
Klavierauszug mit Text von W. Bargiel
Leipzig : C. F. Peters, [s.t.]
1 Klavierauszug (178 S.)
Pl.-Nr. 7348

Mus NL 60: H 183. 4

Overture [D] : to Lord Byron's dramatic Poem Manfred : op. 115 / by Robert Schumann
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (70 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3746
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 183. 5

Das Paradies und die Peri [D] : für Solostimme, Chor und Orchester : op. 50 / Dichtung aus Lalla
Rokh von Th. Moore ; Rob. Schumann
Leipzig : C. F. Peters
1 Klavierauszug (142 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 183. 6

Sinfonie [D] : G-Moll : für Orchester / Robert Schumann ; hrsg. von Marc Andreae
Frankfurt ; London : Henry Litoff's Verlag ; C. F. Peters, Copyright 1972
1 Partitur (100 S.)
Pl.-Nr. 30670

Mus NL 60: H 183. 7

Symphonie [D] : [Nr.] 1 : B-Dur : op. 38 / Robert Schumann
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (168 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 31
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 183. 8

Symphonie [D] : erste : op. 38 / Robert Schumann
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Partitur (108 S.)
Pl.-Nr. R.S. 1
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 183. 9

Symphonie [D] : No. 2 : C-Dur : für Orchester : op. 61 / Robert Schumann
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (190 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3621
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 183. 10

Symphonie [D] : [Nr.] 3 : Es-Dur : op. 97 / Robert Schumann
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (158 S.)
Pl.-Nr. W.PH.V. 33
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 183. 11

Symphonie [D] : [Nr.] 4 : d-Moll : op. 120 / Robert Schumann
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (124 S.)
mit hs. Eintragungen

William Schumann

Mus NL 60: H 184. 1

Symphony [D] : No. 3 : in two parts (four movements) / William Schuman
New York : G. Schirmer, Copyright 1942
1 Partitur (82 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 184. 2

Symphony [D] : No. 8 / William Schuman
Bryn Mawr : Merion Music, Copyright 1962
1 Partitur (119 S.)

Svend S. Schultz

Mus NL 60: H 185. 1

Serenade [D] : for Strygeorkester = für Streichorchester = for strings / Sven S. Schultz
Kobenhavn ; Leipzig : Wilhelm Hansen, Copyright 1941
1 Partitur (43 S.)
Pl.-Nr. 25490
mit hs. Eintragungen

Humphrey Searle

Mus NL 60: H 186. 1

Concertante [MM*] : for piano, strings and percussion : op. 24 / Humphrey Searle
Zürich : Ars Viva-Verlag, Copyright 1945
1 Partitur (12 S.)

Kazimierz Serocki

Mus NL 60: H 187. 1

Segmenti [D] / Kazimierz Serocki
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1962
1 Partitur (24 S.)
Pl.-Nr. PWM-6942

Rodion Shchedrin

Mus NL 60: H 188. 1

Karmen-Sjuita = Carmen-Suite [D] / Bizet-Šedrin = Bizet-Shchedrin
Moskva = Moscow : Sovetskija Kompozitor = Soviet Composer, 1972
1 Partitur (115 S.)
Pl.-Nr. C 2186 K

Noam Sheriff

Mus NL 60: H 189. 1

Music [D] : for woodwinds, trombone, piano and bass / Noam Sheriff
Tel Aviv : Israel Music Institute, Copyright 1961
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. I.M.I. 017

Jean Sibelius

Mus NL 60: H 190. 1

Konzert [D] : d-Moll : für Violine mit Orchester : op. 47 / Jean Sibelius
London : Ernst Eulenburg, Copyright 1933
1 Partitur (122 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 2

En saga [D] : symphonic poem for orchestra : op. 9 / Jean Sibelius
London : British & Continental Music Agencies, Copyright 1903
1 Partitur (85 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 3

Der Sturm [D] = The tempest = Stormen : Vorspiel für Orchester : op. 109 Nr. 1 / Jean Sibelius
Kobenhavn : Wilhelm Hansen, Copyright 1929
1 Partitur (25 S.)
Pl.-Nr. 19419 b

Mus NL 60: H 190. 4

Aus der Musik zu Shakespeares „Der Sturm“ [D] : erste Suite : für kleines Orchester : op. 109 Nr. 2 /
Jean Sibelius
Kobenhavn : Wilhelm Hansen, Copyright 1929
1 Partitur (77 S.)
Pl.-Nr. 20264

Mus NL 60: H 190. 5

Aus der Musik zu Shakespeares „Der Sturm“ [D] : zweite Suite : für kleines Orchester : op. 109 Nr. 3 /
Jean Sibelius
Kobenhavn : Wilhelm Hansen, Copyright 1929
1 Partitur (50 S.)
Pl.-Nr. 19601

Mus NL 60: H 190. 6

The swan of Tuonela [D] = Tuonelan joutsen = Le cygne de Tuonela : Legend from the Finnish National Epic „Kalevala“ : op. 22 No. 3 / Jean Sibelius
London : British and Continental Music Agencies, Copyright 1901
1 Partitur (16 S.)
Pl.-Nr. 30749

Mus NL 60: H 190. 7

The swan of Tuonela [D] : Legend from the Finnish folk-Epic, The Kalevala : op. 22 No. 3 / Jean Sibelius
New York : Breitkopf & Härtel, Copyright 1901
1 Partitur (16 S.)

Mus NL 60: H 190. 8

Symphony [D] : No. 1 : op. 39 / Jean Sibelius
London : British & Continental Music Agencies, Copyright 1902
1 Partitur (160 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 9

Symphonie [D] : No. 1 : für grosses Orchester : op. 39 / Jean Sibelius
New York : Edwin F. Kalmus, [s.t.]
1 Partitur (160 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 10

Symphony [D] : No. 2 : in D major : op. 43 / Jean Sibelius
London : British & Continental Music Agencies, Copyright 1903
1 Partitur (145 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 11

Symphonie [D] : No. 2 : für grosses Orchester / Jean Sibelius
Leipzig : Breitkopf & Härtel, Copyright 1903
1 Partitur (145 S.)
Pl.-Nr. Part.B. 1784

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 12

Symphonie [D] : Nr. 3 : C-Dur : für Orchester : op. 52 / von Jean Sibelius
Berlin : Robert Lienau, [s.t.]
1 Partitur (70 S.)
Pl.-Nr. S. 9432
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 13

Symphonie [D] : Nr. 4 : a-Moll : op. 63 / Jean Sibelius
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1912
1 Partitur (68 S.)
Verlags-Nr. 3326

Mus NL 60: H 190. 14

Symphonie [D] = Symphony : Nr. 7 : für Orchester = for orchestra : op. 105 / Jean Sibelius
Kopenhagen : Wilhelm Hansen, Copyright 1926
1 Partitur (76 S.)
Pl.-Nr. 18658
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 15

Symphonie [D] : Nr. 7 : für Orchester : op. 105 / Jean Sibelius
Kopenhagen : Wilhelm Hansen, Copyright 1925
1 Partitur (76 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 190. 16

Tapiola [D] : Tondichtung für Orchester : op. 112 / Jean Sibelius
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1926
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. 30750
mit hs. Eintragungen

C. Silvestri

Mus NL 60: H 191. 1

Praeludium et Fuga (Toccata) [D] : op. 17 a Nr. 2 / C. Silvestri
Paris : Editions Salabert, Copyright 1959
1 Partitur (51 S.)
Pl.-Nr. E.A.S. 16495
mit hs. Widmung

Nikos Skalkottas

Mus NL 60: H 192. 1

Greek Dances [D] = Ilänikoi Choroï II : 6 – 11 / Nikos Skalkottas = Nikos Skalkota
London : Universal Edition, Copyright 1965
1 Partitur (118 S.)
Pl.-Nr. 13856 LW

Aleksandr Nikolaevich Scriabin

Mus NL 60: H 193. 1

Le poème de l'extase [D] = Poma kstaza : pour grand orchestre = dlja bod'soro orkestra : op. 54 = so.
54 / A. Scriabine
Leipzig : M. P. Belaïeff, [s.t.]
1 Partitur (197 S.)
Pl.-Nr. 3213
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 193. 2

Le poème de l'extase [D*] = Poma kstaza : op. 54 / A. Scriabine = A. Skrjabin
[s.l.] : [s.n.], [s.t.]
1 Partitur (103 S.)

Mus NL 60: H 193. 3

Prométhée [D] : Le poème du feu : pour grand orchestre et piano avec orgue, chœurs et clavier à lumières : op. 60 / A. Scriabine
Berlin : Edition Russe de Musique, [s.t.]
1 Partitur (79 S.)
Pl.-Nr. R.M.V. 347
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 193. 4

Sinfonie [D] = Simfonija : zweite = vtoraja : c-Moll : dlja bod'soro orkestra : op. 29 = so. 29 /
Alexander Scriabin = Aleksandr Skrjabin
Frankfurt : M. P. Belaïeff, [s.t.]
1 Partitur (183 S.)
Pl.-Nr. 2388

Mus NL 60: H 193. 5

Symphony [D] = Simfonija : No. 2 : op. 29 = so. 29 / A. Scriabin = A. Skrjabin
Moscow : State Publishers „Music“, 1972
1 Partitur (194 S.)
Pl.-Nr. 7028

Sergej Michajlovic Slonimskij

Mus NL 60: H 194. 1

Koncert-buff [D] = Concerto-Buffo : dlja kamernogo orkestra (fdejta, truba, udarnye, fortepiano, strunnye = for chamber orchestra (flute, trumpet, piano, percussion, strings) / . Slonimskij = S. Slonimsky
Leningrad : Izdatel'stvo „uzyka“, 1967
1 Partitur (59 S.)
Pl.-Nr. 629

Mus NL 60: H 194. 2

Simfonija [D] / S. Slonimskij
Leningrad : Sovetskij Kompozitor, 1963
1 Partitur (164 S.)
Pl.-Nr. -552

Naum Sluszny

Mus NL 60: H 195. 1

Sonatine [D] : pour piano : op. 3 / Naum Sluszny
Bruxelles : Schott Frères, Copyright 1969
1 Partitur (11 S.)
Pl.-Nr. S. F. 9232
mit hs. Widmung

Dmitri Dmitrievic Sostakovič

Mus NL 60: H 196. 1

Kammersinfonie [D] : Streichquartett Nr. 8 : für Streichorchester : op. 110 bis / D. Schostakowitsch ;
instrumentiert von Rudolf Barschai

Leipzig : Edition Peters, Copyright 1967

1 Partitur (43 S.)

Pl.-Nr. E.P. 12414

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 196. 2

Konzert [D] : Concerto : dlja skripk s orkestrom : for violin and orchestra : op. 99 / D. Šostakovi = D.
Shostakovich

Moskva = Moscow : Gosu Darstvennoe Muzykal'noe Izdatel'stvo = State Music Publishers, 1960

1 Partitur (131 S.)

Pl.-Nr. M. 25755

Mus NL 60: H 196. 3

Konzert [D] : Concerto : dlja skripk s orkestrom : for violin and orchestra : op. 99 / D. Šostakovi = D.
Shostakovich

Moskva = Moscow : Gosu Darstvennoe Muzykal'noe Izdatel'stvo = State Music Publishers, 1960

1 Partitur (131 S.)

Pl.-Nr. M. 25755

Mus NL 60: H 196. 4

Konzert [D] : Concerto : dlja skripk s orkestrom : for violin and orchestra : op. 99 / D. Šostakovi = D.
Shostakovich

Moskva = Moscow : Gosu Darstvennoe Muzykal'noe Izdatel'stvo = State Music Publishers, 1960

1 Partitur (131 S.)

Pl.-Nr. M. 25755

Mus NL 60: H 196. 5

Konzert [D] = Concerto : vtoroj = second : dlja skripk s orkestrom : for violin and orchestra : op. 129 /
D. Šostakovi = D. Shostakovich

Moskva = Moscow : Sovetskij Kompozitor = Soviet Composer, 1970

1 Partitur (127 S.)

Pl.-Nr. C 896

Mus NL 60: H 196. 6

Konzert [D] : No. 2 : dlja skriпки s orkestrom : op. 129 / D. Šostakovi

[s.l.] : [s.n.], [s.t.]

1 Partitur (155 S.)

Exemplar Nr. 50 von 689

Mus NL 60: H 196. 7

Konzert [D] = Concerto : vtoroj = second : dlja violoneli s orkestrom : for cello and orchestra : op. 126
/ D. Šostakovi = D. Shostakovich

Moskva = Moscow : Sovetskij Kompozitor = Soviet Composer, 1970

1 Partitur (124 S.)

Pl.-Nr. C 72

Mus NL 60: H 196. 8

Koncert [D] = Concerto : vtoroj = second : dlja violoneli s orkestrom : for cello and orchestra : op. 126 / D. Šostakovi = D. Shostakovich

Moskva = Moscow : Sovetskij Kompozitor = Soviet Composer, 1970

1 Partitur (124 S.)

Pl.-Nr. C 72

Mus NL 60: H 196. 9

Symphony [D] : No. 1 : op. 10 / Schostakowitsch

London : Boosey & Hawkes, [s.t.]

1 Partitur (92 S.)

Mus NL 60: H 196. 10

Symphony [D] : No. 5 : op. 47 / Dmitri Shostakovich

New York : Leeds Music Corporation, Copyright 1945

1 Partitur (165 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 196. 11

Symphony [D] : No. 6 : op. 53 / Dmitri Shostakovich

New York : Leeds Music Corporation, Copyright 1946

1 Partitur (150 S.)

Pl.-Nr. JI. 1165 O.

Mus NL 60: H 196. 12

Symphony [D] : No. 7 : op. 60 / Dmitri Shostakovich

New York : Leeds Music Corporation, Copyright 1945

1 Partitur (177 S.)

Mus NL 60: H 196. 13

Simfonija [D] : desjataja : so. 93 / D. Šostakovi

Moskva : Muzykal'noe Izdatel'stvo, 1955

1 Partitur (219 S.)

Pl.-Nr. M 24447

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 196. 14

Simfonija [D] = Symphony : trinadcataja = thirteenth : dlja solista basa, chora basov i simfonieskoto orkestra : for bass solo, bass chorus and symphony orchestra : op. 113 / D. Šostakovi = D. Shostakovich

Moskva = Moscow : Sovetskij Kompozitor = Soviet Composer, 1971

1 Partitur (227 S.)

Pl.-Nr. C 2253

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 196. 15

Simfonja [D] : Symphony : pjatnadcataja = fifteenth : op. 141 / D. Šostakovi = D. Shostakovich

Moskva = Moscow : Sovetskij Kompozitor = Soviet Composer, 1972

1 Partitur (131 S.)

Pl.-Nr. C 2655

Mus NL 60: H 196. 16

Two pieces [D] : for string octet (4 violins, 2 violas and 2 violoncellos) : op. 11 / Dmitri Shostakovich

New York : Leeds Music Corporation, Copyright 1946

1 Partitur (38 S.)

Stanislas Skrowaczewski

Mus NL 60: H 197. 1

Mazurka [D*] : [für Klavier] / Stanislas Skrowaczewski
Paris : Editions Zodiaque, 1948
1 Partitur (4 S.)
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 197. 2

Symphonie [D] : pour cordes / Stanislaw Skrowaczewski
Paris : Editions Zodiaque, 1948
1 Partitur (32 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 197. 3

Symfonia [D] = Symphonie : na smyczki = pour cordes / Stanislaw Skrowaczewski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1956
1 Partitur (37 S.)
Pl.-Nr. PWM 2204
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 197. 4

Symfonia [D] = Symphonie : na smyczki = pour cordes / Stanislaw Skrowaczewski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1956
1 Partitur (37 S.)
Pl.-Nr. PWM 2204
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 197. 5

Uwertura [D] : na orkiestr symfoniczna / Stanislaw Skrowaczewski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1956
1 Partitur (50 S.)
Pl.-Nr. PWM 265
Enth. auch ein Schreiben der 'Edition Amphion' an Paul Kletzki, ([1] Blatt) : Tinte

Bedrich Smetana

Mus NL 60: H 198. 1

Der Kuss [D] = Hubika = The kiss = Le baiser : Ouverture / B. Smetana
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (32 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 73

Mus NL 60: H 198. 2

Libussa [D] : Ouverture zur Oper / Friedrich Smetana
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (30 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3764

Mus NL 60: H 198. 3

Mein Vaterland [D] = Má Vlast : Zyklus symphonischer Dichtungen : No. 2 Moldau-Vltava / Bedich Smetana

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (104 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3642

Mus NL 60: H 198. 4

Mein Vaterland [D] = Má Vlast : Zyklus symphonischer Dichtungen : No.4 Aus Böhmens Hain und Flur / von Friedrich Smetana

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (96 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3644

Mus NL 60: H 198. 5

Mein Vaterland [D] = Má Vlast : Zyklus symphonischer Dichtungen : No. 5 Tábor / Friedrich Smetana

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (70 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3645

Mus NL 60: H 198. 6

Die verkaufte Braut [D] = Prodaná Nevsta = The bartered bride = La fiancée vendue : Ouverture / B. Smetana

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (52 S.)

Pl.-Nr. W.Ph.V. 72

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 198. 7

[Die verkaufte Braut] [D] = The bartered bride = Prodaná Nevsta : Overture to the opera / Bedich Smetana

New York : Associated Music Publishers, [s.t.]

1 Partitur (37 S.)

mit hs. Eintragungen

Micha Spisak

Mus NL 60: H 199. 1

Concerto Giocoso [D] : pour Orchestre de Chambre / Michel Spisak

Paris : Alphonse Leduc, Copyright 1960

1 Partitur (88 S.)

Pl.-Nr. A.L. 22817

Mus NL 60: H 199. 2

Concerto Giocoso [D] : pour Orchestre de Chambre / Michel Spisak

Paris : Alphonse Leduc, Copyright 1960

1 Partitur (88 S.)

Pl.-Nr. A.L. 22817

mit hs. Widmung

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 199. 3

Etiudy [D] : na zesposy skrzypcowe : Zeszyt 1 / Micha Spisak
Warsaw : Spółdzielnia Wydawniczo-Owiatowa „Czytelnik“, Copyright 1950
1 Partitur (42 S.)
Pl.-Nr. 80

Mus NL 60: H 199. 4

Etiudy [D] : na zesposy skrzypcowe : Zeszyt 2 / Micha Spisak
Warsaw : Spółdzielnia Wydawniczo-Owiatowa „Czytelnik“, Copyright 1951
1 Partitur (55 S.)
Pl.-Nr. 164

Mus NL 60: H 199. 5

Serenade [D] / Micha Spisak
Wien : Universal Edition, Copyright 1955
1 Partitur (93 S.)
Pl.-Nr. U.E. 12287 LW
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 199. 6

Symphonie concertante [D] / Micha Spisak
[s.l.] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [s.t.]
1 Partitur (103 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 199. 7

Symphonie concertante [D] : Nr. 2 / Micha Spisak
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1959
1 Partitur (112 S.)
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 199. 8

Symphonie concertante [D] : Nr. 2 / Micha Spisak
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1959
1 Partitur (112 S.)
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 199. 9

Suita [D] = Suite : na orkiestr smyczkow = pour orchestre à cordes / Micha Spisak
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne = Edition Polonaise de musique, Copyright 1959
1 Partitur (41 S.)
mit hs. Widmung

Marek Stacowski

Mus NL 60: H 200. 1

Neusis II [MM*] : na dwa zesposy wokalne, perkusj, wiolonczele i kontrabasy = for two vocal ensembles, percussion, cellos and double-basses : Facsimile autografu, 1968 / Marek Stachowski
Warszawa : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1970
1 Partitur (32 S.)

Jaques Stehman

Mus NL 60: H 201. 1

Suite [MM*] : pour cordes, 1953 / Jaques Stehman
Bruxelles : Centre Belge de Documentation musicale, Copyright 1956
1 Partitur (37 S.)

Eric-Paul Stekel

Mus NL 60: H 202. 1

Symphonie [D] : deuxième / Eric-Paul Stekel
London : Patersons's Publications, Copyright 1964
1 Partitur (258 S.)
mit hs. Eintragungen

Rudi Stephan

Mus NL 60: H 203. 1

Musik [D] : für Orchester in einem Satz / Rudi Stephan
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1913
1 Partitur (77 S.)

Richard Strauss

Mus NL 60: H 204. 1

Eine Alpensinfonie [D] : op. 64 / Richard Strauss
Leipzig : F. E. C. Leuckart, Copyright 1915
1 Partitur (162 S.)
Pl.-Nr. F.E.C.L. 7531
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 2

Also sprach Zarathustra [D] = Thus spoke Zarathustra = Ainsi parla Zoroastre : op. 30 / frei nach
Friedrich Nietzsche ; Richard Strauss
Leipzig : C. F. Peters, Copyright 1904
1 Partitur (217 S.)
Pl.-Nr. U.E. 111. W.PH.V. 243
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 3

Also sprach Zarathustra [D] : Tondichtung : für grosses Orchester : op. 30 / Richard Strauss
Leipzig : Edition Peters, Copyright 1896
1 Partitur (115 S.)
Pl.-Nr. U.E. 1496
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 4

Don Juan [D] : Tondichtung für grosses Orchester : op. 20 / Richard Strauss
Leipzig : [Ernst Eulenburg], Copyright 1904
1 Partitur (127 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3505
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 5

Don Quixote [D] : Fantastische Variationen über ein Thema ritterlichen Charakters : op. 35 / Richard Strauss
Leipzig : Ernst Eulenburg, Copyright 1904
1 Partitur (176 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3504
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 6

Elektra [D] : op. 38 / Tragödie in einem Aufzug von Hugo Hofmannsthal ; Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1943
1 Partitur (370 S.)

Mus NL 60: H 204. 7

Ein Heldenleben [D] : Tondichtung für grosses Orchester : op. 40 / Richard Strauss
Leipzig : F. E. C. Leuckart, in die Universal Edition aufgenommen, Copyright 1899
1 Partitur (139 S.)
Pl.-Nr. F.E.C.L. 5200
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 8

Ein Heldenleben [D] : Tondichtung für grosses Orchester : op. 40 / Richard Strauss
Leipzig : F. E. C. Leuckart, Copyright 1899
1 Partitur (139 S.)
Pl.-Nr. F.E.C.L. 5200
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 9

Horn Concerto [D] = Concerto pour cor = Hornkonzert : second = deuxième = zweites / Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1950
1 Partitur (67 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16627
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 10

Horn Concerto [D] = Concerto pour cor = Hornkonzert : second = deuxième = zweites / Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1950
1 Partitur (67 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16627
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 11

Metamorphosen [D] : Studie für 23 Solostreicher / Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1946
1 Partitur (94 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9118
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 12

Der Rosenkavalier [D] : erste Walzerfolge / Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1947
1 Partitur (50 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 9112

Mus NL 60: H 204. 13

Symphonia domestica [D] : für grosses Orchester : op. 53 / Richard Strauss
Leipzig : Ernst Eulenburg, Copyright 1904
1 Partitur (264 S.)
Pl.-Nr. 19650

Mus NL 60: H 204. 14

Symphonia domestica [D] : für grosses Orchester : op. 53 / Richard Strauss
Berlin : Ed. Bote & G. Bock, Copyright 1904
1 Partitur (123 S.)
Pl.-Nr. 15613
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 15

Salome [D] : Musikdrama in einem Aufzug : op. 54 / nach Oscar Wilde's gleichnamiger Dichtung in deutscher Uebersetzung von Hedwig Lachmann ; Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1905
1 Partitur (352 S.)

Mus NL 60: H 204. 16

Till Eulenspiegels lustige Streiche [D] : nach alter Schelmenweise in Rondoform : op. 28 / Richard Strauss
Leipzig : Ernst Eulenburg, Copyright 1904
1 Partitur (103 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3503
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 17

Tod und Verklärung [D] : Tondichtung für grosses Orchester : op. 24 / Richard Strauss
Leipzig : Ernst Eulenburg, Copyright 1904
1 Partitur (123 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3501 = U.E. 1078
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 18

Tod und Verklärung [D] : op. 24 / Richard Strauss
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1904
1 Partitur (123 S.)
Pl.-Nr. U.E. 1078. W.Ph.V. 241
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 19

Vier letzte Lieder [D] = Four last songs : Frühling : für Sopran und Orchester = for soprano voice and orchestra / Hermann Hesse ; Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1950
1 Partitur (12 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16918
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 20

Vier letzte Lieder [D] = Four last songs : September : für Sopran und Orchester = for soprano voice and orchestra / Hermann Hesse ; Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1950
1 Partitur (12 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16918
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 21

Vier letzte Lieder [D] = Four last songs : Beim Schlafengehen : für Sopran und Orchester = for soprano voice and orchestra / Hermann Hesse ; Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1950
1 Partitur (12 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16918
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 204. 22

Vier letzte Lieder [D] = Four last songs : Im Abendrot : für Sopran und Orchester = for soprano voice and orchestra / Hermann Hesse ; Richard Strauss
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1950
1 Partitur (12 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16918
mit hs. Eintragungen

Igor Strawinsky

Mus NL 60: H 205. 1

Babel [D] : Kantate nach Moses 1, Kapitel 11, Vers 1-9 : für Männerchor, Orchester und Erzähler, 1944 / von Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1953
1 Partitur (18 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 37844

Mus NL 60: H 205. 2

Capriccio [D] : for piano and orchestra : revised 1949 version / Igor Strawinsky
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1952
1 Partitur (88 S.)
Pl.-Nr. H.P.S. 610
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 3

Chant du rossignol [D] : poème symphonique / Igor Strawinsky
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1921
1 Partitur (83 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16312

Mus NL 60: H 205. 4

Circus Polka [D] : composed for a young elephant : for orchestra / by Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1944
1 Partitur (32 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 38096

Mus NL 60: H 205. 5

Concerto [D] : en ré : pour violon et orchestre / par Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1931
1 Partitur (66 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 33103
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 6

Concerto [D] : en ré : pour violon et orchestre / Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1931
1 Partitur (66 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 33103

Mus NL 60: H 205. 7

Concerto [D] : en mi b : pour orchestre de chambre / Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1938
1 Partitur (43 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 35383a

Mus NL 60: H 205. 8

Concerto [D] : pour violon et orchestre / par Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1931
1 Partitur (66 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 33000
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 9

Danses concertantes [D] : for Chamber Orchestra / by Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1942
1 Partitur (111 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 38095

Mus NL 60: H 205. 10

Histoire du soldat [D] = Geschichte vom Soldaten = The soldier's Tale : to be read, played and danced / words by C. F. Ramuz
London : J. & W. Chester, Copyright 1924
1 Partitur (68 S.)
Pl.-Nr. J.W.C. 44b

Mus NL 60: H 205. 11

Les Noces [D] = Die Hochzeit : scènes chorégraphiques russes avec chant et musique / Version française de C. F. Ramuz
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1922
1 Partitur (132 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 296 = J.W.C. 45 B

Mus NL 60: H 205. 12

Oedipus Rex [D] : opéra-oratorio en deux actes d'après Sophocle / Jean Cocteau ; Igor Strawinsky
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1949
1 Partitur (144 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 16497

Mus NL 60: H 205. 13

L'oiseau de feu [D] : Suite : pour orchestre / Igor Strawinsky
London : J. & W. Chester, Copyright 1920
1 Partitur (78 S.)
Pl.-Nr. J.W.C. 17
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 14

[L'oiseau de feu] [D] = Firebird : Ballet Suite : for orchestra, 1945 / Igor Strawinsky
Mainz ; New York : B. Schott's Söhne ; Leeds Music Corporation ; Copyright 1946
1 Partitur (134 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 38597
Mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 15

L'oiseau de feu [D] : Suite : pour orchestre / Igor Strawinsky ; réorchestrée par l'auteur en 1919
London : J. & W. Chester, Copyright 1920
1 Partitur (77 S.)
Pl.-Nr. J.W.C. 17
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 16

L'oiseau de feu [D] = The firebird, Ballet Suite ; Petrouchka, Ballet Suite ; Rite of Spring = Le Sacre du Printemps : miniature arrow scores / Igor Strawinsky
New York : Hampton Publications, Copyright 1941
1 Partitur (191 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 17

Pas-de-deux [D] : L'oiseau bleu = Bluebird / from P. Tschaiowsky's ballet ,The sleeping beauty' ; arranged for small orchestra by Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1953
1 Partitur (33 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 37500a

Mus NL 60: H 205. 18

Pétrouchka [D] : scènes burlesques en 4 Tableaux / d'Igor Strawinsky ; Alexander Benois
Berlin : Edition Russe de Musique, [s.t.]
1 Partitur (156 S.)
Pl.-Nr. R.M.V. 348
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 19

The Rakes's Progress [D] : Act II / Igor Strawinsky
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (119 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 17853

Mus NL 60: H 205. 20

Le sacre du printemps [D] : tableaux de la Russie païenne en deux parties / Igor Strawinsky
Berlin : Edition Russe de Musique, Copyright 1921
1 Partitur (139 S.)
Pl.-Nr. R.M.V. 197b
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 21

Scherzo fantastique [D] : pour grande orchestre = für grosses Orchester / Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, [s.t.]
1 Partitur (69 S.)
Pl.-Nr. 32953

Mus NL 60: H 205. 22

Scherzo à la russe [D] : symphonic version / Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1945
1 Partitur (22 S.)
Pl.-Nr. B.S.S. 38949

Mus NL 60: H 205. 23

Suite [D] : No. 1 : pour petit orchestre / Igor Strawinsky
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1926
1 Partitur (30 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 172 = J.W.C. 56b

Mus NL 60: H 205. 24

Suite [D] : pour petit orchestre / Igor Strawinsky
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, Copyright 1921
1 Partitur (28 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 295 J.W.C. 51a

Mus NL 60: H 205. 25

Suite de Pulcinella [D] : pour petit orchestre / d'après J. B. Pergolesi ; Igor Strawinsky
Berlin : Editions Russe de Musique, Copyright 1924
1 Partitur (75 S.)
Pl.-Nr. R.M.V. 409
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 26

Symphony [D] : in three movements : for orchestra / Igor Strawinsky
New York : Associated Music Publishers, Copyright 1946
1 Partitur (120 S.)
Pl.-Nr. A.M.P. 194545
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 205. 27

Tango [D] / Igor Strawinsky
Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1915
1 Partitur (16 S.)

Eugen Sucho

Mus NL 60: H 206. 1

Šes Skladieb [D] = Sechs Stücke : pre sláiky = für sechs Streicher / Eugen Sucho
Praha ; Bratislava : Panton, 1967
1 Partitur (66 S.)
Pl.-Nr. PB 066

Heinrich Sutermeister

Mus NL 60: H 207. 1

Divertimento [D] : Nr. 1 : für Streichorchester / Heinrich Sutermeister ; vom Komponisten revidierte Ausgabe

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1960

1 Partitur (35 S.)

Mus NL 60: H 207. 2

Missa da Requiem [D] : für Sopran- und Bariton- (Bass-) Solo, gemischten Chor und Orchester / von Heinrich Sutermeister

Mainz : B. Schott's Söhne, [s.t.]

1 Partitur (156 S.)

Pl.-Nr. B.S.S. 38451

Ferenc Szabó

Mus NL 60: H 208. 1

Lyrische Suite [D] = Lyrical Suite = Lirai szvit : für Streichorchester = for string orchestra = vonószenekarra / Ferenc Szabó

Budapest : Zeneműkiadó Vállalat = Editio musica, 1960

1 Partitur (38 S.)

Pl.-Nr. Z.2795

Antoni Szaowski

Mus NL 60: H 209. 1

Uwertura [D] = Ouverture / Antoni Szaowski

Warszawa : Towarzystwo Muzyki Polskiej = Société de Musique Polonaise, Copyright 1939

1 Partitur (77 S.)

Pl.-Nr. T.W.M.P. 86

mit hs. Widmung

mit hs. Eintragungen

Tadeusz Szeligowski

Mus NL 60: H 210. 1

Epitafium na mier Karola Szymanowskiego [D] : orkiestra smyczkowa / Tadeusz Szeligowski

Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1956

1 Partitur (22 S.)

Pl.-Nr. PWM 2354

mit hs. Widmung

Karol Szymanowski

Mus NL 60: H 211. 1

Symfonia [D] : [Nr.] 2 : op. 19 / Karol Szymanowski
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Copyright 1954
1 Partitur (149 S.)
Pl.-Nr. PWM 832

Josef Tal

Mus NL 60: H 212. 1

Symphony [MM*] : No. 2 / Josef Tal
Tel Aviv : Israeli Music Publications, Copyright 1960
1 Partitur (87 S.)

Alexandre Tansman

Mus NL 60: H 213. 1

Concertino [D] : pour hautbois, clarinette (Si b) et orchestre à cordes / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1954
1 Partitur (14 S.)

Mus NL 60: H 213. 2

Concerto [D] : pour orchestre, 1954 / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1956
1 Partitur (38 S.)
Pl.-Nr. M.E. 6815

Mus NL 60: H 213. 3

Deux moments symphoniques [D] : pour orchestre / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1933
1 Partitur (53 S.)
Pl.-Nr. M.E. 3922
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 213. 4

Deux pièces [D] : pour orchestre / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1936
1 Partitur (44 S.)
Pl.-Nr. M.E. 5111

Mus NL 60: H 213. 5

Divertimento [D] : pour orchestre de chambre / Alexander Tansman
Paris : Max Eschig, Copyright 1954
1 Partitur (23 S.)
Pl.-Nr. M. 6755 E.

Mus NL 60: H 213. 6

Hommage à Erasme de Rotterdam [D] / Alexandre Tansman
Paris : Max Eschig, Copyright 1971
1 Partitur (53 S.)
Pl.-Nr. M.E. 7929

Mus NL 60: H 213. 7

La lutte de Jacob avec l'ange [D] / Alexandre Tansman
Paris : E. F. M. Technisonor, Copyright 1960
1 Partitur (35 S.)
Pl.-Nr. E.F.M. 1525

Mus NL 60: H 213. 8

Musique pour cordes [D] : Quator No. 7 / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1952
1 Partitur (25 S.)
Pl.-Nr. M. 6658 E.
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 213. 9

Musique [D] : pour orchestre / Alexandre Tansman
Paris : Max Eschig, Copyright 1951
1 Partitur (64 S.)
Pl.-Nr. M. 6604. E.

Mus NL 60: H 213. 10

Quatre Danses Polonaise [D] : [pour orchestre] / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1932
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. M.E. 3414
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 213. 11

Ricercari [D] : [for orchestra], 1949 / Alexandre Tansman
New York : Leeds Music Corporation, Copyright 1953
1 Partitur (62 S.)

Mus NL 60: H 213. 12

Sinfonia Piccola [D] / Alexandre Tansman
Wien : Universal Edition, Copyright 1953
1 Partitur (95 S.)
Pl.-Nr. 12110
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 213. 13

Six Etudes [D] : pour orchestre, 1962 / Alexandre Tansman
Paris : Editions Françaises de Musique, Copyright 1963
1 Partitur (32 S.)
Verlags-Nr. EFM 923

Mus NL 60: H 213. 14

Six Etudes [D] : pour orchestre, 1962 / Alexandre Tansman
Paris : Editions Françaises de Musique, Copyright 1963
1 Partitur (32 S.)
Verlags-Nr. EFM 923

Mus NL 60: H 213. 15

Six Mouvements [D] : pour orchestre à cordes / Alexandre Tansman
Paris : Editions Françaises de Musique, Copyright 1963
1 Partitur (43 S.)
Verlags-Nr. E.F.M. 926

Mus NL 60: H 213. 16

Suite dans le goût espagnol [D] : extrait du Voyage de Magellan, 1949 / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1954
1 Partitur (14 S.)
Verlags-Nr. M. 6720

Mus NL 60: H 213. 17

Symphonie [MM*] : No. 5 : en ré / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1950
1 Partitur (73 S.)
Verlags-Nr. M.E. 6583

Mus NL 60: H 213. 18

Symphonie [MM*] : No. 5 : en ré / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1942
1 Partitur (44 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 213. 19

Tombeau de Chopin [D] : for string quintet or string orchestra / Alexandre Tansman
New York : Leeds Music Corporation, Copyright 1951
1 Partitur (12 S.)

Mus NL 60: H 213. 20

Triptyque [D] : pour quatuor (ou orchestre) à cordes / Alexandre Tansman
Paris : Editions Max Eschig, Copyright 1931
1 Partitur (18 S.)
Pl.-Nr. M.E. 3146
mit hs. Widmung

Alexander Tcherepnin

Mus NL 60: H 214. 1

Symphonic Prayer [D] = Symphonisches Gebet = Oraison Symphonique : for orchestra = für
Orchester = pour orchestre / A. Tcherepnin
Bonn : Verlag M. P. Belaieff, 1960
1 Partitur (31 S.)
Pl.-Nr. 3513

Mus NL 60: H 214. 2

Symphony [D] : No. 4 : op. 91 / Alexander Tcherepnin
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1959
1 Partitur (137 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 18513

Flavio Testi

Mus NL 60: H 215. 1

Crocifissione [D] : per coro d'uomini, archi, ottoni, timpani e 3 pianoforte / Flavio Testi
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1956
1 Partitur (48 S.)
Pl.-Nr. 128994

Ernst Toch

Mus NL 60: H 216. 1

Symphony [D] : No. 4 : op. 80 / Ernst Toch
New York : Mills Music, Copyright 1960
1 Partitur (56 S.)

Peter Iljitsch Tschaikowsky

Mus NL 60: H 217. 1

Capriccio Italien [D] : [for orchestra] : op. 45 / Tschaikowsky
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (106 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8734
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 2

Casse-Noisette [D] : Suite : op. 71a / Tschaikowsky
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (116 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8815

Mus NL 60: H 217. 3

Francesca da Rimini [D] : Fantasie nach Dante : für Orchester : op. 32 / Peter Tschaikowsky
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (144 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4409
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 4

Konzert [D] : No. 1 : b-Moll : für Pianoforte mit Orchester : op. 23 / P. Tschaikowsky
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (186 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3809
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 5

[Konzert] [D] = Concerto : premier : pour le piano avec accompagnement d'orchestre ou d'un 2d piano : op. 23 / composé par P. Tschaikowsky
Paris : Pierre Noël, [s.t.]
1 Klavierauszug (71 S.)
Pl.-Nr. A.N. 2023

Mus NL 60: H 217. 6

Konzert [D] : für Violine mit Orchester : op. 35 / Peter Tschaikowsky
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (148 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3808
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 7

L'orage [D] = Groza : Ouverture = Uvertjura : für Orchester = dlja orkestra : op. 76 = so. 76 / nach dem Drama von A. N. Ostrowsky = k drame . . Ostrovskago ; Peter Tschaikowsky = Petr ajkovskij
Frankfurt : M. P. Belaieff, Copyright 1971

1 Partitur (78 S.)

Pl.-Nr. 1815

Mus NL 60: H 217. 8

Romeo et Juliette [D] : Overture-Fantaisie nach Shakespeare : für grosses Orchester / Peter Iljitsch Tschaikowsky

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

Pl.-Nr. E.E. 3793

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 9

Serenade [D] : C-Dur : für Streichorchester : op. 48 / Peter J. Tschaikowsky

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (56 S.)

Pl.-Nr. E.E. 4646

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 10

Symphonie [D] : [Nr. 2] : in c-Moll : op. 17 / Peter I. Tschaikowsky

Wiesbaden : Brucknerverlag, 1948

1 Partitur (159 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 11

Symphonie [D] : No. 4 : f-Moll : op. 36 / von Peter Iljitsch Tschaikowky

Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (188 S.)

Pl.-Nr. E.E. 3626

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 12

Symphonie [D] : [Nr.] 5 : e-Moll : op. 64 / P. Tschaikowsky

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (212 S.)

Pl.-Nr. W.Ph.V. 63

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 13

Symphony [D] : No. 5 : in E minor : op. 64 / P. Tschaikowsky

[s.l.] : [s.n.], [s.t.]

1 Partitur (212 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 217. 14

Symphony [D] : [Nr.] 5 : h-Moll : op. 74 / P. I. Tschaikowsky

Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]

1 Partitur (232 S.)

Pl.-Nr. 5919

mit hs. Eintragungen

Guido Turchi

Mus NL 60: H 218. 1

Cinque commenti alle „Bacchanti“ di Euripide [D] = Five Comments on the „Bacchae“ of Euripides :
per orchestra = for orchestra / Guido Turchi
London : Boosey & Hawkes, Copyright 1951
1 Partitur (63 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 17891

Charles Turner

Mus NL 60: H 219. 1

Encounter [D] : [for orchestra] / Charles Turner
New York : G. Schirmer, Copyright 1959
1 Partitur (44 S.)
Pl.-Nr. 44448

Zbigniew Turski

Mus NL 60: H 220. 1

Titania and Donkey [D] : story in nine chapters performed as a dance : [for orchestra] / by Agnes
Osiecka ; Zbigniew Turski
Warszawa : Authors' Agency, [s.t.]
1 Partitur (146 S.)

Dalibor Cyril Vackár

Mus NI 60: H 221. 1

Smoking Symfonie [D] / Dalibor C. Vackár
Praha : Panton, 1965
1 Partitur (148 S.)
Pl.-Nr. P 407

Giuseppe Valentini

Mus NL 60: H 222. 1

Concerto [D] : secondo : per archi ed organo : op. VII / G. Valentini
Milano : G. Ricordi & C., [s.t.]
1 Partitur (26 S.)
Pl.-Nr. E.R. 780
mit hs. Eintragungen

Ralph Vaughan Williams

Mus NL 60: H 223. 1

Concerto [D] : for oboe and strings / by R. Vaughan Williams ; pianoforte arrangement by Michael Mullinar

London : Oxford University Press, Copyright 1947

1 Partitur (36 S.)

Mus NL 60: H 223. 2

Fantasia [D] : on a theme by Thomas Tallis / Vaughan Williams

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1921

1 Partitur (21 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 8838

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 223. 3

Partita [D] : for double string orchestra / R. Vaughan Williams

London : University Press, Copyright 1951

1 Partitur (40 S.)

Mus NL 60: H 223. 4

Sinfonia antartica [D] / by R. Vaughan Williams

London : Oxford University Press, Copyright 1953

1 Partitur (145 S.)

Mus NL 60: H 223. 5

Symphony [D] : in E minor / R. Vaughan Williams

London : Oxford University Press, Copyright 1948

1 Partitur (158 S.)

Mus NL 60: H 223. 6

Symphony [D] : No. 8 : in D minor / by R. Vaughan Williams

London : Oxford University Press, Copyright 1956

1 Partitur (94 S.)

Pl.-Nr. O.U.P. 138

Mus NL 60: H 223. 7

Symphony [D] : No. 9 : in E minor / by R. Vaughan Williams

London : Oxford University Press, Copyright 1958

1 Partitur (169 S.)

Pl.-Nr. O.U.P. 147

Mus NL 60: H 223. 8

Ouverture [D] : to Aristophanes' comedy „The Wasps“ / R. Vaughan Williams

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1943

1 Partitur (66 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 8836

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 223. 9

Ouverture [D] : to Aristophanes' comedy „The Wasps“ / R. Vaughan Williams

London : Boosey & Hawkes, Copyright 1943

1 Partitur (66 S.)

Pl.-Nr. B. & H. 8836

Giuseppe Verdi

Mus NL 60: H 224. 1

La forza del destino [D] : Ouverture / Verdi

Milano : G. Ricordi & C., 1951

1 Partitur (41 S.)

Pl.-Nr. P.R. 258

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 224. 2

La forza del destino [D] : Sinfonia dell'opera / di Giuseppe Verdi

London : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (46 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 224. 3

Requiem [D] : Totenmesse : für vier Solostimmen (Sopran, Mezzosopran, Tenor, Bass), Chor und Orchester / Giuseppe Verdi ; hrsg. Kurt Soldan

Frankfurt : C. F. Peters, Copyright 1934

1 Partitur (204 S.)

Pl.-Nr. 10955

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 224. 4

Messa da Requiem [D] : Totenmesse : for 4 solo voices, mixed chorus and orchestra / by Giuseppe Verdi

Zürich : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (284 S.)

Pl.-Nr. E.E. 4864

Mus NL 60: H 224. 5

Messa da Requiem [D] : Totenmesse : for 4 solo voices, mixed chorus and orchestra / by Giuseppe Verdi

Zürich : Ernst Eulenburg, [s.t.]

1 Partitur (284 S.)

Pl.-Nr. E.E. 4864

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 224. 6

Messa da Requiem [D] : per quattro parti principali (Soprano, Mezzo-Soprano, Tenore, Basso) e coro / Giuseppe Verdi

Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1913

1 Partitur (278 S.)

Pl.-Nr. P.R. 160

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 224. 7

Requiem [D] : to the memory of Alessandro Manzoni : for four solo voices and chorus / by G. Verdi

New York : G. Schirmer, Copyright 1893

1 Klavierauszug (211 S.)

Pl.-Nr. 10447

mit hs. Eintragungen

Sándor Veress

Mus NL 60: H 225. 1

Sinfonia minneapolisana [MM*] : Faksimile / Sándor Veress

Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1954

1 Partitur (135 S.)

Verlags-Nr. S. 4936 Z.

Antonio Veretti

Mus NL 60: H 226. 1

Frammenti Sinfonico [D] : dal mistero musicale e coreografico „I sette Peccati“ / Veretti

Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1956

1 Partitur (113 S.)

Pl.-Nr. P.R. 818

Mus NL 60: H 226. 2

Sinfonia italiana [D] : il popolo e il profeta : per orchestra / Antonio Veretti

Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1932

1 Partitur (56 S.)

Pl.-Nr. P.R. 254

Mus NL 60: H 226. 3

Sinfonia sacra [D] : per voci maschili e orchestra : riduzione per canto e pianoforte / Antonio Veretti

Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1949

1 Partitur (35 S.)

Pl.-Nr. S. 4501 Z.

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 226. 4

Sinfonia sacra [D] : per voci maschili e orchestra : riduzione per canto e pianoforte / Antonio Veretti

Milano : Edizioni Suvini Zerboni, Copyright 1949

1 Partitur (35 S.)

Pl.-Nr. S. 4501 Z.

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 226. 5

Suite [D] : in do : da una favola di Andersen : per orchestra / Antonio Veretti

Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1935

1 Partitur (89 S.)

Pl.-Nr. P.R. 255

Mathieu Vibert

Mus NL 60: H 227. 1

Prière [MM*] : poème pour soprano dramatique et orchestre : [fac-simile] / Mathieu Vibert

Genève : Editions Sidem, 1945

1 Partitur (55 S.) : Kopien

mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 227. 2

Symphonie funèbre [MM*] : [pour orchestre] / Mathieu Vibert
[s.l.] : [s.n.], [s.t.]
1 Partitur (119 S.) : Kopien

John Vincent

Mus NL 60: H 228. 1

Symphony [D] : in D [major] : a festival piece in one movement / John Vincent
New York : Mills Music, Copyright 1957
1 Partitur (95 S.)

Antonio Vivaldi

Mus NL 60: H 229. 1

Concerto [D] : in la minore : per archi, cembalo ed organo / Vivaldi ; trascrizione di Bernardino Molinari
Milano : G. Ricordi & C., 1946
Pl.-Nr. 121583

Mus NL 60: H 229. 2

Concerto [D] : in la minore : per due violini ed orchestra d'archi / Antonio Vivaldi ; elaborazione di Alfredo Casella
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1940
1 Partitur (35 S.)
Pl.-Nr. 124820
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 229. 3

Concerto [D] : in si minore maggiore : per violino, violoncello, archi e cembalo / Antonio Vivaldi
[Milano] : Edizioni Ricordi, 1949
1 Partitur (35 S.)
Pl.-Nr. P.R. 293

Mus NL 60: H 229. 4

Concerto [D] : in si minore : per pianoforte ed orchestra d'archi / Antonio Vivaldi ; libera trascrizione (con alcune aggiunte) di Alessandro Tamburini (dalla riduzione per clavicembalo di G. S. Bach)
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1939
1 Partitur (47 S.)
Pl.-Nr. 124496
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 229. 5

Concerto Grosso [D] : A minor : for 2 violins and string orchestra : op. 3 No. 8 / by Antonio Vivaldi
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (26 S.)
Verlags-Nr. 762
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 229. 6

Concerto Grosso [D] : D minor : for 2 violins and violoncello soli and string orchestra : op. 3, 11 / Antonio Vivaldi
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (26 S.)
Pl.-Nr. E.E. 4622
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 229. 7

Magnificat [D] : Ossecensis : per soli, coro ed orchestra / Antonio Vivaldi
Wien : Universal Edition, Copyright 1961
1 Partitur (37 S.)
Pl.-Nr. U.E. 13191

Mus NL 60: H 229. 8

Le quattro stagioni [D] : quattro concerti : per orchestra / di Antonio Vivaldi
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1927
1 Partitur (27 S.)
Pl.-Nr. 120359

Mus NL 60: H 229. 9

Il riposo [D] : concerto in mi : per violino solista, orchestra d'archi e cembalo / Antonio Vivaldi ;
elaborazione di Alfredo Casella
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1940
1 Partitur (20 S.)
Pl.-Nr. 124823

Wladimir Vogel

Mus NL 60: H 230. 1

Concerto [D] : per violino e orchestra, 1937 / Wladimir Vogel
[s.l.] : Bote & Bock, Copyright 1960
1 Partitur (230 S.)

Friedrich Voss

Mus NL 60: H 231. 1

Konzert [D] : für Violine und Orchester, 1962 / Friedrich Voss
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1966
1 Partitur (69 S.)
Pl.-Nr. Wb. 557

Mus NL 60: H 231. 2

Symphonie [D] : Nr. 2 : für grosses Orchester, 1962/63 / Friedrich Voss
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1966
1 Partitur (63 S.)
Pl.-Nr. Wb. 568

Mus NL 60: H 231. 3

Sinfonia humana [D] : Nr. 3 : für grosses Orchester, 1966/67 / Friedrich Voss
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1969
1 Partitur (73 S.)
Pl.-Nr. Wb. 1610

Joseph Wagner

Mus NL 60: H 232. 1

Music of the sea [D] : for string orchestra / Joseph Wagner
Hollywood : Robert B. Brown Music Co., Copyright 1964
1 Partitur (22 S.)

Mus NL 60: H 232. 2

Music of the sea [MM*] : for string orchestra / by Joseph Wagner
New York City : Independent Music Publishers, [s.t.]
1 Partitur (22 S.)

Mus NL 60: H 232. 3

Panorama [D] : symphonic episodes from the ballet „Hudson River Legend“ : for orchestra / Joseph Wagner
Hollywood : Robert B. Brown Music Co., Copyright 1964
1 Partitur (40 S.)

Mus NL 60: H 232. 4

Pastoral Costarricense [D] : un recuerdo sentimental : for chamber orchestra / Joseph Wagner
Hollywood : Robert B. Brown Music Co., Copyright 1964
1 Partitur (16 S.)

Mus NL 60: H 232. 5

Pastoral Costarricense [D] : un recuerdo sentimental : for chamber orchestra / by Joseph Wagner
Hollywood : Independent Music Publishers, [s.t.]
1 Partitur (15 S.)

Richard Wagner

Mus NL 60: H 233. 1

Eine Faust-Ouverture [D] : für grosses Orchester / von Richard Wagner
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3781
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 2

The flying Dutchman [D] = El Buque fantasma : Overture = Obertura / Wagner
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (74 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8494
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 3

Götterdämmerung [D] : Trauermusik / Richard Wagner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (24 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 125

Mus NL 60: H 233. 4

Lohengrin [D] : Préludes (Vorspiele), Acts I and III / by Richard Wagner
London : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (36 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 5

Die Meistersinger von Nürnberg [D] : Vorspiel / Richard Wagner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (60 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 19
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 6

Parsifal [D] : Vorspiel zum Bühnenweihfestspiel / von Richard Wagner
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (34 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3765
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 7

Parsifal [D] : Charfreitagszauber / Richard Wagner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (24 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 127
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 8

Rienzi [D] : der letzte der Tribunen : Ouverture zur grossen, tragischen Oper / von Richard Wagner
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (62 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3769

Mus NL 60: H 233. 9

Siegfried-Idyll [D] / Richard Wagner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (40 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 68
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 10

Siegfried-Idyll [D] / Richard Wagner
New York : Associated Music Publishers, [s.t.]
1 Partitur (23 S.)
Pl.-Nr. R.W. XVIII ; Part.B. 2426
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 11

Tannhäuser [D] : und der Sängerkrieg auf Wartburg : Ouverture / Richard Wagner
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (82 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3768 4850

Mus NL 60: H 233. 12

Tannhäuser [D] : Enter with the blest : chorus for mixed voices : new extended choral finale from the opera / Richard Wagner ; adapted and arranged by Frederick C. Mayer
San Antonio, Texas : Southern Music Company, Copyright 1968
1 Partitur (16 S.)
Pl.-Nr. SC-507
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 233. 13

Tannhäuser [D] : new extended finale from the opera / by Richard Wagner ; adapted and arranged by Frederick C. Mayer
San Antonio, Texas : Southern Music Company, Copyright 1968
1 Partitur (22 S.)
Pl.-Nr. A-13
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 14

Tannhäuser [D] : new extended finale from the opera : for symphony orchestra / by Richard Wagner ; adapted and arranged by Frederick C. Mayer
San Antonio, Texas : Southern Music Company, Copyright 1968
64 Stimmen (Fl 1, Fl 2, Fl 3/Pic, Ob 1, Ob 2, EHr, Klar 1, Klar 2, BKlar, 2 Fg, Kfg, Hr 1, Hr 2, Hr 3, Hr 4, Trp 1, Trp 2, Trp 3, Trp 4, Piston 1, Piston 2, Piston 3, Piston 4, Pos 1, Pos 2, 2 Pos 3, 2 Pos 4, Tb, Schlgz, Hf, 8 VI 1, 8 VI 2, 5 Va, 5 Vc, 5 Kb)

Mus NL 60: H 233. 15

Tristan and Isolde [D] : Prelude and Love Death / Wagner
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (52 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8648
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 16

Tristan und Isolde [D] : Handlungen in 3 Aufzügen : Vollständiger Klavierauszug mit Text / von Hans Bülow ; Rich. Wagner
Leipzig : Breitkopf & Härtel, [s.t.]
1 Klavierauszug (260 S.)
Pl.-Nr. V.A. 31
mit hs. Widmungen
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 233. 17

Der Ritt der Walküren [D] / Richard Wagner
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (68 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 123

William Walton

Mus NL 60: H 234. 1

Concerto [D] : for violin and orchestra / William Walton
London : Oxford University Press, Copyright 1945
1 Partitur (172 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 234. 2

Concerto [D] : for violoncello and orchestra / William Walton
London : Oxford University Press, Copyright 1957
1 Partitur (114 S.)

Mus NL 60: H 234. 3

Johannesburg Festival Overture [D] / William Walton
London : Oxford University Press, Copyright 1958
1 Partitur (84 S.)

Mus NL 60: H 234. 4

Partita [D] : for orchestra / William Walton
London : Oxford University Press, Copyright 1958
1 Partitur (130 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 234. 5

Partita [D] : for orchestra / William Walton
London : Oxford University Press, Copyright 1958
1 Partitur (130 S.)

Mus NL 60: H 234. 6

Scapino [D] : a comedy overture for full orchestra / by Walton
London : Oxford University Press, Copyright 1950
1 Partitur (68 S.)

Mus NL 60: H 234. 7

Sinfonia Concertante [D] : for orchestra with piano obbligato / William Walton
London : Oxford University Press, Copyright 1953
1 Partitur (88 S.)

Mus NL 60: H 234. 8

Te deum laudamus [D] : composed for the coronation of H. M. Queen Elizabeth II in Westminster Abbey on Tuesday, 2 June 1953 / William Walton
London : Oxford University Press, Copyright 1953
1 Partitur (36 S.)

Elinor Remick Warren

Mus NL 60: H 235. 1

Requiem [D] : for mixed chorus (Mezzo-Soprano and Baritone Soloist) / Elinor Remick Warren
New York : Lawson-Gould, Copyright 1965
1 Partitur (110 S.)
Pl.-Nr. L.G. Co. 51264

Carl Maria von Weber

Mus NL 60: H 236. 1

Freischütz [D] : Overture / Weber
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (32 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8714
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 236. 2

Oberon [D] : Ouverture / C. M. v. Weber
Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, [s.t.]
1 Partitur (38 S.)
Pl.-Nr. W.Ph.V. 23
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 236. 3

Oberon [D] : Overture / Weber
London : Boosey & Hawkes, [s.t.]
1 Partitur (38 S.)
Pl.-Nr. B. & H. 8736
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 236. 4

Oberon [D] : Ouverture zur Oper / von Carl Maria von Weber
Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.t.]
1 Partitur (34 S.)
Pl.-Nr. E.E. 3707
mit hs. Eintragungen

Anton Webern

Mus NL 60: H 237. 1

Passacaglia [D] : für Orchester : op. 1 / Anton Webern
Wien : Universal Edition, Copyright 1950
1 Partitur (50 S.)

Kurt Weill

Mus NL 60: H 238. 1

Sinfonie [D] : [Nr.] 2, 1966 / Kurt Weill
Mainz ; Paris : B. Schott's Söhne ; Heugel et Cie., [s.t.]
1 Partitur (103 S.)

Leo Weiner

Mus NL 60: H 239. 1

Pastorale [D] : Fantasie et Fuge : pour orchestre à cordes : für Streichorchester = for string orchestra = vonószenekarra : op. 23 / Leo Weiner

Budapest : Editio Musica, 1961

1 Partitur (39 S.)

Pl.-Nr. Z. 2924

Egon Wellesz

Mus NL 60: H 240. 1

Sinfonie [D] : [Nr.] 5 : op. 75 / Egon Wellesz

Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, Copyright 1957

1 Partitur (104 S.)

Malcolm Williamson

Mus NL 60: H 241. 1

Concerto Grosso [MM*] : for orchestra / Malcolm Williamson

London : Josef Weinberger, Copyright 1965

1 Partitur (36 S.)

Mus NL 60: H 242. 2

Sinfonietta [MM*] : for orchestra / Malcolm Williamson

London : Josef Weinberger, Copyright 1965

1 Partitur (111 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 242. 3

Symphonic Variations [MM*] : for variations / Malcolm Williamson

London : Josef Weinberger, Copyright 1965

1 Partitur ([184] S.)

Pierre Wissmer

Mus NL 60: H 243. 1

Concerto Valerosiano [D] : per orchestra / Pierre Wissmer

Paris : Editions Musicales, [s.t.]

1 Partitur (159 S.)

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 243. 2

Divertimento [D] : [für Orchester] / Pierre Wissmer

Paris : Pierre Noël, Copyright 1955

1 Partitur (129 S.)

Pl.-Nr. P.N. 6238

Mus NL 60: H 243. 3

L'enfant et la rose [D] / Pierre Wissmer
Paris : Ricordi, Copyright 1960
1 Partitur (120 S.)
Pl.-Nr. R. 1862
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 243. 4

La Mandrellina [D] : Ouverture / Pierre Wissmer
Paris : Amphion, Copyright 1957
1 Partitur (58 S.)
Pl.-Nr. A. 161

Mus NL 60: H 243. 5

La Mandrellina [D] : Ouverture / Pierre Wissmer
Paris : Amphion, Copyright 1957
1 Partitur (58 S.)
Pl.-Nr. A. 161

Mus NL 60: H 243. 6

Symphonie [D] : deuxième / Pierre Wissmer
Paris : S.A. Editions Ricordi, Copyright 1955
1 Partitur (157 S.)
Pl.-Nr. R. 1544
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 243. 7

Symphonie [D] : deuxième / Pierre Wissmer
Paris : Ricordi, Copyright 1953
1 Partitur (157 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 243. 8

Symphonie [D] : troisième : pour orchestre à cordes / Pierre Wissmer
Paris : Pierre Noël Editeur, Copyright 1956
1 Partitur (75 S.)
Pl.-Nr. P.N. 6239
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 243. 9

Symphonie [D] : quatrième / Pierre Wissmer
Paris : Editions Ricordi, Copyright 1964
1 Partitur (212 S.)
Pl.-Nr. R. 2211
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 243. 10

Symphonie [D] : cinquième / Pierre Wissmer
Paris : E.F.M. Technisonor, Copyright 1970
1 Partitur (141 S.)

Detlef Wolter

Mus NL 60: H 244. 1

Orchesterdivertimento [D] : [Nr.] 3 : in C-jonisch / Detlef Wolter
Lindau : C. F. Kahnt, Copyright 1962
1 Partitur (45 S.)
Pl.-Nr. C.F.K. 9180

William Wordsworth

Mus NL 60: H 245. 1

Symphony [D] : No. 3 : in C : op. 48 / William Wordsworth
London : Alfred Lengnick & Co., Copyright 1954
1 Partitur (70 S.)
Pl.-Nr. A.L. & Co. Ltd 3809

Mario Zafred

Mus NL 60: H 246. 1

Sinfonia breve [MM*] : per archi / Mario Zafred
Milano : G. Ricordi, Copyright 1955
1 Partitur (39 S.)
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: H 246. 2

Sinfonia [D] : [No.] 6 : per orchestra : 1958 / Mario Zafred
Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1960
1 Partitur (151 S.)
Pl.-Nr. 129830

Julien-François Zbinden

Mus NL 60: H 247. 1

Symphonie [D] : Nr. 1 : für Kammerorchester : op. 18 / Julien-François Zbinden
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1954
1 Partitur (102 S.)
Pl.-Nr. Wb. 111
mit hs. Widmung

Mus NL 60: H 247. 2

Symphonie [D] : Nr. 1 : für Kammerorchester : op. 18 / Julien-François Zbinden
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1954
1 Partitur (102 S.)
Pl.-Nr. Wb. 111

Mus NL 60: H 247.3

Symphonie [D] : Nr. 2 : für grosses Orchester : op. 26 / Julien-François Zbinden
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, Copyright 1958
1 Partitur (123 S.)
Pl.-Nr. Wb. 383

Adone Zecchi

Mus NL 60: H 248. 1

Ricercare e Toccata [D] : per orchestra / Adone Zecchi

Bologna : Edizioni Bongiovanni, [s.t.]

1 Partitur (37 S.)

Verlags-Nr. F. 2189 B.

mit hs. Eintragungen

Bernd Alois Zimmermann

Mus NL 60: H 249. 1

Canto di speranza [D] : Kantate für Violoncello und kleines Orchester : 1957 / Bernd Alois Zimmermann

Mainz : B. Schott's Söhne, Copyright 1958

1 Partitur (62 S.)

Verlags-Nr. B.S.S. 39784a

Mus NL 60: H 249. 2

Omnia tempus habent [D] : Cantata per soprano solista e 17 strumenti su testi della Vulgata (Liber Ecclesiastes, cap. III, 1-11) = Solokantate für Sopran und 17 Solo-Instrumente nach Texten der Vulgata (Liber Ecclesiastes, cap. III, 1-11) / Bernd-Alois Zimmermann

Milano : G. Ricordi & C., Copyright 1960

1 Partitur (47 S.)

Pl.-Nr. 129994

I Texte

Ia Dictionnaire

Vollständiges Wörterbuch

Beide Dictionnaire-Bände lagen zusammen mit Partitur- und Skizzenmaterial Klecki's in den beiden Metallkisten und schützten eben diese vor der Gluthitze während der Bombardements auf Milano im II. Weltkrieg.

Mus NL 60: Ia 1. 1

Vollständiges Wörterbuch [D] = Dizionario Completo : der italienischen und deutschen Sprache = italiano-tedesco e tedesco-italiano : mit besonderer Berücksichtigung der technischen Ausdrücke des Handels, der Gewerbe, der Wissenschaften, des Kriegs- und Seewesens, der Politik u.s.w. = con riguardo speciale alle espressioni tecniche del commercio, delle scienze, dell'industria, della guerra e della marina, della politica ecc. : in zwei Theilen = in due parti : erster Theil = parte prima: Italienisch-Deutsch = italiano-tedesco / von H. Michaelis

Leipzig : F. A. Brockhaus, 1879

640 S.

mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Ia 1. 2

Vollständiges Wörterbuch [D] = Dizionario Completo : der italienischen und deutschen Sprache = italiano-tedesco e tedesco-italiano : mit besonderer Berücksichtigung der technischen Ausdrücke des Handels, der Gewerbe, der Wissenschaften, des Kriegs- und Seewesens, der Politik u.s.w. = con riguardo speciale alle espressioni tecniche del commercio, delle scienze, dell'industria, della guerra e della marina, della politica ecc. : in zwei Theilen = in due parti : zweiter Theil = parte seconda:

Deutsch-Italienisch = tedesco-italiano / von H. Michaelis

Leipzig : F. A. Brockhaus, 1879

640 S.

mit hs. Eintragungen

Ib Musikliteratur

The American Symphonie Orchestra

Mus NL 60: Ib 1. 1

The American Symphonie Orchestra [D] / hrsg. Henry Swoboda
in: Voice of America Forum Lectures
Washington, D. C. : Forum Editor, November 1967
218 S.

As Music and splendour

Mus NL 60: Ib 2. 1

As Music and splendour [D] : A novel / Kate O'Brien
London ; Melbourne ; Toronto : Heinemann, 1985
345 S.

Diese Literatur wurde von Frau Yvonne Klecki zum Nachlass hinzugegeben.

Aus dem Leben eines Musikers

Mus NL 60: Ib 3. 1

Aus dem Leben eines Musikers [D] : mit 8 Kunstdrucktafeln / Fritz Busch
Zürich : Rascher Verlag, Copyright 1949
223 S.

Béla Bartók

Mus NL 60: Ib 4. 1

Béla Bartók [D] : a complete catalogue of his published works = ein vollständiges Verzeichnis seiner veröffentlichten Werke = un catalogue complet de ses oeuvres publiées
London : Boosey & Hawkes, September 1970
40 S.

Briefe 1894-1962

Mus NL 60: Ib 5. 1

Briefe [D] : 1894-1962 / Bruno Walter ; hrsg. von Lotte Walter Lindt
Frankfurt am Main : S. Fischer Verlag, 1969
461 S.

Anton Bruckner

Mus NL 60: Ib 6. 1

Anton Bruckner [D] : Symposium / a cura dell'Associazione Italiana „A. Bruckner“ aderente all'Internationale Bruckner-Gesellschaft-Vienna
Genova : [s.n.], 1958
82 S.

Cento anni di concerti della Società' del Quartetto di Milano

Mus NL 60: Ib 7. 1

Cento anni di concerti della Società' del Quartetto di Milano [D] : Prefazione di Giulio Confalonieri [Milano] : edito dalla società del quartetto di milano, 1964
367 S.
mit hs. Eintragung

A comparative study of the printed score and the manuscript of the seventh symphony of Sibelius

Mus NL 60: Ib 8. 1

A comparative study of the printed score and the manuscript of the seventh symphony of Sibelius [D] / by Paavo Berglund
In: Acta Musica V
Finland, Turku : Sibelius Museum, 1970
67 S.
mit hs. Widmung

Dreieckige Birne

Mus NL 60: Ib 9. 1

Dreieckige Birne [D] : dreissig lyrische Abschweifungen / Andrej Wosnessenskij
Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1963
87 S.

Carl Flesch

Mus NL 60: Ib 10. 1

Carl Flesch [D] : in Luzern / Walter Strebi ; Paul Eger ; Christ von Heydebrand
Glarus : Tschudi & Co., [1945]
23 S.
mit hs. Widmung

L'Héritage Wagner

Mus NL 60: Ib 11. 1

L'Héritage Wagner [D] / Gottfried Wagner ; traduit de l'allemand par Nicole Casanova
Paris : Nil Editions, 1998
425 S.

Diese Literatur wurde von Frau Yvonne Klecki zum Nachlass hinzugegeben.

Mein Leben

Mus NL 60: Ib 12. 1

Mein Leben [D] / Igor Strawinsky
München : Paul List Verlag, 1958
161 S.

Musik im Bild

Mus NL 60: Ib 13. 1

Musik im Bild [D] / hrsg. von Hanns Heinz Ewers
3. Aufl.
München ; Leipzig : Georg Müller, [1913]
128 S. + 50 Tafeln in Heliogravüre + 73 Textillustrationen

Modernità e tradizione nella musica contemporanea

Mus NL 60: Ib 14. 1

Modernità e tradizione nella musica contemporanea [D] / Roman Vlad
In: Saggi 193
[s.l.] : Giulio Einaudi, Copyright 1955
322 S.

The orchestra speaks

Mus NL 60: Ib 15. 1

The orchestra speaks [D] / by Bernard Shore
13. Aufl.
London ; New York ; Toronto : Longmans, Green and Co., January 1946
217 S.

Il paese del melodrama

Mus NL 60: Ib 16. 1

Il paese del melodrama [D] / Bruno Barilli
Lanciano : Giuseppe Carabba, [s.t.]
218 S.
mit hs. Widmung

Par volonté et par hasard

Mus NL 60: Ib 17. 1

Par volonté et par hasard [D] : entretiens avec Célestin Deliège / Pierre Boulez

In: Tel Quel

Paris VIe : Editions du Seuil, 1975

159 S.

Ratschläge

Mus NL 60: Ib 18. 1

Ratschläge [D] : für Aufführungen der Symphonien Beethovens / von Felix Weingartner

2. durchgesehene Aufl.

Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1916

207 S.

Sperman's goldenes Buch der Musik

Mus NL 60: Ib 19. 1

Sperman's goldenes Buch der Musik [D] : eine Hauskunde für jedermann / Hrsg. Dr. Karl Grunsky ; Otto Hollenberg, Studiendirektor Professor Dr. Carl Reinecke, Dr. Hugo Riemann, Dr. Leopold Schmidt, Professor Dr. Bernhard Scholz, Dr. Rudolf Schwartz, Ernst Wolff u. a.

Berlin & Stuttgart : Verlag von W. Spemann, 1900

[ohne Seitenangaben]

Igor Strawinsky

Mus NL 60: Ib 20. 1

Igor Strawinsky [D] : a complete catalogue of his published works = un catalogue complet de ses oeuvres publiées = ein vollständiges Verzeichnis seiner veröffentlichten Werke

London : Boosey & Hawkes, June 1957

39 S.

Die Technik

Mus NL 60: Ib 21. 1

Die Technik [D] : des modernen Orchesters : ein Supplement zu Berlioz' Instrumentationslehre / von Ch. M. Widor ; aus dem Französischen übersetzt von Hugo Riemann

Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904

283 S.

Théorie musicale

Mus NL 60: Ib 22. 1

Théorie musicale [D] / par Roger Dehaye
Montreux : Lyre de Montreux, [s.t.]
66 S.

Traité d'harmonie pratique

Mus NL 60: Ib 23. 1

Traité d'harmonie pratique [D] : toute l'Harmonie en deux heures de Lecture / Ch. Seringès
Paris : Editions Salabert, Copyright 1946
67 S.
mit hs. Widmung

Von der Kapelle zum Sinfonieorchester

Mus NL 60: Ib 24. 1

Von der Kapelle zum Sinfonieorchester [D] : der bernische Orchesterverein (1877-1979) und seine
Bedeutung für Berns Kulturleben / Max Ulrich Balsiger
Bern : Musikverlag Müller & Schade AG, [s.t.]
247 S.
Enth. auch Zeitungsartikel beigelegt

Wagadus Untergang durch die Eitelkeit

Mus NL 60: Ib 25. 1

Wagadus Untergang durch die Eitelkeit [D] : Spielmannsgeschichten der alten Berber / aufgezeichnet
von Leo Frobenius ; Oratorium für Soli, gemischten Chor, fünf Saxophone und Klarinette von
Wladimir Vogel ; hrsg. von Hans Rudolf Hilty
In: Quadrat-Bücher 18
St. Gallen : Tschudy-Verlag, Copyright 1961
60 S.
mit hs. Widmung

Anton Webern

Mus NL 60: Ib 26. 1

Anton Webern [D] : Einführung in Werk und Stil / von Walter Kolneder ; hrsg. von Heinrich Lindlar
In: Kontrapunkte, Bd. 5, Schriften zur deutschen Musik der Gegenwart
Rodenkirchen am Rhein : P. J. Tonger Musikverlag, Copyright 1961
195 S.

Der Wiener Staatsoperchor im Konzert

Mus NL 60: Ib 27. 1

Der Wiener Staatsoperchor im Konzert [D] / [s.n.]

[s.l.] : [s.n.], [s.t.]

81 S.

mit hs. Widmung

Ic Musikzeitschriften

Aus der alten und der neuen Welt

Mus NL 60: Ic 1. 1

Aus der alten und der neuen Welt [D] : Notizen zur Musikgeschichte der Zeit / hrsg. vom Verlag N. Simrock ; Schriftführer Karl Dieter Wagner
1961 ; Folge 2
16 S.

The Canon

Mus NL 60: Ic 2. 1

The Canon [D] : a musical journal / edited by Franz Holford
1948 ; Vol. 2, Nr. 1 (august)
47 S.

Mus NL 60: Ic 2. 2

The Canon [D] : a musical journal / edited by Franz Holford
1948 ; Vol. 2, Nr. 2 (september)
96 S.

Mus NL 60: Ic 2. 3

The Canon [D] : a musical journal / edited by Franz Holford
1948 ; Vol. 2, Nr. 3 (october)
144 S.

Music in Poland

Mus NL 60: Ic 3. 1

Music in Poland [D] = La musique en Pologne : a review of polish music = revue de la musique polonaise / published by the Authors' Society ZAIKS
1964 ; spring
34 S.

Polish Music

Mus NL 60: Ic 4. 1

Polish Music [D] = Polnische Musik / hrsg. Authors Agency = Autorenagentur
1967 ; Year II, number 1 (4)
43 S.

Schweizerische Musikzeitung

Mus NL 60: Ic 5. 1

Schweizerische Musikzeitung [D] = revue musicale suisse : Schweizer Musikpädagogische Blätter = Feuilletts suisse de Pédagogie musicale / offizielles Organ des Schweizerischen Tonkünstlervereins (STV), des Schweizerischen Musikpädagogischen Verbandes (SMPV), der „SUISA“ Schweizerische Gesellschaft der Urheber und Verleger und der Mechanlizenz
1968 ; 108. Jg., Nr. 5 September/Oktober
360 S.

Tempo

Mus NL 60: Ic 6. 1

Tempo [D] : a quarterly review of modern music : Igor Stravinsky 17. june 1882 6. april 1971 / edited by David Drew
1971 ; no. 97
37 S.

J Programme

1943

Mus NL 60: J 1. 1

1943 [D] / Luzern Internat. Musikalische Festwochen
1 Programm

1944-1945

Mus NL 60: J 2. 1

1944-1945 [D] / diverse Konzerte
3 Programme

1945-1946

Mus NL 60: J 3. 1

1945-1946 / diverse Konzerte
15 Programme

1946-1947

Mus NL 60: J 4. 1

1946-1947 / diverse Konzerte
19 Programme

1947-1948

Mus NL 60: J 5. 1

1947-1948 / diverse Konzerte
14 Programme

1949

Mus NL 60: J 6. 1

1949 / diverse Konzerte
13 Programme

1950

Mus NL 60: J 7. 1

1950 / diverse Konzerte
2 Programme

1951

Mus NL 60: J 8. 1

1951 [D] / diverse Konzerte

4 Programme

1955-1956

Mus NL 60: J 9. 1

1955-1956 [D] / diverse Konzerte

7 Programme

1957

Mus NL 60: J 10. 1

1957 [D] / diverse Konzerte

4 Programme

1958

Mus NL 60: J 11. 1

1958 [D] / diverse Konzerte

2 Programme

1959

Mus NL 60: J 12. 1

1959 [D] / diverse Konzerte

5 Programme

1960

Mus NL 60: J 13. 1

1960 [D] / diverse Konzerte

5 Programme

1960-1961

Mus NL 60: J 14. 1

1960-1961 [D] / diverse Konzerte

3 Programme

1962

Mus NL 60: J 15. 1

1962 [D] / diverse Konzerte

3 Programme

1963

Mus NL 60: J 16. 1

1963 [D] / diverse Konzerte

8 Programme

1964

Mus NL 60: J 17. 1

1964 [D] / diverse Konzerte

5 Programme

1964-1965

Mus NL 60: J 18. 1

1964-1965 [D] / diverse Konzerte

10 Programme

1965-1966

Mus NL 60: J 19. 1

1965-1966 [D] / diverse Konzerte

9 Programme

1966-1967

Mus NL 60: J 20. 1

1966-1967 [D] / diverse Konzerte

2 Programme

1967-1968

Mus NL 60: J 21. 1

1967-1968 [D] / diverse Konzerte

18 Programme

1968-1969

Mus NL 60: J 22. 1

1968-1969 [D] / diverse Konzerte

8 Programme

1969-1970

Mus NL 60: J 23. 1

1969-1970 [D] / diverse Konzerte

10 Programme

1970-1971

Mus NL 60: J 24. 1

1970-1971 [D] / diverse Konzerte

6 Programme

1972-1974

Mus NL 60: J 25. 1

1972-1973 [D] / diverse Konzerte

9 Programme

1996-1997

Mus NL 60: J 26. 1

1996-1997 [D] / diverse Konzerte

3 Programme

K Rezensionen

1941

Mus NL 60: K 1. 1

1941 [D] : Oktober / La Voix Ouvrière
1 Rezension

Mus NL 60: K 1. 2

1941 [D] : Dezember / La Suisse : [s.n.]
2 Rezensionen

1943

Mus NL 60: K 2. 1

1943 [D] : August / diverse Zeitungen
45 Rezensionen

Mus NL 60: K 2. 2

1943 [D] : September / diverse Zeitungen
36 Rezensionen

Mus NL 60: K 2. 3

1943 [D] : November / diverse Zeitungen
7 Rezensionen

Mus NL 60: K 2. 4

1943 [D] : Dezember / diverse Zeitungen
17 Rezensionen

1944

Mus NL 60: K 3. 1

1944 [D] : Januar / diverse Zeitungen
8 Rezensionen

Mus NL 60: K 3. 2

1944 [D] : Februar / diverse Zeitungen
16 Rezensionen

Mus NL 60: K 3. 3

1944 [D] : Mai / diverse Zeitungen
8 Rezensionen

Mus NL 60: K 3. 4

1944 [D] : Juni / diverse Zeitungen
3 Rezensionen

Mus NL 60: K 3. 5

1944 [D] : Juli / diverse Zeitungen
6 Rezensionen

Mus NL 60: K 3. 6

1944 [D] : August / diverse Zeitungen
11 Rezensionen

Mus NL 60: K 3. 7

1944 [D] : September / diverse Zeitungen
54 Rezensionen

Mus NL 60: K 3. 8

1944 [D] : Oktober / National Zeitung Abendblatt
1 Rezension

Mus NL 60: K 3. 9

1944 [D] : November / diverse Zeitungen
14 Rezensionen

Mus NL 60: K 3. 10

1944 [D] : Dezember / diverse Zeitungen
10 Rezensionen

1945

Mus NL 60: K 4. 1

1945 [D] : Januar / diverse Zeitungen
12 Rezensionen

Mus NL 60: K 4. 2

1945 [D] : Februar / diverse Zeitungen
18 Rezensionen

Mus NL 60: K 4. 3

1945 [D] : März / diverse Zeitungen
24 Rezensionen

Mus NL 60: K 4. 4

1945 [D] : April / diverse Zeitungen
17 Rezensionen

Mus NL 60: K 4. 5

1945 [D] : August / diverse Zeitungen
3 Rezensionen

Mus NL 60: K 4. 6

1945 [D] : September / diverse Zeitungen
16 Rezensionen

Mus NL 60: K 4. 7

1945 [D] : November / Svenska Dagblatt Stockholm
1 Rezension

Mus NL 60: K 4. 8

1945 [D] : Dezember / diverse Zeitungen
4 Rezensionen

1946

Mus NL 60: K 5. 1

1946 [D] : Januar / diverse Zeitungen
60 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 2

1946 [D] : Februar / diverse Zeitungen
25 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 3

1946 [D] : März / diverse Zeitungen
39 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 4

1946 [D] : April / diverse Zeitungen
8 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 5

1946 [D] : Mai / diverse Zeitungen
17 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 6

1946 [D] : Juni / diverse Zeitungen
21 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 7

1946 [D] : Juli / diverse Zeitungen
3 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 8

1946 [D] : August / diverse Zeitungen
86 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 9

1946 [D] : September / diverse Zeitungen
44 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 10

1946 [D] : Oktober / diverse Zeitungen
16 Rezensionen

Mus NL 60: K 5. 11

1946 [D] : November / diverse Zeitungen
33 Rezension

Mus NL 60: K 5. 12

1946 [D] : Dezember / diverse Zeitungen
11 Rezensionen

1947

Mus NL 60: K 6. 1

1947 [D] : März / diverse Zeitungen
20 Rezensionen

Mus NL 60: K 6. 2

1947 [D] : Mai / diverse Zeitungen
33 Rezensionen

Mus NL 60: K 6. 3

1947 [D] : Juni / diverse Zeitungen
25 Rezensionen

Mus NL 60: K 6. 4

1947 [D] : Juli / diverse Zeitungen
6 Rezensionen

Mus NL 60: K 6. 5

1947 [D] : August / diverse Zeitungen
15 Rezensionen

Mus NL 60: K 6. 6

1947 [D] : September / diverse Zeitungen
3 Rezensionen

Mus NL 60: K 6. 7

1947 [D] : Oktober / diverse Zeitungen
14 Rezensionen

Mus NL 60: K 6. 8

1947 [D] : November / diverse Zeitungen
9 Rezensionen

1948

Mus NL 60: K 7. 1

1948 [D] : Februar / diverse Zeitungen
4 Rezensionen

Mus NL 60: K 7. 2

1948 [D] : März / diverse Zeitungen
4 Rezensionen

Mus NL 60: K 7. 3

1948 [D] : Juli / diverse Zeitungen
11 Rezensionen

Mus NL 60: K 7. 4

1948 [D] : August / diverse Zeitungen
5 Rezensionen

Mus NL 60: K 7. 5

1948 [D] : September / diverse Zeitungen
1 Rezension

Mus NL 60: K 7. 6

1948 [D] : Oktober / Journal de Montreux
1 Rezension

Mus NL 60: K 7. 7

1948 [D] : November / diverse Zeitungen
4 Rezensionen

Mus NL 60: K 7. 8

1948 [D] : Dezember / diverse Zeitungen
5 Rezensionen

1949

Mus NL 60: K 8. 1

1949 [D] : Februar / diverse Zeitungen
2 Rezensionen

Mus NL 60: K 8. 2

1949 [D] : März / Democrate ; Messagero
2 Rezension

Mus NL 60: K 8. 3

1949 [D] : April / Le Métropole
1 Rezension

Mus NL 60: K 8. 4

1949 [D] : Mai / Tages-Anzeiger ; Tribune de Lausanne
2 Rezensionen

Mus NL 60: K 8. 5

1949 [D] : Juni / diverse Zeitungen
12 Rezensionen

Mus NL 60: K 8. 6

1949 [D] : Juli / diverse Zeitungen
4 Rezensionen

Mus NL 60: K 8. 7

1949 [D] : August / diverse Zeitungen
31 Rezensionen

Mus NL 60: K 8. 8

1949 [D] : September / L'osservatore Romano
1 Rezension

Mus NL 60: K 8. 9

1949 [D] : Oktober / diverse Zeitungen
3 Rezensionen

1950

Mus NL 60: K 9. 1

1950 [D] : Juni / diverse Zeitungen
2 Rezensionen

Mus NL 60: K 9. 2

1950 [D] : Dezember / Wiener Kurier
1 Rezension

1951

Mus NL 60: K 10. 1

1951 [D] : April / diverse Zeitungen
4 Rezensionen

Mus NL 60: K 10. 2

1951 [D] : November / Berner Tagblatt
1 Rezension

1952

Mus NL 60: K 11. 1

1952 [D] : November / [s.n.]
1 Rezension

1953

Mus NL 60: K 12. 1

1953 [D] : Januar / Liverpool Daily Post
1 Rezension

Mus NL 60: K 12. 2

1953 [D] : März / Jerusalem Post
2 Rezensionen

Mus NL 60: K 12. 3

1953 [D] : April / diverse Zeitungen
4 Rezensionen

Mus NL 60: K 12. 4

1953 [D] : [s.t.] / diverse Zeitungen
2 [Rezensionen]

1954

Mus NL 60: K 13. 1

1954 [D] : März / Evening Dispatch ; [s.n.]
2 Rezension

Mus NL 60: K 13. 2

1954 [D] : [s.t.] / [s.n.]
1 Rezension

1955

Mus NL 60: K 14. 1

1955 [D] : November / diverse Zeitungen

3 Rezensionen

Mus NL 60: K 14. 2

1955 [D] : Dezember / Bergische Landeszeitung

1 Rezension

1958

Mus NL 60: K 15. 1

1958 [D] : Februar / diverse Zeitungen

6 Rezensionen

Mus NL 60: K 15. 2

1958 [D] : März / diverse Zeitungen

6 Rezensionen

1959

Mus NL 60: K 16. 1

1959 [D] : Februar / diverse Zeitungen

1 Rezension

Mus NL 60: K 16. 2

1959 [D] : September / diverse Zeitungen

9 Rezensionen

Mus NL 60: K 16. 3

1959 [D] : Oktober / diverse Zeitungen

9 Rezensionen

Mus NL 60: K 16. 4

1959 [D] : [s.t.] / [s.n.]

1 Rezension

1960

Mus NL 60: K 17. 1

1960 [D] : März / The Dallas Morning News

1 Rezension

Mus NL 60: K 17. 2

1960 [D] : September / [s.n.]

1 Rezension

Mus NL 60: K 17. 3

1960 [D] : November / [s.n.]

1 Rezension

1961

Mus NL 60: K 18. 1

1961 [D] : Februar / diverse Zeitungen
2 Rezensionen

Mus NL 60: K 18. 2

1961 [D] : Oktober / diverse Zeitungen
14 Rezensionen

Mus NL 60: K 18. 3

1961 [D] : November / diverse Zeitungen
1 Rezension

1962

Mus NL 60: K 18. 4. 1

1962 [D] : Januar / diverse Zeitungen
5 Rezensionen

Mus NL 60: K 18. 4. 2

1962 [D] : April / diverse Zeitungen
3 Rezensionen

Mus NL 60: K 18. 4. 3

1962 [D] : September / Chicago Sunday Tribune
1 Rezension

Mus NL 60: K 18. 4. 4

1962 [D] : Oktober / Chicago Daily Tribune
5 Rezensionen

1963

Mus NL 60: K 19. 1

1963 [D] : Februar / diverse Zeitungen
13 Rezensionen

Mus NL 60: K 19. 2

1963 [D] : März / diverse Zeitungen
1 Rezension

Mus NL 60: K 19. 3

1963 [D] : Mai / diverse Zeitungen
5 Rezensionen

Mus NL 60: K 19. 4

1963 [D] : Juni / diverse Zeitungen
3 Rezensionen

1964

Mus NL 60: K 20. 1

1964 [D] : Januar / [s.n.]
1 Rezension

Mus NL 60: K 20. 2

1964 [D] : Februar / diverse Zeitungen
4 Rezensionen

Mus NL 60: K 20. 3

1964 [D] : März / diverse Zeitungen
2 Rezensionen

Mus NI 60: K 20. 4

1964 [D] : April / diverse Zeitungen
5 Rezensionen

Mus NL 60: K 20. 5

1964 [D] : Mai / diverse Zeitungen
2 Rezensionen

Mus NL 60: K 20. 6

1964 [D] : Juni / diverse Zeitungen
2 Rezensionen

Mus NL 60: K 20. 7

1964 [D] : November / [s.n.]
1 Rezension

Mus NL 60: K 20. 8

1964 [D] : Dezember / [s.n.]
1 Rezension

1965

Mus NL 60: K 20. 9. 1

1965 [D] : April / [s.n.]
1 Rezension

Mus NL 60: K 20. 9. 2

1965 [D] : Mai / [s.n.]
1 Rezension

Mus NL 60: K 20. 9. 3

1965 [D] : Oktober / Borba
2 Rezensionen

1966

Mus NL 60: K 21. 1

1966 [D] : Mai / [s.n.]
1 Rezension

Mus NL 60: K 21. 2

1966 [D] : [s.t.] / [s.n.]

1968

Mus NL 60: K 22. 1

1968 [D] : Juli / Japan Times

1 Rezension

Mus NL 60: K 22. 2

1968 [D] : November / Der Bund

1 Rezension

1969

Mus NL 60: K 23. 1

1969 [D] : Januar / Der Bund

1 Rezension

Mus NL 60: K 23. 2

1969 [D] : Juni / [s.n.]

1 Rezension

Mus NL 60: K 23. 3

1969 [D] : September / Diapasson

1 Rezension

1970

Mus NL 60: K 24. 1

1970 [D] : März / Der Bund

1 Rezension

Mus NL 60: K 24. 2

1970 [D] : Juli / [s.n.]

1 Rezension

Mus NL 60: K 24. 3

1970 [D] : August / Argentinisches Tageblatt

2 Rezensionen

Mus NL 60: K 24. 4

1970 [D] : September / La Nación

1 Rezension

1971

Mus NL 60: K 25. 1

1971 [D] : März / diverse Zeitungen

5 Rezensionen

Mus NL 60: K 25. 2

1971 [D] : Mai / diverse Zeitungen
7 Rezensionen

Mus NL 60: K 25. 3

1971 [D] : August / diverse Zeitungen
5 Rezensionen

1972

Mus NL 60: K 26. 1

1972 [D] : Januar / diverse Zeitungen
2 Rezensionen

Mus NL 60: K 26. 2

1972 [D] : Oktober / diverse Zeitungen
3 Rezensionen

1976

Mus NL 60: K 27. 1

1976 [D] : [s.t.] / diverse Zeitungen
2 Rezensionen

[undatiert]

Mus NL 60: K 28. 1

[undatiert] [D] / diverse Zeitungen
60 Rezensionen

1943-1944

Mus NL 60: K 29. 1

1943-1944 [D] / diverse Zeitungen
1 Heft

1943-1971

Mus NL 60: K 30. 1

1943-1971 [D] / diverse Zeitungen
1 Heft mit Rezensionen

1945-1946

Mus NL 60: K 31. 1

1945-1946 [D] / diverse Zeitungen
1 Heft mit Rezensionen

1948

Mus NL 60: K 32. 1

1948 [D] : Tour in Australien / diverse Zeitungen
[75] Blätter mit Rezensionen

1958-1966

Mus NL 60: K 33. 1

1958-1966 [D] / diverse Zeitungen
1 Heft mit Rezensionen

1965-1968

Mus NL 60: K 34. 1

1965-1966 [D] / diverse Zeitungen
1 Heft mit Rezensionen

1938-1982

Mus NL 60: K 35.1

Div. Rezensionen und Briefe (Fotokopien)
Nachlieferung 2002
1 Archivoschachtel

1938	Brüssel	Programm	1945	Salzburg	Bericht
1948	Australien	Programm	1945	Montreux	Programm
1964	Dallas	Bericht	1959	Amsterdam	Programm
1965	Montreux	Photos	1972	Luzern	Programm
1940	Toscanini	Widmung	1966	Moskau	Brief
1967	Israel	Programm	1960	Philharmonia Orchestra	Verzeichnis
1960	Angel Records USA	Verzeichnis	1982	Tschechische Philharmonie	Verzeichnis
1965	Lutoslawski	Brief	1963	Lausanne	Bericht
1965	Bundesrat Etter	Brief	1961	Besançon	Bericht
1965	Bundesrat Wahlen	Brief	1962	Montreux	Bericht
1964	Szigeti	Brief	1966	Genf	Bericht
1965	Schuricht	Brief	1960	Montreux	Bericht
1964	Kodaly	Brief	1969	Paris	Bericht
1964	Rubinstein	Brief	1945	Stockholm, Salzburg, Glasgow	Bericht
1964	Bern	Programm	1966	London	Bericht
1973	Nachrufe		1965	Zagreb	Bericht
1948	Melbourne	Bericht	1970	Finnland	Bericht
1943-1945	Schweiz	Berichte	1958	USA	Bericht
1944	Winterthur	Programm	1976	Los Angeles	Bericht
1943	Basel	Programm	1958	Philadelphia	Bericht
1944	Zürich	Programm	1946	New York	Bericht
1972	Paris	Programm	1964 (Erscheinungsjahr)	Dallas	Bericht
1941	Genf	Bericht			

L Varia

La Porträts und Nachrufe

Portraits und Nachrufe

Mus NL 60: La 1. 1

Portraits und Nachrufe [D] / diverse Zeitungen, etc.
18 S. : Druck ; Fotokopien

Lb Werkverzeichnisse

[Werkverzeichnis]

Mus NL 60: Lb 1. 1

[Werkverzeichnis] [D] : Paul Klecki / N. Simrock
[1928]
4 S.

Mus NL 60: Lb 1. 2

[Werkverzeichnis] [D] : Paul Klecki / N. Simrock
[1934]
2 S.

Lc Konzertdaten

Konzertdaten

Mus NL 60: Lc 1. 1

Konzertdaten [TS] : 1965-1967 / [s.n.]
2 S. : Typoskript
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Lc 1. 2

Konzertdaten [TS] : 1966-1968 / [s.n.]
3 S. : Typoskript
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Lc 1. 3

Konzertdaten [TS] : 1966-1967 / [s.n.]
1 S. : Typoskript
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Lc 1. 4

Konzertdaten [TS] : 1968-1969 / [s.n.]
3 S. : Typoskript
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Lc 1. 5

Konzertdaten [TS] : 1969-1970 / [s.n.]
6 S. : Typoskript
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Lc 1. 6

Konzertdaten [TS] : 1969-1971 / [s.n.]
7 S. : Typoskript
mit hs. Eintragungen

Mus NL 60: Lc 1. 7

Konzertdaten [TS] : 1971 / [s.n.]
2 S. : Typoskript
mit hs. Eintragungen

Ld Urkunden

[Urkunde A]

Mus NL 60: Ld. 1. 1

[Urkunde] : 20ième septembre musicale / Jacques Monnier

[s.a.]

1 Urkunde

[Urkunde B]

Mus NL 60: Ld 2. 2

[Urkunde] : Seminar in der Dirigierkunst geleitet von Paul Klecki / Unterschrift der Teilnehmer und anderer

Krakau : 12.-30. Oktober 1964

1 Urkunde

beigelegt ist die deutsche Uebersetzung

M Briefe

Briefe siehe: [Online-Briefkatalog](#)

N Bildmaterial

Na Photographien

Photographie

Mus NL 60: Na 1. 1

Photographie : Gruppe mit Paul Klecki / [s.n.]
Braunwald, 1944
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 2

Photographie : Portrait / Photo-Atelier Fayer
Wien, [s.a.]
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 3

Photographie : Paul Klecki mit Kind / [s.n.]
Australien, 1948
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 4

Photographie : Orchesterprobe / Lutz Kleinhans
Frankfurt a. Main, 1961
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 5

Photographie : Paul Klecki / Photo Slawny
Paris, 24. II. 1962
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 6

Photographie : Warschauer Philharmonie / Jean Waldis
Montreux, 1963
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 7

Photographie : Paul Klecki / Pathé Marconi
Paris, 1965
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 8

Photographie : Paul Klecki und Arthur Rubinstein / Isaac Berez
Tel Aviv, [s.a.]
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 9

Photographie : Paul Klecki und Maureen Forester / Isaac Berez
Tel Aviv, [s.a.]
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 10

Photographie : Paul Klecki bei der Orchesterprobe / Armand Roth
Beverly Hills, [s.a.]
2 Photos

Mus NL 60: Na 1. 11

Photographie : Paul Klecki bei der Orchesterprobe / A. Altaffer
Zürich, [s.a.]
2 Photos

Mus NL 60: Na 1. 12

Photographie : Paul Klecki und Nathan Milstein / Jean Waldis
Montreux, [s.a.]
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 13

Photographie : Portrait / [s.n.]
[s.l.], [s.a.]
1 Photo

Mus NL 60: Na 1. 14

Photographie : Arturo Toscanini / [s.n.]
[Milano], Juni 1940
1 Photo
mit Widmung

Nb Plakat

Plakat

Mus NL 60: Nb 1. 1

Plakat [D] : Wiener Festwochen 1952 : Freitag, 30. Mai, 20 Uhr : Arnold Schönberg: Gurre-Lieder /
Dirigent Paul Klecki
Wien, 1952
1 Plakat

O Persönliche Gegenstände

[Dirigierstäbe]

Mus NL 60: O 1. 1

Dirigierstäbe : mit dünnem Korkengriff / von Paul Klecki
1 Rolle mit 15 Stäben
enth. 2 defekte Stäbe

Mus NL 60: O 1. 2

Dirigierstäbe : mit dickem Korkengriff / von Paul Klecki
1 Rolle mit 2 Stäben

[Seidenfoulard]

Mus NL 60: O 2. 1

[Seidenfoulard] [D] : mit Aufdruck von Konzertprogrammen der Mailänder Scala und der Unterschrift von Arturo Toscanini / [s.n.]
Mailand, Mai 1946
1 Stück

P Tonträger

[Album A]

Mus NL 60: P 1. 1

Symphony [TA] : No. 4 : in E minor : op. 98 / Brahms

Columbia, [s.t.]

6 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Lucerne Festival Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

[Album B]

Mus NL 60: P 2. 1

Piano Concerto [TA] : No. 2 : in F minor : op. 21 / Chopin

Columbia, [s.t.]

4 Schallplatten : [78] UpM ; 30 cm

Interpr.: Malcuzyński (pianoforte) ; The Philharmonia Orchestra London ; conducted by Paul Kletzki

[Album C]

Mus NL 60: P 3. 1

Concerto [TA] : No. 3 : in D minor : op. 30 / Rachmaninov

Columbia, [s.t.]

5 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Malcuzyński (pianoforte) : The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 3. 2

Beatrice et Benedict [TA] : Overture / Berlioz

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 3. 3

Hungarian Dance [TA] / Brahms ; orch[estrated by] Brahms

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte (1 S.) : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki
enth. auf der 2. Seite Les Francs Juges, Overture (Part 1), von Berlioz

Mus NL 60: P 3. 4

Les Francs Juges [TA] : Overture : op. 3 / Berlioz

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki
„Part 1“ siehe unter Tonträger : Album C, Mus NL 60: P 3. 3

Mus NL 60: P 3. 5

Hungarian Dances [TA] : No. 2 ; No. 3 : in F major : op. 23 / Brahms ; orch[estrated by] Brahms
Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki
enth. auf der 2. Seite Benvenuto Cellini, Overture (Part 1), von Berlioz

Mus NL 60: P 3. 6

Benvenuto Cellini [TA] : Overture : op. 23 / Berlioz
Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki
„Part 1“ siehe unter Tonträger : Album C, Mus NL 60: P. 3. 5

Mus NL 60: P 3. 7

Russlan und Ludmilla [TA] : Overture / Glinka
Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki
enth. auf der 2. Seite „A night on the Bare Mountain“ (Part 1) von Moussorgsky

Mus NL 60: P 3. 8

A night on the Bare Mountain [TA] / Moussorgsky ; orch[estrated by] Rimsky-Korsakov
Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki
„Part 1“ siehe unter Tonträger : Album C, Mus NL 60: P 3. 7

[Album D]

Mus NL 60: P 4. 1

Daphnis et Chloé [TA] : Suite No. 2 / Ravel
Columbia, [s.t.]

2 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Orchestre National de la Radiodiffusion Française ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 4. 2

Bolero [TA] / Ravel
Columbia, [s.t.]

2 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Orchestre National de la Radiodiffusion Française ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 4. 3

Pictures at an Exhibition [TA] / Moussorgsky ; orchestrated by Ravel
Columbia, [s.t.]

4 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Orchestre National de la Radiodiffusion Française ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 4. 4

Hungarian Dance [TA] : No. 5 ; No. 6 / Brahms ; orch[estrated by] Parlow
Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Orchestre National de la Radiodiffusion Française ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 4. 5

Valse Triste [TA] : from „Kuolema“ incidental music : op. 44 / Sibelius

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte (1. S.) : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Orchestre National de la Radiodiffusion Française ; conducted by Paul Kletzki
enth. auf der 2. Seite die Tondichtung „En Saga“(1 part), op. 9, von Sibelius

Mus NL 60: P 4. 6

En Saga [TA] : tone poem : op. 9 / Sibelius

Columbia, [s.t.]

2 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Orchestre National de la Radiodiffusion Française ; conducted by Paul Kletzki

[Album E]

Mus NL 60: P 5. 1

Symphony [TA] : No. 8 : in B minor : unfinished / Schubert

Columbia, [s.t.]

3 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Orchestre National de la Radiodiffusion Française ; conducted by Paul Kletzki

Mus NI 60: P 5. 2

Leonore [TA] : Overture, No. 3 : op. 72A / Beethoven

Columbia, [s.t.]

2 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 5. 3

The Flying Dutchman [TA] : Overture / Wagner

Columbia, [s.t.]

2 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki
enth. auf der 4. Seite das Prelude zu Lohengrin, 3. Akt, von Wagner

Mus NL 60: P 5. 4

Siegfried Idyll [TA] / Wagner

Columbia, [s.t.]

2 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 5. 5

Capriccio Italien [TA] : op. 45 / Tchaikovsky

Columbia, [s.t.]

2 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 5. 6

Le corsaire [TA] : Overture : op. 21 / Berlioz

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

[Album F]

Mus NL 60: P 6. 1

The Bartered Bride [TA] : Overture / Smetana

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 6. 2

Le Carneval Romain [TA] : Overture : op. 9 / Berlioz

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 6. 3

Rosamunde [TA] : Ballet Music No. 1 : in B minor : op. 26 / Schubert

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 6. 4

Rosamunde [TA] : Ballet Music No. 2 : in G major : op. 26 / Schubert

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 6. 5

Rosamunde [TA] : Entr'acte No. 1 : in B minor : op. 26 / Schubert

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki

Mus NL 60: P 6. 6

Le Mystère des Saints innocents [TA] : Fragments d'Oratorio / Peguy-Henrie Barraud

Columbia, [s.t.]

2 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: Orchestre de l'association des concerts Lamoureux ; Direction par Paul Kletzki

Mus NL 60: P 6. 7

Adagio for strings [TA] / Barber

Columbia, [s.t.]

1 Schallplatte : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra : conducted by Paul Kletzki

[Album G]

Mus NL 60: P 7. 1

Symphonie No. 5 [TA] : e-Moll : op. 64 / Tschaikowsky

Columbia, [s.t.]

6 Schallplatten : 78 UpM ; 30 cm

Interpr.: The Philharmonia Orchestra ; conducted by Paul Kletzki