

ZENTRALBIBLIOTHEK ZÜRICH

Nachlass Emil Staiger

Signatur: Nachl. E. Staiger

1. Persönliches

- 1 Ausweise (Identitätskarte, Reisepass, Führerschein, Krankenkassenausweis, Halbtaxabonnement SBB, Totenschein)
- 2 Zeugnisse, Diplome
Abiturientenzeugnis (Konstanz 1926)
Universität Genf:
 - Studenten-Buch und Abgangszeugnis 1926Universität Zürich:
 - Abgangszeugnis 1928
 - Diplom für das höhere Lehramt
 - Vorl. Ausweis über Doktorprüfung 1934
 - Habilitationsbewilligung 1934
- 3 Mitgliedsausweise (Gesellschaften, Vereine)
- 4 Militär: Dienstbüchlein, Hauptmannspatent, Entlassungsurkunde, Erkennungsmarke
- 5 Biographisches
 - Who is who in Zürich
 - Lebenslauf
 - Trauerfeier 1987
- 6 Interview im Hessischen Rundfunk 20.2.1978 (Video)
- 7 3 Briefe von Emil Staiger an seine Mutter 1928-33
- 8 Ein Briefkonzept von Staiger an seinen Vater (?) o.D. (um 1940-42)
- 9 Kondolenzbrief von Elisabeth Ettinghausen an Sibylle Staiger, 1987
- 10 Schulfeyer im Gymnasium Konstanz 1924-26
- 11 Staigers Grabrede für Nichte Ruth Eberli
- 12 Kündigung der Wohnung in Witikonstrasse 77 für Walter Guyer
- 13 "Fanpost": Bitte um Autogramm usw.
- 14 Varia (Einladungen zu Konzerten; Anzeigen von Staigers Vorträgen; Diskussion über neue Landeshymne)

2. Dossiers: Körperschaften

- 1 Universität Zürich:
Korrespondenz betr. Professur
Briefe und Schriftstücke betr. Studenten und
Prof. Karl Fehr
Prüfungsglement; Verzeichnis der geprüften Germanisten 1968-69

- Rede Staigers auf den scheidenden Dekan Ernst Risch
 Rede Staigers auf den scheidenden Dekan Kurt v. Fischer
- 2 Harvard University: Anzeige von Staigers Vorlesung 1951
- 3 Staatsbesuch des Präsidenten der Bundesrepublik
 Deutschland: Einladung zum Empfang für Emil Staiger
 und Frau 1982 + 1987
- 4 Empfang beim Generalkonsul von Oesterreich:
 Einladung für Emil Staiger 1986
- 5 Gottfried Keller-Gesellschaft:
 Korrespondenz (betr. hauptsächlich CFM-Edition)
 in Xerokopie und
 1 Br. in Original von Paul Scherrer-Bylund 1975
- 6 Gesellschaften, Vereine (Mitgliedschaft):
 Akademische Gesellschaft schweizerischer Germanisten
 Zunft zur Meisen
 Gesellschaft von Freunden der Zentralbibliothek ZH
 Zürcher Hochschulverein
 Vereinigung Schweizerischer Hochschuldozenten
- 7 Dramaturgische Gesellschaft 1966
- 8 Janggen-Pöhn-Stiftung 1978-83 (Briefe)
- 9 Stiftung "Alte Kirche Boswil" 1975
- 10 RAI - Radiotelevisione Italiana 1982-83
 (Korrespondenz betr. Vorträge über Goethe und
 Brahms)
- 11 Schweizerischer Schriftstellerverein 1938 + 1986
- 12 Theater Varia
 - Stadttheater Luzern
 - Schauspielhaus Zürich
 - Spiezer Schlosskirche u.a.
- 13 Rosenkavalier-Aufführung in Zürich 1961
- 14 Schiller Nationalmuseum 1968

3. Orden Pour le Mérite

- 1 Aufnahme Staigers 1966-67
 Rückgabe des Ordenszeichens nach dem Tode 1987
 Grüsse der Ordensversammlungen an den abwesenden Staiger 1982, 1984,
 1985
- 2 Korrespondenz mit Mitgliedern (Verzeichnis hinten)
- 3 Satzungen, Ordensgeschichte
- 4 Empfänge, Einladungen

- 5 Mitgliederlisten
- 6 Rundschreiben
- 7 Photographien

4. Dossiers: Verlage

- 1 Arche Verlag 1968-74
- 2 Artemis Verlag 1949-85
- 3 Atlantis Verlag 1944-68
- 4 Eckart Verlag 1936
- 5 Fischer-Bücherei 1960
- 6 Fretz und Wasmuth Verlag 1955
- 7 Verlag Huber & Co. 1934
- 8 Insel Verlag 1968
- 9 Verlag Kohlhammer GmbH 1967
- 10 Lothar Stiehm Verlag 1968
- 11 Manesse Verlag 1947-49, 1981-83
- 12 Verlag Münster-Presse 1932
- 13 Neue Schauspiel AG 1938-40 1954
- 14 Max Niehans Verlag 1939
- 15 Reclam-Verlag 1957 + 1968
- 16 Sprache im technischen Zeitalter 1967
- 17 Benno Schwabe & Co. Verlag 1942
- 18 Ralf Steyer Verlag 1970
- 19 Walter de Gruyter & Co. o.D.
- 20 Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1964

5. Tagebücher, Aufzeichnungen

- 1 Tagebuch 1930-33
- 2 Notizbuch (nur einige Seiten beschrieben)
- 3-6 Aufzeichnungen

6. Tagebücher, Aufzeichnungen

- 1 Reflexionen (begonnen 25.11.1942)
- 2 Aufzeichnungen 1957 (nur einige Seiten beschrieben)

7. Aufzeichnungen; Jugendwerke

- 1 Vademecum (begonnen 18.9.1931)
- 2 Tagebuch einer Hollandreise von Richard Weiss
- 3 Gedichte von Emil Staiger. 1 Heft
- 4 Des Markus Weh. Novelle von E. Staiger
- 5 Der göttliche Mensch. Trauerspiel in einem Prolog und 5 Aufzügen. Von E. Staiger.
"Nur ein Versuch, was ich erlebt, erfahren, in dieser Form dem Herzen zu bewahren".
- 6 Pietas. Trauerspiel in einem Akt. Von E. Staiger
- 7 Makaria. Trauerspiel in 4 Akten. E. Staiger
- 8 Der Einsiedler. Eine Legende. E. Staiger
- 9 „Die Liebe, die umschwinget Sonn’ und Sterne“. *Erster dramatischer Versuch von Emil Staiger*

8. Fotos. Hausplan.

- 1 Fotos von Staiger und seiner Familie
- 2 Umbau des Hauses Witikonstrasse 77, gezeichnet von Max Frisch. Anbei: 1 Brief von Frisch 1946.

9. Gratulationen zum 60. und 65. Geburtstag

Briefe. Verzeichnis s. am Ende!

10. Gratulationen zum 70. Geburtstag

11. Gratulationen zum 75. Geburtstag

12.-23. Korrespondenz A – Z

Die Korrespondenz ist elektronisch verzeichnet: www.zb.uzh.ch >
Spezielsammlungen > Handschriftenabteilung > Briefe

24.-26. Literatur und Öffentlichkeit 1967
Korrespondenz

27. Werkmanuskripte: Literaturgeschichte allgemein

- 1 Vom Pathos. Antrittsrede für das Ordinariat in Zürich 1944. Ts.
- 2 Zum Problem der Poetik. 1948 Ts.
- 3 Andeutung einer Musterpoetik. 1961 Ts.
- 4 Deutsche Klassik. 1963 Ts.
- 5 Deutsche Klassik der Goethezeit. Ts.
- 6 Lügen die Dichter? 1978 Ts.
- 7 Der Zeitgeist und die Geschichte. Ts. + Ms.
- 8 Charakter und Schuld in der Tragödie. 1964 Ts. mit hs. Korrektur
- 9 Versuch über den Begriff des Schönen. 1964 Ts.+ Ms.
- 10 Dank eines Literarhistorikers. Ts. mit hs. Korrektur
- 11 Lyrik und Lyrisch Ts.
- 12 Abhandlung über die Dichtung (ohne Titel) Ms.
- 13 Literatur und Öffentlichkeit 1966 Vervielf.
- 14 Zum Problem der Uebersetzung Ts.
- 15 Dialektik der Begriffe; Nachahmung und Originalität. Druck, S. 29-38 aus einem Sammelwerk.
- 16 Trügerische Methoden. Ms. Nach 1965 entstanden
- 17 Die Situation der deutschschweizerischen Literatur. Ts.
- 18 Der Begriff des Stils. Ts. (Nicht in der Bibliographie!)

28. Werkmanuskripte: Weltliteratur I.

- 1 Aischylos: Die Totenspende (Orestie II.)
Uebersetzung und Nachwort. Ts.
- 2 Aischylos: Die Eumeniden (Orestie III.)
Deutsch von Emil Staiger mit Nachwort. Ts.
- 3 Sophokles und unsere Zeit. 1941 Ts.
- 4 Sophokles: König Oedipus. Vorbemerkung. Ts.
- 5 König Oedipus. Abhandlung. Ms.
- 6 Oedipus auf Kolonos. Deutsch von Staiger. Ts.
- 7 Die Oedipus-Dramen des Sophokles.
Radio Bern 16.1.1967. Ts. + vervielf.
- 8 Bion: Totenfeier für Adonis. Deutsch von Emil Staiger. Ts. 1948
- 9 Moschos: Der Raub der Europa. Deutsch von Emil Staiger. Ts. mit hs. Korrekturen

- 10 Nachwort zu Vergils Aeneis. Vorarbeiten. Ms. + Ts.
- 11 Jan Hinrik Leopold: Oinou ena stalagmon.
Deutsch von Emil Staiger. Ts. + Ms. 1962
- 12 Uebersetzungen aus dem Griechischen (Homer?) Ts.

29. Werkmanuskripte: Weltliteratur II.

- 1 Euripides: Iphigenie auf Tauris. Deutsch von Emil Staiger. Ms.
(Wachstuchheft)
- 2 Euripides: Hippolytos. Deutsch von E. Staiger. Ts. und Ms. Varianten.
- 3 Aus dem Hippolytos des Euripides. Deutsch von E. Staiger. Ts. mit Hs.
Korrekturen
- 4 Euripides: Alkestis. Deutsch von E. Staiger. Ts. + Ms. + vervielf.
- 5 Notizen zu Euripides.
- 6 Theokritos: Der Zyklus. Deutsch von E. Staiger. Ts. mit hs. Korrekturen.
1985
- 7 Theokritos: Thyrsis. Ts. mit hs. Korrekturen.
- 8 Theokritos: Die Zauberinnen. Deutsch von Emil Staiger. Ts.
- 9 Sieben gegen Theben. Deutsch von E. Staiger. Ts.+Ms.
- 10 Griechische Dichtung in deutscher Sprache.
Ts. (S. 9-11 fehlen) 1966
- 11 Bruchstück aus Medea.

30. Werkmanuskripte: Weltliteratur III.

- 1 Giosué Carducci: Gedichte. Deutsch von E. Staiger. 22 Bll. Ts. + 5 Bll. Ms.
- 2 Aus einem Gedicht von Ugo Foscolo. Uebersetzt von E. Staiger. Ms. 7 Bll.
- 3 Sonette von Petrarca. Deutsch von E. Staiger. Ts.
- 4 Torquato Tasso. Radiovorträge. Ts.
- 5 Torquato Tasso. Vortrag im Schriftstellerverein. Ts. und Ms., 2 Varianten.
- 6 Torquato Tasso: Die Einkehr. Uebertragen und eingeleitet von E. Staiger.
Ts., Varianten.
- 7 Tasso - Werke und Briefe (hg. von E. Staiger). Ts.
- 8 Der tragische Zweikampf (betr. Torquato Tasso). Ts.

31. Werkmanuskripte: Weltliteratur IV.

- 1 Lorenzo de Medici: Erklärung einiger Liebessonette. Deutsch von E. Staiger.
Ts. mit hs. Korrekturen
- 2 Lorenzo de Medici: Nencia von Barberino
Deutsch von Emil Staiger. Ts. und Ms.
- 3 Angelo Poliziano: Aus der "Stanze".
Uebersetzt und eingeleitet von E. Staiger. Ts.
- 4 Streitgespräch. Uebersetzung aus dem Italienischen von E. Staiger. Ts.
- 5 Gipfel der Zeit. Studien zur Weltliteratur: Sophokles, Horaz, Shakespeare,
Manzoni. Vorwort (Ts.) und Notizen zu Hamlet (Ms.)
- 6 Manzoni's Künstlertum. Ts.
- 7 Manzoni (Aufsatz oder Vorlesung?) Ms.
- 8 Shakespeare in Deutschland. Ts.
- 9 Aus Miltons Verlorenem Paradies. Ts.
- 10 Gedicht (Uebersetzung?) Ts. mit hs. Korrekturen
- 11 Varia und undef. Bruchstücke. Ms.

32. Werkmanuskripte: Goethe

- 1 Goethe-Monographie I. Band. Ms.
- 2 Goethe 1749-1832. Aufsatz oder Vortrag. Ts.
- 3 Goethe und das Licht. Ts.
- 4 Goethes Mahomet. Ts., 1. Seite, Rest fehlt
- 5 Goethe und das Lied. Ts., fragmentarisch
- 6 West-östlicher Divan. (Text nicht identisch mit dem gleich betitelten Teil aus
Goethe III!) Ts.
- 7 Frühe Weimarer Lyrik. Ts. 1949
- 8 Fausts Heilschlaf (aus einer Vorlesung). Ts.
- 9 Einführung in Goethes Faust. Ms. + Ts.
- 10 Goethe im hohen Alter. (Vortrag im Rotary-Club?) Ts.
- 11 Goethes Zweifel am Wesen des Dichters. Ts. + Ms. 1976
- 12 Goethes Liebesgedichte. Ts.
- 13 Goethe und Reinhard - Briefwechsel 1807-1832 Ts.
- 14 Ein Satz aus Goethes Winckelmannschrift. Ts. 1. Seite, Rest fehlt.

33. Werkmanuskripte: Goethe und Schiller

- 1 Goethes "Tasso" und sein Urbild. 1943 Ts.
- 2 Das Goethe-Handbuch (2 Rezensionen) Ts.

- 3 Goethe: Sommernacht. Ms.
- 4 Himmel und Strom. Ts. + Fahnen.
- 5 Geisteswissenschaften der Goethezeit. Ms.
- 6 Christusbilder der Goethezeit. Ts. 1952
- 7 Armida in der Goethezeit. Ts. 1969
- 8 Schillers "Klage des Ceres". Ts. + Ms.
- 9 Abhandlung über Schillers Sprache (ohne Titel) Ts. + Ms.
- 10 Schillers Drama als rhythmisches Ereignis. Ts. (Ende fehlt)
- 11 Schillers klassische Lyrik (Nachwort). Ts.
- 12 Nachwort zu Schillers Gedichte und Prosa. Ms. und Ts., Textvarianten.
- 13 Kleist oder Schiller? Ts.
- 14 Schiller auf dem Totenbett. Ts.
- 15 Schiller-Stätten. Ts.
- 16 Ein Schillerwort in Goethes Fassung. Ts., Ms., Druck 1982
- 17 Schillers Lyrik - Drei Vorträge in Radio Bern. Vervielf.

34. Werkmanuskripte: Deutsche Literatur im 18.-20. Jahrhundert

- 1 Clemens Brentano: Die Abendwinde wehen. Ts.
- 2 Clemens Brentano 1778-1842. Ts.
- 3 Clemens Brentano. Ts.
- 4 Brentano zum 100. Geburtstag - eine Studie zur Loreley. 1942. Ts. +
vervielf.
- 5 Zu Georg Büchners 100. Todestag. Ts.
- 6 Büchner: Leonce und Lena. Ts.
- 7 Johann Friedrich von Cronegk. Ts.
- 8 Annette von Droste-Hülshoff. (Dissertation) Ts.
- 9 Annette von Droste-Hülshoff - Festrede bei der Jahrhundertfeier 24.5.1948 in
Meersburg. Ms., Ts., Druck.
- 10 Annette von Droste-Hülshoff. (Aufsatz für einen Sammelband). Ts.
- 11 Louise von François (Einführung). Ms. + Ts.
- 12 Carl Heinrich Graun: Der Tod Jesu. Ts. 3 Bll.

35. Werkmanuskripte: Deutsche Literatur im 18.-20. Jh.

- 1 Grillparzers König Ottokar. Ts.
- 2 Unausgesprochenes in Grillparzers Dramen. Ms.
- 3 Grillparzer: Weh dem, der lügt! Ts.
- 4 Grillparzers Tagebücher. Ms.
- 5 Grillparzers Botschaft. Ts.
- 6 Grundsätzliches zur Hölderlin-Forschung. Ts.
- 7 Hölderlin: Chiron. Ts.
- 8 Hölderlin-Forschung während des Krieges. Ts. + Druck
- 9 Das dunkle Licht. Zur Symbolik Hölderlins. Ts.
- 10 Das Opfertod von Hölderlins Empedokles. 1964. Ts.
- 11 Hölderlin: Natur und Kunst oder Saturn und Jupiter. Geschrieben: 1942.
Ediert: 1970. Ms. + Ts.
- 12 Hugo von Hofmannsthal. Ms. + Vervielf.
- 13 Elisa Egloff - Das Urbild von Gottfried Kellers "Regine". Ms., Ts., Druck
- 14 Gottfried Kellers Meisterschaft. Ts.
- 15 Gottfried Keller (Nachwort). Ts. + Ms.
- 16 Heinrich von Kleist
(Ins Italienische übersetzt von Ervino Pocar; Einleitung zum Werk Pocars
über Kleist - Werke und Briefe Kleists 1979/80). Ts. in Xerokopie.
- 17 Heinrich von Kleist. Ms. (Vortrag?)
- 18 Klopstock. Ms.
- 19 Einführung in die Interpretation von Klopstocks Ode "An Fanny". Ts.

36. Werkmanuskripte: Deutsche Literatur im 18.-20. Jh.

- 1 Lessings Minna von Barnhelm. Ts. + Druck
- 2 Lessings Prosa (eine Vorlesung) Ts.
- 3 Lessings Nathan der Weise. Ts.
- 4 Conrad Ferdinand Meyer: Eingelegte Ruder. Ms.
- 5 Conrad Ferdinand Meyer: Sämtliche Werke (Rezension) Ts.
- 6 Conrad Ferdinand Meyer: Die tote Liebe. Ms.
- 7 Conrad Ferdinand Meyers Lyrik. 1952 Ts.
- 8 Zu einem Gedicht von C.F. Meyer. Ts.
- 9 Conrad Ferdinand Meyer: Das Ende des Festes. Ts.
- 10 Eduard Moerike: Orplid. Ts. + Xerox
- 11 Novalis auf seinen mystischen Wegen. Ts.
- 12 Ueber Jean Paul. Ts.

- 13 Ueber Platen. Ts., unvollst.
- 14 Ueber Friedrich Rückert. Ts. + Ms.
- 15 Ein vergessenes Lustspiel (Johann Elias Schlegel: Die stumme Schönheit).
Ts. + Druck
- 16 Friedrich Schlegels Sieg über Schiller. Ts. + Druck.
- 17 August Wilhelm Schlegel - Kritische Schriften. Ausgewählt und eingeleitet
von E. Staiger. Ts.
- 18 Rudolf Alexander Schröders Sprachkunst. Ts. 1958
- 19 Ueber Ludwig Tieck. Ms.
- 20 Ueber Wieland. Ts. 1958 oder später

37. Werkmanuskripte: Musik und Dichtung

- 1 Johann Sebastian Bach und die Orgel. Ts.
- 2 Goethe und Mozart. Ts.
- 3 Othmar Schoeck. Ms.
- 4 Beethoven. Ms. mit Varianten.
- 5 Schumanns Kerner-Lieder. Ts.
- 6 Robert Schumann: Eichendorff-Liederkreis. Ts.
- 7 Ariadne auf Naxos. Mythos, Dichtung, Musik. 20 Bll. Ts. + 6 Bll. Ms.
- 7a Ariadne auf Naxos. (Text mit vorherigem nicht identisch!) Ts.
- 8 Die deutsche komische Oper. Ts., Varianten
- 9 Die deutsche Ballade. Vorarbeiten und Textvarianten. Ts.
- 10 Die Antike im deutschen Lied. Ts.
- 11 Goethe und die Frühzeit des deutschen Kunstlieds. Ts.
- 12 Zu Schuberts Liedern. Ts., Textvarianten
- 13 Schuberts Liederzyklen. Ts. (Nur teilweise identisch mit Musik und
Dichtung, Ed. 1986, S. 187-198)
- 14 Mignon. Ts. (Vortrag)
- 15 Lieder von Johannes Brahms. Ts.
- 16 Orpheus. Ts.
- 17 Brahms: Lieder. Ts.
- 18 Die Rosenarie. Ts.
- 19 Bruchstück aus Rosenkavalier. Ts.
- 20 Nachwort zu "Musikalische Novellen" Ts.
- 21 Kerner-Lieder. Ms. 6 Bll.
- 22 Carl Heinrich Graun: Der Tod Jesu. Ts. 3 Bll.
- 23 Wort und Ton bei Schumann. (Nicht in "Musik und Dichtung"!) Ts. und Ms.
- 24 Von Vivaldi zu Mozart. Ts
- 25 Ueber Musik und Dichtung (nicht in der Edition), unvollst. Ts.
- 26 Ueber Tomaschek. Ms. 3 Bll.

- 27 Was ich vom Theater erwarte. Ts.
28 Zauberflöte. Bibliographie, Notizen.

38. Werkmanuskripte: Varia

a) Reden für und über Studenten

- 1 Humanistische Bildung. Ansprache zur 25-Jahr-Feier der Konstanzer
Abiturienten des Jahres 1926. Ms. 7 Bll. + Ts. 8 Bll.
2 Worte des Dankes. Ein Rückblick. (Clemens Brentano). Ts.
3 Sammlung. Ansprache an die Bieler Maturanden 19.9.1956. Ts.
4 Rede oder Aufsatz über Zürcher Studenten und akademische Freiheit. Ms.

b) Festreden

- 5 versetzt in 2.1!
6 Rede zur 1. August-Feier in Wigoltingen. Ts.
7 Theater und Gegenwart. Festakt des Schauspielhauses Zürich 11.9.1958. Ts.
8 Literatur und Öffentlichkeit - mit Ansprache an den Stadtpräsidenten von
Zürich. Ts. + Ms. 1966
9 Festakt der Zürcher Theaterwochen. Ts. mit hs. Vermerk.

c) Buchbesprechungen

- 10 Max Frisch: Stiller. 1954 Ts.
11 Meinrad Inglin: Besuch aus dem Jenseits. Ts.
12 Meinrad Inglin: Verhexte Welt. Ts.
13 Ferdinand Josef Schneider: Die deutsche Dichtung der Geniezeit. Ts.
14 Carl J. Burckhards "Bildnisse". Ts.
15 Walter Rehm: Götterstille und Göttertrauer. Ts.
16 Die Hamburger Goethe-Ausgabe. Ts. + Ms.
17 Werner Bergengruen: Am Himmel wie auf Erden. Ts.
18 Liebe und Wahrheit. Zu Ludwig Binswangers "Grundformen und Erkenntnis
menschlichen Daseins". Ts.
19 Herman Grimm: Das Leben Goethes. Ts.
20 Ernst Jüngers "Gärten und Strassen". Ts.
21 Walter Schubart: Dostojewski und Nietzsche, Symbolik ihres Lebens. Ts.
22 Rudolf Alexander Schröder: Die Aufsätze und Reden. Ts.
23 Paul Böckmann: Formgeschichte der deutschen Dichtung. 1. Band.
Druckbogen.
24 Das unsterbliche Leben. Unbekannte Briefe von Clemens Brentano. Ts.

- 25 Max Kommerell: Der Lampenschirm aus den drei Taschentüchern. Ts.
 26 Paula Rehberg: Elise Egloff. Ts.
 Deutscher Geist. Ein Lesebuch...Ts.
 C.F. Meyers Gedichte an seine Braut Luise Ziegler. Ts.
 27 Edgar Schumacher: General Wille. Ts.
 Hermann Augustin: Goethes und Stifters Nausikaa-Tragödie. Ts.
 Bernhard Paumgartner: Mozart. Ts.
- d) Aufsätze über Zeitgenossen
- 28 Bergengruens unzeitgemässe Lyrik. Ts.
 Werner Bergengruen (zum Gedächtnis). Ts.
 29 Ernst Beutler als Literarhistoriker. Ts.
 Zum Gedächtnis Ernst Beutlers. Ts.
 30 Wolfgang Binder zum 60. Geburtstag. Ts.
 31 Ludwig Binswanger (zum Gedächtnis). Ts.
 32 Carl J. Burckhardt. Ts.
 33 Nachwort zu Hans Carossa's Gesammelte Gedichte. Ts.
 34 Robert Faesi zum 80. Geburtstag. Ts.
 35 Hugo Friedrich. Ts.
 36 Erinnerungen an Martin Heidegger. Ts.
 37 Mein erstes Münchner Semester. Ein Dank an Dietrich von Hildebrand
 (1899-1977). Ts.
 38 Arthur Honegger. Ansprache bei der Verleihung des Musikpreises der Stadt
 Zürich. Ts.
 39 Ernst Howald (Nekrolog). Ts.
 40 Hermann Hubacher. Ts.
 41 Martin Hürlimann (Nachruf). Ts.
 Martin Hürlimann: Zeitgenosse aus der Enge (Buchbesprechung). Ts.
 42 Meinrad Inglin. Ts.
 43 Laudatio für Eugène Ionesco. Ts. + Ms.
 44 Thomas Mann. Ts.
 45 Hans Albrecht Moser (Nekrolog) Ts.
 46 Hans Albrecht Moser zum 80. Geburtstag. Ts.
 47 Kuno Müller (Zwei Aufsätze). Ts.
 48 Hans Roelli zum 70. Geburtstag. Ts.
 49 Othmar Schoeck. Ts.
 50 Werner Weber - Würdigung zum 60. Geburtstag
 Werner Weber - Zur Verleihung des Goethe-Preises
 51 Thornton Wilder. Ts.
 52 Otto Wirz zum Gedächtnis. Ts.
 53 Otto Wirz. Ms.

- 54 Werner Zemp - Vorwort zu seinen Werken. Ts.

39. Vorlesungen: Literaturwissenschaft allgemein

- 1 Einführung in das Studium der Literaturwissenschaft. SS 1969 Vervielf. 76 S.
- 2 Studium der Literaturwissenschaften. Ms.
- 3 Aesthetik der Dichtkunst. Ms.
- 4 Komik, Witz, Humor. Ms.
- 5 Metrik. Ms.
- 6 Hexameter. Ms.
- 7 Poetik. Ms.

40. Vorlesungen: Antike, Renaissance, Barock

- 1 Antike und deutscher Geist. Ms.
- 2 Die Renaissance. Ms.
- 3 Barock-Zeit und Literatur. Ms.

41. Vorlesungen: Rokoko

- 1 Das Zeitalter des Rokoko. 1947/48 Ms.
- 2 Deutsche Literatur des 18. Jhs. SS 1945. Vervielf. 1 Heft

42. Vorlesungen: Vorspiel der Goethezeit

- 1 Vorspiel der Goethezeit. Ms.
- 2 Goethe-Studien. Ms.
- 3 Faust II. Ms.

43. Vorlesungen: Drama; Dramatiker 18.-19. Jh.

- 1 Drama. Ms.
- 2 Dramatiker des 19. Jhs. Ms.
- 3 Kleist und Lessing. Ms.
- 4 Grillparzer. Ms.
- 5 Hebbel. Ms.
- 6 Kleist und Büchner. Ms.

7 Das Lustspiel. Ms.

44. Vorlesungen: Jean Paul, Humboldt, Hölderlin

1 Jean Paul. Ms.
2 Wilhelm von Humboldt. Ms.
3-7 Hölderlin. Ms.

45. Vorlesungen: Romantik

1 "Alte Vorlesungen über Romantik; später überarbeitet". Ms.
2 Hoch- und Spätromantik. Ms.
3 Eduard Moerike. Ms.
4 Honoré de Balzac. Ms.

46. Vorlesungen: Deutsche Erzähler des 19. Jhs.

1 Deutsche Erzähler des 19. Jhs. Adalbert Stifter. Ms.
2 Friedrich Nietzsche. Ms.
3 Theodor Fontane. Ms.
4 Louise von François. Ms.
5 August Graf von Platen. Ms.
6 Wilhelm Raabe. Ms.
7 Friedrich von Rückert. Ms.
8 Theodor Storm. Ms.

47. Vorlesungen: Schweizer Literatur

1 Schweizer Erzähler des 19. Jhs.: Gottfried Keller. Ms.
2 Conrad Ferdinand Meyer. Ms.
3 Carl Spitteler. Ms.
4 Schweizer Erzähler des 20. Jhs. (Max Frisch, Meinrad Inglin, Hans Moser, Jakob Schaffner, Robert Walser, Otto Wirz). Ms.

48. Vorlesungen: Lyrik und Drama des 20. Jhs.

- 1 Die Lyrik des 20. Jhs. Ms.
- 2 Die Krise des modernen Dramas. Ms.
- 3 Geschichte des Dramas von Ibsen bis Brecht. Ms.

49. Vorlesungen: Erzähler des 20. Jhs.

- 1 Erzähler des 20. Jhs. Ms.
- 2 Hofmannsthal und sein Kreis. Ms.
- 3 Rainer Maria Rilke. Ms.

50. Zeitungsausschnitte 1933-1959

Aufsätze, Uebersetzungen in Zeitungen von Staiger. Verzeichnis inliegend.

51. Zeitungsausschnitte 1960-1985

Inhalt wie oben

52. Rezensionen über Emil Staigers Werke und Vorträge 1933-1949

53. Rezensionen über Emil Staigers Werke und Vorträge 1950-1959

53a. do. (II) *1

54. Rezensionen über Emil Staigers Werke und Vorträge 1960-1970

55. Rezensionen über Emil Staigers Werke und Vorträge 1971-1985

56. Zeitungsartikel zur "Literatur und Oeffentlichkeit" 1966-1967

57. Zeitungsartikel über Emil Staiger

Tätigkeit an der Universität Zürich

Gastvorlesungen in England, Amerika, Holland (S. dazu auch: Nr. 75!)

Nekrologe

Allgemein

Familie Staiger

Varia

58. Fremdes (Fs. s. 79)

- 1 Hans Carossa: Vogelballade. Ms. in Xerox, 1 Bl.
- 2 A. Chiapelli: Gedichte und Uebersetzungen. Ts. und Ms.
- 3 Luis de Gongora y Argote: Romanze. Ts.3 Bll.
- 4 Martin Heidegger: Hölderlin und das Wesen der Dichtung. Ts. 20 S.
- 5 Meinrad Inglin: Der Robbenkönig. Ts. 86 Bll.
- 6 Wilhelm Keller: Der Sonnengesang. Ts. 8 Bll.
- 7 Charlotte König: Literarische Götzendämmerung? Vervielf. 4 S.
- 8 Karl Zuckmayer: Der Rattenfänger. Ts. verv. 1 Band.
- 9 Z.: Von heimlichen und unheimlichen Gewässern. Ts. in Xerox.
- 10 (Anonym): Goethes sozialistischer Realismus. Ts. 4 Bll. unvollst.
- 11 Master Hugues of Saxe-Gotha: Gedicht in englischer Sprache. Ts. 5 Bll.
- 12 Jakob Baechtold: Gedicht an Gottfried Keller. Ms. in Fotokopie. 5 Bll.

59. Fremdes

- 1 Ernst Wichert: Der Dichter und die Zeit.
Rede, gehalten am 16.4.1936 in München, nachgeschrieben von E. Staiger.
Ms.
- 2 Benno Ammann: Die Lombarden. Lyrisches Drama in vier Akten. Musik
von Giuseppe Verdi. (Nur Text, Ts.) 1 Heft.
Anbei: Brief mit Beilagen von B. Ammann an E. Staiger 1953.
- 3 Lydia Malethon: Max Frisch und die öffentliche Meinung. Magisterarbeit.
Ts. in Xerox. 1 Heft.
- 4 Thornton Wilder: Die Alkestiade. Schauspiel in drei Akten und einem
Satyrspiel. Ts. in Fotokopie.
1 Heft.

60. Fremdes

- 1 Nachlass Otto Wirz: Verzeichnis des in Aarau befindlichen Nachlasses.
4 Hefte.
- 2 C. V. Ratti: Judas. Trauerspiel in drei Aufzügen. Uebertragung aus dem
Italienischen: Maya Winteler-Einstein. Bearbeitung: Otto Wirz. Ts. 1 Heft.

Diplome, Ehrenzeichen und Ueberformat

- 61. Doktordiplom der Universität Zürich 1932**

- 62. Wissenschaftliche Gesellschaft Lund**
Ehrenmitgliedschaft für Staiger 1954:
Urkunde

- 63. Modern Language Association of America**
Mitteilung über Aufnahme und Antwort von Staiger 1961

- 64. Gottfried-Keller-Preis 1962**
Brief von Martin Bodmer

- 65. Wissenschaftliche Akademie Finnlands**
Ehrenmitgliedsurkunde 1966

- 66. Literaturpreis der Stadt Zürich 1966**
Urkunde

- 67. Sigmund-Freud-Preis der Deutschen Akademie für Sprache und
Dichtung 1966**
 - a) Urkunde
 - b) Telegramm

- 68. Orden pour le Mérite**
a) Lobgedicht der Lehrkörperschaft des Heinrich-Suso-Gymnasiums Konstanz 1967
b) Jubiläumsurkunde für 10jährige Mitgliedschaft 1976
c) Stoffhülle (selbstgefertigte) für Dokumente (diese in Mappe Nr. 3)
- 69. British Academy: Ehrenmitgliedschaft 1971**
Mitteilung und Mitgliederverzeichnisse
- 70. Goethe-Preis für Kunst und Wissenschaft Zürich 1973: Urkunde**
- 71. Oesterreichische Akademie der Wissenschaften**
Ehrenmitgliedschaft für Emil Staiger 1975
Urkunde
- 72. Oesterreichisches Ehrenzeichen für Wissenschaft und Kunst 1975**
a) Brief, Fotos, Mitgliederverzeichnisse
b) Urkunde
c) Ehrenzeichen "Litteris et Artibus"
- 73. Universität Karlsruhe: Dr. honoris causa 1982**
a) Urkunde
b) Einladung zur Feier 1983
- 74. Bayerische Akademie der Schönen Künste 1982**
a) Korrespondenz und Mitgliederverzeichnisse
b) Urkunde
c) Ehrenzeichen
- 75. Basler Stadthauskonzerte 1985**
Ehrenurkunde

76. Universität Wisconsin 1954
Anzeige der Vorlesung Staigers (2 Kartons)

77. Handexemplar von Goethes Faust

78. Widmungsexemplare an Emil Staiger

79. Fremdes [Forts. von 60]

- 1 Max Löwenthal: Die Sperlonga-Lieder
- 2 Programm bzw. Textheft zu Musikveranstaltungen
- 3 Texte von Max Löwenthal
- 4 Texte ohne Autorangabe
- 5 8 Fotos von Theateraufführungen