

Daniel Gloor

**Vorlassverzeichnis**

**Alfred Felder**

(\*1950)

**Mus NL 86**

**Copyright-Adresse der Werke von Alfred Felder:**

Alfred Felder  
Weinbergstr. 74  
8408 Winterthur  
Tel. 052/222 84 46

## **Inhaltsverzeichnis**

Biographie .....	5
A Kompositionen .....	7
B Varia .....	22



## Biographie

Alfred Felder wurde am 2. September 1950 in Luzern geboren. Er studierte Violoncello und Komposition am Konservatorium Luzern. Seine weiterführenden Studien an der Hochschule für Musik Mozarteum Salzburg schloss er mit dem Solistendiplom ab.

Felder war Solocellist bei verschiedenen Kammerorchestern, von 1977 bis 1983 Mitglied der Festival Strings Lucerne. Als Solist und Kammermusiker konzertierte er in den meisten Ländern Europas sowie in Kanada, Indien, China und Japan und spielte auch verschiedene Radio- und Schallplattenaufnahmen ein.

Seit 1981 ist Alfred Felder Lehrer für Violoncello an Musikhochschule und Konservatorium Winterthur. Er erhielt zahlreiche Kompositionsaufträge – unter anderem von der Stadt Zürich, der Tonhallegesellschaft Zürich, den Festival Strings Lucerne und dem Forum für Neue Musik. Seine Orchesterwerke wurden an verschiedenen Festivals gespielt, so zum Beispiel in Tokyo, am Osaka-Festival, in Südafrika, in Russland und an den IMF Luzern. Für den Concours International de Violon Shlomo Mintz in Sion 2005 und 2006 komponierte er die Pflichtstücke. Das Auftragswerk "âtesh" für Soli, gemischten Chor und grosses Orchester wird am 11. und 12. Januar 2007 mit dem Tonhalle Orchester Zürich und dem Konzertchor Harmonie uraufgeführt. Es ist dies der Schweizer Beitrag zum UNESCO Jahr 2007.

Felders Werke sind bei der Schweizer Musikedition SME, Luzern, verlegt, auf deren Homepage auch eine Werkliste inkl. CD-Hinweisen abgerufen werden kann. Zu den bei verschiedenen Verlagen publizierten Kompositionen für Kinder und Jugendliche zählt auch das von der European String Teachers Association (ESTA) ausgezeichnete Werk "Wasserspiele".



## A Kompositionen

### 1982

#### **Ballade, Vc Cemb Str**

Dauer: 25'

Ballade für Violoncello solo, Cembalo und Streicher [MM] / Alfred Felder

[Autograph]

[1982-83]

1 Partitur (49 S.) : Filzschreiber

### 1985

#### **Klangstudie, Vc**

Dauer: 13'

Klangstudie für Violoncello solo [MM] : Variationen über den gregorianischen Choral

„Victimae paschali laudes“ / Alfred Felder

[Autograph]

1985/88

[2] S. : Filzschreiber

Widmung: „Meinem lieben Vater gewidmet“

Beiliegend: Werkerläuterungen/Aufführungsdaten (1 Bl.); 1 Fotokopie des Werks

Klangstudie für Violoncello solo [MM] : Variationen über den gregorianischen Choral

„Victimae paschali laudes“ (Ostersequenz) / Alfred Felder

[Autograph]

1985

[2] S. : Filzschreiber

Beiliegend: Computerausdruck des Werks

**Monolog, Klar**

Dauer: 7'

Monolog für Klarinette solo [MM] / Alfred Felder

[Autograph]

Ende Mai 85

[3] S. : Filzschreiber

Widmung: Martin Imfeld gewidmet

Beiliegend: 1 Fotokopie des Werks

[Monolog für Klarinette solo] [MM] / [Alfred Felder]

[Entwurf]

[1985]

[7] Bl. : Bleistift

Beiliegend: 1 Bl. (Ts.)

**Passacaglia, Org**

Dauer: 11'

Passacaglia für Orgel [MM] : nach einem Thema von J. B. Boismortier / Alfred Felder

[Autograph]

Nov. 85

[6] S. : Filzschreiber

**1986****Notturmo, Vc Cemb**

Dauer: 14'

Notturmo [MM] : Musik für Violoncello und Cembalo / Alfred Felder

[Autograph]

1986

1 Partitur ([21] S.) : Filzeschreiber

**... pasar por la calle ... Passacaglia, Str**

Dauer: 16'

... pasar por la calle ... [MM] : Passacaglia für Streicher / Alfred Felder

[Autograph]

17. – 20.10.86

1 Partitur (15 S.) : Filzschreiber

**1988****Klangstudie** (s. unter 1985: *Klangstudie*)**Metamorphose – Impressionen über ein Bild von Thyl Eisenmann, Schlz Str**

Dauer: 16'

Metamorphose [MM] : Impressionen über ein Bild von Thyl Eisenmann : für Streichorchester  
und Schlagzeug / Alfred Felder

[Autograph]

29. Juli 88

1 Partitur (13 S.) : Filzschreiber

**1989****Capriccio, VI**

Dauer: 7'

Capriccio für Violine solo [MM] / Alfred Felder

[Autograph]

Mai 89

[2] S. : Filzschreiber

**Dschen, Va**

Dauer: 7'

Dschen [MM] : für Viola solo / Alfred Felder

[Autograph]

19./20.5.89

[2] S. : Filzschreiber

Beiliegend: 1 Fotokopie des Werks

[Dschen] [MM] : [für Viola] / [Alfred Felder]

[Entwurf]

[1989]

[2] Bl. : Bleistift

**Tania's Dance, Fl**

Dauer: 8'

Tania's Dance [MM] : für Flöte solo / Alfred Felder  
[Autograph]  
1989  
[3] S. : Filzschreiber

**1990****Im See ist Feuer, VI Vc Schlz Str**

Dauer: 30'

Im See ist Feuer [MM] : Musik für Violine, Violoncello und Orchester / Alfred Felder  
[Autograph]  
1990; 1997 (3. Satz)  
1 Partitur (37 S.) : Filzschreiber

Im See ist Feuer [MM] : [Musik für Violine, Violoncello und Orchester] : 3. Satz / [Alfred Felder]  
[Autograph]  
Mai/Juni 1991  
1 Partitur (S. 21 – 34) : Filzschreiber

**Kreise, Fl Klar Hf**

Dauer: 10'

Kreise [MM] : Musik für Flöte, Klarinette und Harfe / Alfred Felder  
[Autograph]  
Juni 1990  
1 Partitur (11 S.) : Filzschreiber  
Beiliegend: 1 Fotokopie des Werks

Kreise [MM] : Musik für Flöte, Klarinette und Harfe / [Alfred Felder] ; nach dem gleichnamigen Gedicht von Eva Eisenmann-Westphal  
[Entwurf]  
Div. Entwürfe : Bleistift  
Beiliegend: Werkerläuterungen (1 Bl.)

**Spass bei Saite, VI Vc**

Dauer: 3'

Spass bei Saite [MM] : für Violine + Violoncello / Alfred Felder

[Autograph]

[1990]

1 Partitur ([2] S.) : Filzschreiber

**1991****Akasha, Klar Vc Kl**

Dauer: 17'

Akasha [MM] : Musik für Klarinette, Violoncello und Klavier nach dem gleichnamigen Gedicht / von Eva Eisenmann-Westphal ; [Musik von] Alfred Felder

[Autograph]

Jan. 91

1 Partitur (19 S.) : Filzschreiber

Beiliegend: Textvorlage (1 Bl.)

**Im See ist Feuer** (s. unter 1990: *Im See ist Feuer*)**Melisma, Singst Vc Cemb**

Dauer: 15'

Fassung für Violine, Violoncello und Klavier s. *Ich ging an den Ort, wo meine Seele erstarkt* (1992)

Melisma [MM ; MM\*] : Musik für Sopran, Violoncello und Cembalo / Alfred Felder

[Autograph ; Reproduktion des Autographs]

Juli/Oktober 1991

1 Partitur (13 S.) : Filzschreiber, Fotokopien

**1992****Cercles, Fl Klar Hf VI 2 Va Vc Kb (ad lib.)**

Dauer: 12'

Cercles [MM ; MM\*] : musique pour Flûte, Clarinette en si bémol, Harpe, Quatuor à cordes et Contrebasse ad libitum / Alfred Felder

[Autograph ; Reproduktion des Autographs]

Nov. 92

1 Partitur (14 S.) : Filzschreiber, Fotokopien

**Ich ging an den Ort, wo meine Seele erstarkt, VI Vc Kl**

Dauer: 16'

Fassung für Singstimme, Violoncello und Cembalo s. *Melisma* (1991)

Ich ging an den Ort, wo meine Seele erstarkt [MM ; MM\*] : Musik für Violine, Violoncello und Klavier / Alfred Felder

[Autograph ; Reproduktion des Autographs]

August 1992

1 Partitur (17 S.) : Filzschreiber, Fotokopien

**Ich ging an den Ort, wo meine Seele erstarkt, Klar Vc Kl**

Dauer: 16'

Ich ging an den Ort, wo meine Seele erstarkt [MM ; MM\*] : Musik für Klarinette, Violoncello und Klavier / Alfred Felder

[Autograph ; Reproduktion des Autographs]

Aug. 1992

1 Partitur (17 S.) : Filzschreiber, Fotokopien

**1993****Vier Collagen über Texte von Mani Matter, Sprechst Vc 6**

1. Wenn doch nume die ...
2. Oberi und underi
3. Ballade vom Nationalrat Hugo Sanders
4. Us eme lääre Gygechaschte

Dauer: 17'

4 Collagen über Text von Mani Matter [MM] : für 6 Violoncelli und 1 Sprecher (berndeutsch)  
/ Musik von Alfred Felder

[Autograph]

[1993]

1 Partitur (9, 4, 6, 9 S.) : Filzschreiber

**Nachtgesang, Fl Va Hf**

Dauer: 17'

Nachtgesang [MM] : Musik für Flöte, Viola und Harfe / Alfred Felder

[Autograph]

1993

1 Partitur (14 S.) : Filzschreiber

Beiliegend: Textvorlage (1 Bl.); Titelbl. (Fotokopie); 1 Bl. mit Aufführungsdaten

**Das Spiel mit dem Wasser, Klar 2-4**

Dauer: 7'

Das Spiel mit dem Wasser [MM] : für 2-4 Klarinetten / Alfred Felder

[Autograph]

[1993]

1 Partitur ([2] S.) : Filzschreiber

Beiliegend: Werkerläuterungen (1 Bl.)

**1994****Music for Piano, Kl**

Dauer: 11'

\_\_\_\_\_ : Music for Piano / Alfred Felder  
[Autograph]  
18-10-94  
10 S. : Filzschreiber  
Beiliegend: Titelbl. (Fotokopie)

**Vision, Str**

Dauer: 22'-24'

Vision [MM] : Music for Strings / Alfred Felder  
[Autograph]  
[1994/95]  
1 Partitur (34 S.) : Filzschreiber  
Beiliegend: 1 Bl. mit Aufführungsdaten

**1995****Vision, Orch**

Orchesterbesetzung: 2242 / 2--- / Schlz Kb  
Dauer: 25'

Vision [MM] : [für Orchester] / Alfred Felder  
[Autograph]  
[1995]  
1 Partitur (36 S.) : Filzschreiber  
Beiliegend: Werkerläuterungen (1 Bl.)

**1996****Night chant, Vc Kl**

Dauer: 25'

Night chant [MM] : Music for Violoncello + Piano / Alfred Felder  
[Autograph]  
16-11-96  
1 Partitur (17 S.) : Filzschreiber  
Beiliegend: Titelbl. (Fotokopie); Werkerläuterungen (1 Bl.)

**Song of the sky, VI Git Kb**

Dauer: 23'-25'

Song of the Sky [MM] : [für Violine, Gitarre und Kontrabass] / Alfred Felder  
[Autograph]  
[1996]  
1 Partitur (21 S.) : Filzschreiber  
Beiliegend: Titelbl. (Fotokopie)

**Wasserspiele, 3-5 Spieler**

Dauer: 8'-10'

Wasserspiele [MM] : für 3-5 Spieler / Alfred Felder  
[Autograph]  
[1996]  
4 Stimmen (VI, Va, Vc, Kl) : Filzschreiber  
Beiliegend: Werkerläuterungen (1 Bl.)

**1997****Im See ist Feuer** (s. unter 1990: *Im See ist Feuer*)

**1998****Apache Clown Dance, Klar**

Dauer: 10'

Apache Clown Dance [MM] : music for Clarinet solo (in b flat) / Alfred Felder  
[Autograph]  
Sept. 1998  
6 S. : Filzschreiber  
Beiliegend: Werkerläuterungen (1 Bl.)

**Fussspur, Fl**

Dauer: 7'

Fussspur [MM ; MM\*] : Musik für Flöte solo / Alfred Felder  
[Autograph ; Reproduktion des Autographs]  
April 1998  
5 S. : Filzschreiber, Fotokopien  
Beiliegend: Werkerläuterungen (1 Faltbl.); 1 Bl. mit Aufführungsdaten

**2000****The second attention, VI Vc Kl**

Dauer: 24'

The second attention [MM ; MM\*] : Music for violin, violoncello and piano / Alfred Felder  
[Autograph ; Reproduktion des Autographs]  
1.11.2000  
1 Partitur (26 S.) : Filzschreiber, Fotokopien  
Beiliegend: Werkerläuterungen (1 Bl.)

**2001****Traviata-Fantasie, Vc Kl**

Traviata-Fantasie [MM] : Fantasie über die Oper La Traviata von G. Verdi : für Violoncello und Piano / Alfred Felder

[Autograph]

15.3.2001

1 Partitur (14 S.) : Filzschreiber

Widmung: Daniel Groscurin gewidmet

Beiliegend: Titelbl. der Violoncello-Stimme

[Traviata-Fantasie] [MM] : [Fantasie über „La Traviata“ von G. Verdi für Violoncello und Klavier] / [Alfred Felder]

[Entwurf]

[2001]

Div. Entwürfe : Bleistift

**2002****Chant, Va**

Chant [MM] : for viola solo / Alfred Felder

[Autograph]

März 2002

10 S. : Filzschreiber

[Chant] [MM] : [for viola solo] / [Alfred Felder]

[Entwurf]

[2002]

Div. Entwürfe und Notizen : Bleistift

**Labyrinth, VI Va Vc**

1. Fassung mit Tanz
2. Fassung ohne Tanz

Dauer: 15'

Labyrinth [MM\*] : Musik für Violine, Viola und Violoncello : nach dem Bild „Labyrinth“  
von Thyl Eisenmann : 1. Version mit Tanz / Alfred Felder

[Reproduktion des Autographs]

Mai – Juni 2002

1 Partitur (23 S.) : Fotokopien

Beiliegend: 1 Bl.

Labyrinth [MM\*] : Musik für Violine, Viola und Violoncello : 2. Fassung (ohne Tanz) /  
Alfred Felder

[Reproduktion des Autographs]

7-8-03

1 Partitur (19 S.) : Fotokopien

[Labyrinth] [MM] : [Musik für Violine, Viola und Violoncello] / [Alfred Felder]

[Entwurf]

[2002/2003]

Div. Entwürfe : Bleistift

**2003****Evening sun**

Evening sun [MM\*] : nach einem alten schamanischen Lied : Musik für Gitarre solo / Alfred  
Felder

[Reproduktion des Autographs]

2003

4 S. : Fotokopien

Widmung: Für Christoph Jäggin

Evening sun [MD] : nach einem alten schamanischen Lied : für Gitarre / Alfred Felder

[Computerausdruck]

29./30. Sept. 2003

7 S.

Widmung: Für Christoph Jäggin

[Evening sun] [MM] : [für Gitarre] / [Alfred Felder]

[Entwurf]

[2003]

Div. Entwürfe und Notizen : Bleistift

**Symbole, Fl Klar VI Va Vc Schlagz Kl**

Dauer: 16'

Symbole [MM] : Musik für Flöte, Klarinetten [sic!], Violine, Viola, Violoncello, Klavier und Schlagzeug / Alfred Felder

26-9-03

[Autograph]

1 Partitur (37 S.) : Filzschreiber

[Symbole] [MM] : [Musik für Flöte, Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Klavier und Schlagzeug] / [Alfred Felder]

[Entwurf]

[2003]

Div. Entwürfe und Notizen : Bleistift

**... zu den Rändern ..., Va BKlar Kl**

... zu den Rändern ... [MM] : Musik für Viola, Bassklarinette und Klavier / Alfred Felder

[Autograph]

30.1.03

1 Partitur (23 S.) : Filzschreiber

Beiliegend: 1 Fotokopie des Werks

[... zu den Rändern ...] [MM] : [für Viola, Bassklarinette und Klavier] / [Alfred Felder]

[Entwurf]

[2002/03]

Div. Entwürfe und Notizen : Bleistift, Filzschreiber

**... zu schwingen ..., Vc Klangkugeln Schlagz**

... zu schwingen ... [MM] / Alfred Felder

[Autograph]

Juli 2003

1 Partitur (19 S.) : Filzschreiber

**2004****All songs are good, Fl Klar Kl**

All songs are good [MM] : music for clarinet (bass-clarinet), flute (alto flute) and piano / Alfred Felder

[Autograph]

Juli und August 2004

1 Partitur (29 S.) : Filzschreiber

**Dreamlines, Klar 2 B Hr**

Dreamlines [MM] : Trio für 2 Klarinetten und Bassethorn / Alfred Felder  
[Autograph]  
30-1-04  
1 Partitur (13 S.) : Filzschreiber

[Dreamlines] [MM] : [für 2 Klarinetten und Bassethorn] / [Alfred Felder]  
[Entwurf]  
[2004]  
[15] Bl. : Bleistift

**Song of the blue lizard, Kl**

Song of the blue lizard [MM ; MM\*] : piano solo / Alfred Felder  
[Autograph ; Reproduktion des Autographs]  
2004  
4 S. : Filzschreiber, Fotokopien

**2006****Âtesh, Singst 2 gemCh Orch**

Orchesterbesetzung: 2222 / 423- / Pk Schlgz Str  
Dauer: ca. 75'

Âtesh [MM\*] : Musik für Sopran, Bariton, gemischten Chor und grosses Orchester / nach  
Gedichten von Moulana Djalal ad-Din Rumi ; [Musik von] Alfred Felder  
[Reproduktion des Autographs ; Autograph]  
2004-2006  
1 Partitur (15, 39, 65, 50 S.) : Fotokopien, Filzschreiber  
Meist Fotokopien  
Beiliegend: Div. Seiten des autographen 2. Satzes

[Âtesch] [MM ; MM\*] : [Musik für Sopran, Bariton, gemischten Chor und grosses Orchester]  
/ [nach Gedichten von Moulana Djalal ad-Din Rumi] ; [Musik von Alfred Felder]  
[Entwurf]  
[2004?]  
Div. Entwürfe und Notizen : Bleistift, Filzschreiber, Fotokopien

**Dialog, VI Kl**

Dialog [MM] : Musik für Violine und Klavier / Alfred Felder  
[Autograph]  
18-12-2006  
1 Partitur (7 S.) : Filzschreiber

[Dialog] [MM] : [für Violine und Klavier] / [Alfred Felder]  
[Entwurf]  
[2006]  
[6] Bl. : Bleistift

**2007****Mullah Nasrudin, VI**

Mullah Nasrudin [MM] : Violine solo / Alfred Felder  
[Autograph]  
27-8-2007  
4 S. : Filzschreiber  
Beiliegend: Werkerläuterungen (1 Bl.)

Mullah Nasrudin [MM] / [Alfred Felder]  
[Entwurf]  
[2007]  
[2] Bl. : Bleistift

## **B   Varia**

### **Mus NL 86: B 1**

[Konzertprogramme, Rezensionen, Zeitungsausschnitte, Dokumentationen etc.]

1 Schachtel