

**Studienbibliothek zur Geschichte der ArbeiterInnenbewegung,
Zürich**

Nachlass Otto Volkart

(1880-1960)

Schriftsteller

Signatur: SGA Ar. 06

Bemerkungen: Der Nachlass von Otto Volkart wurde ursprünglich der von Theo Pinkus gegründeten Studienbibliothek zur Geschichte der ArbeiterInnenbewegung übergeben. 1999 gelangte er zusammen mit den übrigen Archivalien dieser Bibliothek in den Besitz der Zentralbibliothek Zürich.

Weitere Unterlagen zu Otto Volkart finden sich auch unter den Signaturen **KPA - Vo 1** bis **KPA - Vo 6** im KPS / PdA-Archiv, das ebenfalls in der Zentralbibliothek Zürich aufbewahrt wird.

Inhaltsverzeichnis:

	Seite
06.10 Biographisches Material	3
06.30 Zeitungs- und Zeitschriftenartikel	3
06.30.1 Indien	3
06.30.2 Dostojewski	3
06.30.3 Tolstoi	4
06.30.4 Frauen in Russland	4
06.30.5 Stalin	4
06.30.6 Spitteler	4
06.30.7 Diverses	5
06.40 Manuskripte	6
06.40.1 Theaterstück «Einigkeit macht stark»	6
06.40.2 Dostojewski	6
06.40.3 Tolstoi	6
06.40.4 Russland/USSR/Frauen in USSR	7
06.40.5 Politische Gefangene Deutschland	7
06.40.6 Carl Spitteler	7
06.40.7 Gottfried Keller	7
06.40.8 Diverses	7
06.50 Einladungen und Vorträge	8
06.70 Darstellungen, Werke, Broschüren	8
06.90 Varia	8

06.10 Biographisches Material

Ansichtskarte aus Moskau von einem Freund, Z.W., an Otto Volkart, Schriftsteller, vom 11.11.1936

Anfrage für ein Treffen in Zürich, da Z.W. ohnehin in Zürich

Brief von G. Eichenberger, Küsnacht, vom 29.9.1952 an Professor Volkart. Eichenberger, ein Verträger von "Volksfreund", beziehend auf eine Begegnung mit einem Volkart ablehnend gegenüberstehenden "Prediger Köhler", spricht Volkart auf seinen wahren Glauben hin an.

06.30 Zeitungs- und Zeitschriftenartikel

06.30.1 Indien

Zürich, 9./16./23.30.1.1953 und 27.3.1953

Der Aufbau, Schweizerische Wochenzeitung für Recht, Freiheit und Frieden, Organ der Neuen religiös-sozialen Vereinigung

Artikelserie (I-IV) von Ulrich Gutersonn: Die Religionen Indiens und die Geisteswelt Chinas

06.30.2 Dostojewski

Zürich, Januar 1944

Büchergilde Gutenberg, Heft 1

Gitermann, V. : Aufzeichnungen aus einem toten Hause

Eine Buchbesprechung: Dostojewski beschrieb in den "Aufzeichnungen aus einem toten Hause" seine Erlebnisse und Empfindungen während seines 4jährigen Zwangsarbeit-Aufenthalts in einem sibirischen Zuchthaus in Omsk.

Zürich, 22.3.1949

Tages-Anzeiger

Is.: Dostojewski/Turgenjew: "Kleine Prosawerke"

Eine Buchbesprechung des im Ex-Libris-Verlag erschienenen Bändchens mit einer Erzählung von Dostojewski und einem Lustspieleinakter von Turgenjew.

Zürich, 2.5.1949

Tages-Anzeiger

M. Ns.: Schriftsteller am Vortragspult - Alja Rachmanowa

Kommentar zum Vortrag der russischen Schriftstellerin Rachmanowa im Auditorium der ETH anlässlich eines Vortragszyklus organisiert von der Studentenschaft beider Hochschulen. Rachmanowa nahm in ihrem Vortrag persönlich zu Dostojewski Stellung.

Zürich, 4.2.1956

Die Tat, 21. Jahrgang

Brock, Erich: Der religiöse Mensch in Dostojewskis Sicht. Zum 75. Todestag des Dichters, 9. Februar.

06.30.3 Tolstoi

Zürich, 9.4.1956

Neue Zürcher Zeitung, Nr. 1007

wti.: Tolstoi: "Und das Licht scheint in der Finsternis"

- Theaterkritik der Aufführung vom 7. April im Schauspielhaus in Zürich.

Zürich, 13.4.1956

Zürcher Woche

P.Sd.: Und die Finsternis verwarf das Licht - Zur Tolstoj-Aufführung im Schauspielhaus

Theaterkritik zur Aufführung des Tolstoi-Dramas

06.30.4 Frauen in Russland

Aarau, Februar 1936

Frauenrecht, Zeitung für die arbeitenden Frauen der Schweiz

Dr. Paulette Brupbacher: Die Frau in der Sowjetunion.

Aarau, Frühling 1936

Frauenrecht, Zeitung für die arbeitenden Frauen der Schweiz

Etwas von der Stellung der Frau in Russland

Aarau, 14.8.1936

Freier Aargauer

J. Klawa. Die Befreiung der Frau in Russland

Darstellung der Rechte der russischen Frau aller sozialer Schichten in Bezug auf Ausbildung und Arbeit.

06.30.5 Stalin 1944

Zürich, 13.2.1948

Tages-Anzeiger

Vom Osteuropa-Korrespondenten: Stalin

Inhalt des Artikels: Kommentar über die Umstrittenheit und Mythisierung Stalins, über seine Kritiker und über die Werke Stalins und seine Blickweite bzw. -enge.

Aarau, 17.3.1948

Freier Aargauer

ohne Autorenangabe: Stalin privat

Inhalt des Artikels: Beschreibung der Begegnungen einer französischen Sprachlehrerin in Russland mit Stalins Tochter Swetlana.

06.30.6 Spitteler

Liestal, 16.4.1945

Basellandschaftliche Zeitung

Brief der Redaktion betreffend eines Aufsatzes von Volkart zum 100. Jahrestag (= Geburtstag) des Dichters.

(Zeitungsartikel fehlt)

Liestal, ohne Datum
Basellandschaftliche Zeitung
 Inserat der Buchhandlung Lüdlin AG. Liestal

Zürich, 21.4.1945
Tages-Anzeiger
 Streit, Konrad: Wahrheit in der Dichtung
 Inhalt des Artikels: eine Hommage an den verstorbenen Dichter

.... 1945
 ZI (ohne weitere Angabe des Zeitschriftentitels), Nr. 12, S. 344
 - Haemmerli-Marti, Sophie: Der "Schweizerstandpunkt" im Hause Spitteler
 Inhalt des Artikels: eine Hommage an den verstorbenen Dichter
 - Guggenbühl, Gottfried: Splitter und Späne
 Inhalt des Artikels: eine Hommage an den verstorbenen Dichter.

Bern, 20.4.1945
Freies Volk
 WSZ: Der Verrat an Carl Spitteler
 Inhalt des Artikels: zum 100. Geburtstag des Dichters am 24.4.1945 - die Beziehung des Dichters zu seinem Berater Jonas Fränkel.

Zürich, 21.4.1945
Tages-Anzeiger
 Richard B. Matzig und U.R.P.: Olympischer Geist, Zu Carl Spitteler's 100. Geburtstag am 24.4.1945
 Inhalt des Artikels: "Spitteler und der französische Geist" und "Spitteler's Beziehung zu C.F. Meyer"

Zürich, 4.5.1945
Tages-Anzeiger
 S. und F.St.: Spitteler-Literatur
 Inhalt des Artikels: Kommentare zu verschiedenen Buchausgaben über den Dichter und über eine Tagung der Schweizer Germanisten im Herbst 1944 in Basel zur Feier des 100. Geburtstages des Dichters.

06.30.7 Diverses

10.9.1943
Schweizerische Lehrerzeitung
 Leitartikel von Vögeli, Viktor: Zum hundertjährigen Geburtstag der Hymne "O mein Heimatland" - 1843 - 1943
 Inhalt des Artikels: über die Herkunft des Liedes (aus den "Gesammelten Gedichten von Gottfried Keller" von 1883)

Zürich, 12.5.1950

Der Aufbau, Schweizerische Wochenzeitung für Recht, Freiheit und Frieden

Zienau, Oswald: Jean Jaurès

Inhalt des Artikels: Herkunft, Leben und Schaffen des französischen Sozialisten.

Zürich, 13.6.1952

Tages-Anzeiger

K.L.: Kung-tse und die heutige Welt

Inhalt des Artikels: Die Lebensgeschichte von Konfuzius, sein Glaube und seine Lehren.

Zürich, 27.3.1953

Der Aufbau

Dumartheray, A.: China heute (Schluss einer 2teiligen Serie)

Inhalt des Artikels: A) Positive Erscheinungen der gewaltigen Umwälzung im Leben der Chinesen seien die Emanzipation der Frau (Einführung der Scheidungsmöglichkeit durch Initiative der Frau), allgemeine Schulpflicht, Gebrechensbekämpfung. B) Negative Erscheinungen seien die Unterdrückung der Meinungs- und Pressefreiheit, die Art der Rekrutierung der KoreakriegsoldatInnen, das Missionsverbot der christlichen Kirchen

06.40 Manuskripte

06.40.1 Theaterstück "Einigkeit macht stark"

Halbkarton-Umschlag mit Aufdruck:

Einigkeit macht stark: Arbeiter-Drama in 3 Akten, 4 Aufzügen
von Justus

Kuvert der Genossenschafts-Druckerei, Arbon, mit Loseblättern des Probedruckes des Theaterstücks für das "Gut zum Druck" und handschriftlichen Notizen des Autors

Probedruck des Theaterstücks "gepostiched"

6 Schreibhefte I - VI mit handschriftlichen Notizen

06.40.2 Dostojewski

Notizen zum Vortrag von Otto Volkart zum 100. Geburtstag von Fedor Michailowitsch Dostojewskj, gesprochen in Winterthur am 23.11.1921.

Umfang: 66 einseitig handbeschriebene, unlinierte, lose Blätter (kürzeres Format als A4) und fünf kleine beidseitig handbeschriebene, karierte, lose Blätter (noch kleineres Format)

loses Kuvert Format C 6 mit Anschrift "Dostojewski"

06.40.3 Tolstoi

Notizen (handschriftliche) zu Tolstoi auf unlinierten, losen Blättern (Format A5 und A6) kleines kariertes Schreibheft (Format A6) mit Etikettenanschrift "Otto Volkart, Ein Durchreisender und ein Bauer" (= Stück von Tolstoi) mit handschriftlichen Notizen zu Tolstoi

06.40.4 Russland/USSR/Frauen in USSR

kleines kariertes Schreibheft (Format A6) mit Etikettenanschrift "Die Frau in der U.S.S.R.", mit handschriftlichen Notizen

kleines kariertes Schreibheft (Format A6) mit Etikettenanschrift "Russland", mit handschriftlichen Notizen

4 Schreibhefte (Format A5) mit Etikettenanschrift "Die Sowjetunion und die Jugend" I - IV

06.40.5 Politische Gefangene Deutschland

22 handschriftliche Notizen auf unliniertem Papier (Format A4) für den Vortrag vom 20.12.1920 im Volkshaus Zürich

06.40.6 Carl Spitteler

6 handschriftliche Notizen auf unliniertem Papier (Format A4) für eine Rede über Spitteler mit dem Titel "Ein Dank an Carl Spitteler"

8 handschriftliche Notizen auf liniertem Papier (Format A4) für eine Rede über Spitteler mit dem Titel "Ein Dank an Carl Spitteler", zur Jahrhundertfeier des Geburtstags.

über 29 Seiten handschriftlicher Notizen auf unliniertem und liniertem Papier (Format A4) über Spitteler

06.40.7 Gottfried Keller

3 Notizhefte (Format A5) mit Aufschrift Gottfried Keller

06.40.8 Diverses

1 Notizheft (Format A5) mit Aufschrift "Grosse Schweizer und die Genossenschaftsidee - Genossenschaftstag 2./3.7.1949 in Zürich 8 u. 2

4 Notizhefte (Format A5) mit Aufschrift "Literarisches von mir und über mich" ab Nov. 1946 - 14.10.1948

Aufsatz (10 A4-Seiten, maschinengeschrieben, vervielfältigt) zum Thema "Der Frau stehen in der Sowjetunion alle Wege offen", Vermerk: ca. 1934-36.

15 Notizhefte (Format A5 oder A6) mit Aufschrift "Deutsche Literaturgeschichte I - XV.", mit handschriftlichen Notizen

Notizheft (Format A5) mit Etikettenaufschrift "Gedanken aus Religionen"

9 Seiten handschriftlicher Notizen auf unliniertem Papier (Format A5 und grösser) zum Thema "Die sexuelle Frage vom eth. Gesichtspunkt aus"

4 Seiten handschriftlicher Notizen auf liniertem Papier (Format A4) zum Thema: "Kurzer Lebensabriss - A.W. Lunatscharski's"

3 Seiten maschinengeschrieben (Format A4): Gedicht über "Ludwig van Beethoven - Prolog zu einer Festaufführung von a. Professor Otto Volkart"

13 Seiten maschinengeschrieben (Format A4): Bühnenstück-Entwurf als Festspiel betitelt mit Ergänzung "Per Aspera ad Astra - Szenen aus dem Leben von Heinrich Pestalozzi - 3 Verwandlungen"

06.50 Einladungen und Vorträge

siehe auch 06.40 Manuskripte

gedruckte Einladung der Arbeitsgemeinschaft der Zürcher Arbeiterjugend-Organisationen zur 1. Augustfeier 1948, mit Ansprache von a. Prof. Otto Volkart

gedruckte Einladung der Büchergilde Gutenberg, Bern zu einem Tolstoi-Abend am 8.12.1942, mit Volksliedern aus Russland, dazugehörnde maschinengeschriebene und handschriftliche Erläuterungen zu den Liedern.

Monatsschrift der Büchergilde Gutenberg, Mai 1937, Heft 5

06.70 Darstellungen, Werke, Broschüren

Werk von Otto Volkart im Verlag Genossenschaftsdruckerei Arbon, 1932, ediert: "Morgenruf - Gedichte von Otto Volkart, 1932"

Gerspacher, Olga. und immer wieder wachsen die Flügel. Bern, 1944.
Mit handschriftlichen Notizen von Otto Volkart versehen.

06.90 Varia

3 Seiten (Format grösser als A4, maschinengeschrieben): ein russisches Gedicht ohne Übersetzung

SABZ Referentenverzeichnis 1951/52

Nachtrag 1951/52 zur Vortragsliste des Schweiz. Kaufmännischen Vereins

3 Seiten (Format A4, maschinengeschrieben) mit Verzeichnis betreffend "Nachlass Prof. Volkart - Kleine Kiste",

Bemerkung auf 2. Seite: "von seiner Frau der Gesellschaft Schweiz-SU (Tödtli) übergeben. Vor ihrer Abreise nach Moskau. Übernommen am 1. Januar 1968."